

اسلامی قانون کے ہرین اسلامیہ
اوڑ طلبکے لئے منفید کتاب

فقہ اسلامی



تصنیف

مولانا عبدالرؤف بہنپوری

فریدیکارٹال (جنپی ۲۳۴) اردو بازار لاہور

وَقَعَ مِنْ كُلِّ قَبْرٍ فِي هُمْ طَافِئٌ لِّيَقُولُ وَهُوَ أَنَّ الْكَلْمَنَ

فُقْهَاءِ سُنَّةِ مُحَمَّدٍ

اماں عظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ سے لیکر تیرہ صدی کے فقہاء حنفی کا نزکہ، نیز علماء حنفی کی اتفاقی تصنیف کا تعارف ضمیم میں ہو پڑھوں صدی کے فقہاء کا نزکہ، آخر میں پندرہ صدی کے علماء کی فہرست اور ان کا ایک طری تعارف، مفید حقیقتی مع اضافات جدیدہ

islami qanoon ke mahrin, asatidh aurطلبہ کے لئے مفید کتابیں

تصنيف

مولانا عبد الاول جنپوی

نائیشی

فریدنگر ٹال (جیبریل) ۳۸۔ اردو بازار لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

نام کتاب	:	فقہ اسلامی
تصویف	:	مولانا عبدالاول جوپوری
تحریک	:	علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری
طبع	:	روی چلکیشہزادہ پرنسپل، لاہور
تعداد	:	گیارہ سو
اطبع الاول	:	شعبان ۱۴۲۱ھ / نومبر ۲۰۰۰ء۔
قیمت	:	81/- روپے

ناشر

فرید بک شال، 38- اردو بازار، لاہور، پاکستان

فون نمبر 042-7312173 ، فیکس نمبر 092-042-7224899

ایمیل نمبر faridbooks@hotmail.com

فہرست

فقہ اسلامی

33	ذکر ابو حفص کیر	11	دیباچہ
33	ذکر خصاف	14	مقدمہ
34	ذکر ابو حفص صغیر	15	فصل اول: فقہ کی تعریف میں
34	ذکر انہیں	20	فصل دوم: فقہ کی فضیلت میں
35	ذکر ابو جعفر بغدادی	23	فصل سوم: اکابر فقہا کی کیفیت میں
35	ذکر ابو خازم	24	ولادت امام اعظم
35	ذکر هشام راضی	27	ذکر حمدان امام اعظم
36	ذکر ابو بکر جوزجانی	27	ذکر عبداللہ بن مبارک
36	ذکر ابو علی دقاقي	28	ذکر ابو یوسف محدث
36	ذکر ابو سعید بردنی	29	ذکر امام محمد بن حسن فقیہ
37	ذکر طحاوی	30	ذکر تصانیف امام محمد
38	ذکر ماتیدی	31	ذکر امام زفر
38	ذکر اسکاف	32	ذکر ابو سلیمان جوزجانی
39	ذکر رستغفنسی	32	ذکر حسن بن زیاد
39	ذکر کرخی	32	ذکر اسماعیل بن حاد
39	ذکر طبری	33	ذکر غلف بن ایوب

فہرست اصل کتاب فقہ اسلامی

حرف الالف: اس میں چودہ کتابوں کا ذکر ہے	142
امام محمد کی تصنیف کا ذکر	144
حرف الباء: اس میں آنچھ کتابوں کا ذکر ہے	151
حرف التاء: اس میں چھیس کتابوں کا ذکر ہے	154
حرف النون: اس میں پندرہ کتابوں کا ذکر ہے	162
حرف الغا: اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے	170
حرف اللام: اس میں گیارہ کتابوں کا ذکر ہے	172
حرف الدال: اس میں چھ کتابوں کا ذکر ہے	174
حرف النزال: اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے	177
حرف الراء: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے	178

تمذکرہ: اکابر علمائے اسلام کے تراجم میں	97
دوسری صدی کے علماء	97
تیسرا صدی کے علماء	102
چوتھی صدی کے علماء	107
پانچویں صدی کے علماء	110
چھٹی صدی کے علماء	112
ساتویں صدی کے علماء	115
آنھویں صدی کے علماء	117
نویں صدی کے علماء	119
دوسویں صدی کے علماء	121
گیارہویں صدی کے علماء	123
بادھویں صدی کے علماء	126
تیرہویں صدی کے علماء	129
ذکر مولانا کرامت علی جو پوری	133
ذکر مولانا حافظ محمود جو پوری	134
ذکر مولانا رجب علی جو پوری	135
ذکر مولانا مصلح الدین جو پوری	135
ضمیمہ تمذکرہ	136
تمہرہ مفیدہ جس میں موجودہ علماء کا ذکر ہے	137

حرف الحم : اس میں پینتالیس کتابوں کا ذکر ہے۔	199	حرف الزا : اس میں چھ کتابوں کا ذکر ہے۔	170
کتب مناسک : اس میں تیرہ کتابوں کا ذکر ہے۔	217	حرف الحسن : اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	181
حرف النون : اس میں بارہ کتابوں کا ذکر ہے۔	219	حرف الحش : اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	183
حرف الواو : اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	224	حرف الفاء : اس میں دو کتابوں کا ذکر ہے۔	184
حرف الماء : اس میں چھ بیس کتابوں کا ذکر ہے۔	226	حرف الٹا : اس میں ایک کتاب کا ذکر ہے۔	184
حرف الیاء : اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے۔	235	حرف الحمین : اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	184
ذکر کتب فتاوے : اس میں تریسہ فتاویٰ کا ذکر ہے۔	235	حرف الغنیم : اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے۔	185
خاتمة الکتاب : اس میں حنفیوں کی پینتالیس تفسیروں کا ذکر ہے۔	253	حرف الفاء : اس میں چودہ کتابوں کا ذکر ہے۔	187
ضیغم : مذکرہ چودھویں صدی کے علماء کا ذکر ہے۔	257	حرف القاف : اس میں دو کتابوں کا ذکر ہے۔	190
		حرف الکاف : اس میں تیرہ کتابوں کا ذکر ہے۔	194
		حرف اللام : اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	199

پیش گفتار

مذنب معاشرے کی تکفیل میں قوانین اور ضابطہ اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ جس معاشرے سے
قوانين کا احراام انہوں جائے اسے مذنب معاشرہ قرار نہیں دیا جاسکتا۔

قوانين کے احراام کا جذبہ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب قوانین سے عمل واقفیت اور ان پر عمل کے خواجہوار نتائج اور ان سے اغراض کے نتھیات کا احساس ہو۔ مسلمان بجا طور پر یہ دعویٰ کرنے کی پوزیشن میں ہیں کہ وہ ایک مذنب اور متدين معاشرے کی شرائط پوری کرتے رہے ہیں۔

قانون کے شبے میں جس قدر کام مسلمان علماء نے کیا ہے اس کا اعتراض سب کو ہے۔ سب سے بڑا کام جو مسلم علماء نے کیا ہے اصول نقد (Jurisprudence) کی ترتیب و ترتیب ہے جس کے ذریعے قانون ایک مکمل ہاتھے اور ہر آدی کے لئے اپنی افادہ طبع کے مطابق روبدل کرنے کے مذاق سے محفوظ ہو گیا۔ اسی طرح اور بھی بہت سے شبے ایسے ہیں جن میں مسلمانوں نے اپنی کارکردگی کے انہت نقوش چھوڑے ہیں۔

یہ حقیقت بھی اظہر من الشیخ ہے کہ مسلمان ماہرین قانون نے اپنی جو دلیل اور محققانہ مزاج کی بناء پر قوانین اور عناصر میں جو دست پیدا کی ہے اس نے اسلامی نقد کو جمود سے محفوظ رکھا ہے۔ جمود نے چھوٹے سائل میں بھی جس ٹرف نکالی کا ثبوت دیا گیا ہے اس سے اس کام کی اہمیت واضح ہوتی ہے۔ بر صیریہ راک وہند میں مسلمان حکومتوں کے خاتے اور ایک غیر ملکی سامراج کے تسلط کے بعد گو یہ کام اس شان سے جاری نہ رہ سکا، جو مسلمان حکومتوں کے دور کا خاصہ تھا لیکن یہ رکا نہیں۔ اس کے نلاوہ اس دوران میں علماء نے ایک اور محاذ سنبلہ اور وہ قابل غیر مسلم ماہرین قانون علماء و فتحاء اور ان کی علمی تحقیقات سے تاریخ کے صفات کو روشناس کرنا تھا۔ چنانچہ اس عمد میں کتب نقد اور فتحاء کرام کے تعارف و تذکار پر مبنی تایفہات وجود میں آئیں جس سے مسلم معاشرہ میں اپنی عظمت رفتہ کا احساس بلی رہا اور غیر ملکی سامراج اپنی تمام تر کوشش کے باوجود مسلمان زہنوں پر تسلط جعلنے میں خاص کامیابی حاصل نہ کر سکا۔ میسوں صدی میں بھی اسلامی شریعت کے شاہ کی ترپ اسی احساس اور شعور کا واضح اظہار ہے جو اسلاف کے کام کی اہمیت سے آگاہ ہونے کی بنا پر مسلمان زہنوں میں جاگزیں رہا ہے۔

مفید المفتی

پہلی صدی ہجری سے اب تک فقہ و قانون کے میدان میں جو کام ہوا ہے اور جن اعاظم رجال نے اس سلسلے میں جگر کاوی کی ہے اس کا جمال تذکرہ ہمیں مولانا عبد الاول جونپوری کی تصنیف "مفید المفتی" میں ملتا ہے۔ یہ کتاب اس لحاظ سے انفرادیت کی حالت ہے کہ اس میں بیک وقت کتب فقہ اور فتناء و علماء کا تعارف، فقہی اصطلاحات، فقہی اصول اور عدل و انصاف کے شعبہ سے وابستہ افراد کے لیے مفید معلومات اور ضوابط ملتے ہیں۔ ایک طرح سے یہ فقہ اصول فقہ اور تاریخ فقہ کا ایک مفید جمود ہے جس میں چودہ صدیوں کا کام اور تاریخ اور اب اس میدان میں کام کرنے والوں کے لیے رہنمائی سب کچھ موجود ہے۔

مولانا عبد الاول جونپوری

"مفید المفتی" کے فاضل مصنفوں میں مولانا عبد الاول جونپوری ۱۳۸۳ھ میں مولانا کرامت علی کے ہاں جزیرہ سندھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم گھر بری حاصل کی اور پھر مولانا محمد نجم لکھنؤی، شیر علی بلند شری سے الکتاب علم کیا۔ زیادہ علمی استفادے کی غرض سے جزاً مقدس روانہ ہوئے اور وہاں زیارت حرمین کے علاوہ شیخ رحمۃ اللہ بن خلیل الرحمن کی راونی، شیخ عبدالرشد، شیخ عبدالحق اللہ آبادی (رحمۃ اللہ علیہم) سے حدیث اور تفسیر کا درس لیا۔ موخر الذکر سے روحلانی تعلق بھی جوڑا اور ادا کی اجازت پائی۔ اس اثناء میں دو فتح حج کی سعادت بھی حاصل کی۔

آپ کو اللہ تعالیٰ نے زیارت کے علاوہ فضاحت کی خوبی سے بھی نوازا، چنانچہ مولانا عبد الرحمن حسنی لکھتے ہیں:

وهو واعظ فصيح اللسان، ظاهر البيان، حسن العباره حلوا الاشاره، حسن الخطين، سربع البراء، ولد اشعار رائقه بالعربىه، الشیخ عبد الرحمن حسنی: زرته الخواطر، (۲۲۲-۸)

آپ کی تصنیفات کی تعداد ایک سو سے تجاوز ہے جس میں کتب و رسائل شامل ہیں۔ فقہ کے علاوہ علمی ادب آپ کا خاص موضوع ہے۔

"مفید المفتی" کے مطالعے سے آپ کے علمی مقام و مرتبہ کاظماً ہوتا ہے، کتاب کے آخر میں آپ نے اپنے دور کے علماء کی جو فہرست دی ہے اس سے آپ کی دسیع المشربی تعلقات اور افراد شای کا پہچنا ہے۔

۱۳۲۳ھ میں کتاب "مفید المفتی" کمل ہوئی اور ۱۳۳۹ھ میں آپ کی وفات کا سانحہ پیش آیا۔ وفات کے وقت گلستان میں تھے اس لئے وہاں دفن ہوئے۔ ولد احر عظیم مادہ تاریخ وفات ہے۔

الحریف للادیب المریف، المنہوق فی معرفة الفرق، الطیب للشاعر الجید، جوامع الالم، انجام السنول بذکر شیب الرسول آپ کی مشہور تألیفات ہیں جن سے آپ کی وسعت مطالعہ علمی قابلیت اور فضاحت و

بلا غفت کاظمار ہوتا ہے۔

”مفید المفتی“ ۱۳۲۲ھ میں آئی پرلس لکھنؤ سے شائع ہوئی اور ایک عرصے سے نیاب تھی۔ حضرت مولانا عبدالحکیم شرف قادری کی سماں سے کتاب کا ایک نسخہ دستیاب ہوا تو جامعہ نظامیہ رضویہ کے ناظم اعلیٰ حضرت مفتی عبد القیوم ہزاروی نے اس مفید عام کتاب کی دوبارہ اور فوری اشاعت ضروری سمجھتے ہوئے مولانا ہادیت اللہ پروردی کی زیر سرپرستی مکتبہ غوثیہ ملکان کے قیام اور کتنے کی طرف سے پہلی پیش کش کے طور پر ”مفید المفتی“ کی اشاعت کا پروگرام ترتیب دیا۔

ملک میں اسلامی شریعت کے نفاذ کے سلسلے میں جو کوششیں ہو رہی ہیں اور ہمارے قانون دان طبقے میں اسلامی قانون کے مأخذ و مراجع اور نقد اسلامی کی تاریخ اور شخصیات سے واقفیت کا جزو ذوق پایا جاتا ہے اسے سانسہ رکھتے ہوئے مفتی صاحب کے اختیاب کی داد دینا پڑتی ہے۔

کتاب کی اشاعت نو کے سلسلے میں یہ اہتمام کیا گیا ہے۔

(۱) چودھویں صدی کے معروف علماء کے حالات ضمیر کے طور پر شامل کردیئے گئے ہیں جنکہ ”مفید المفتی“ میں ان کا ذکر اختصار کے ساتھ نام کی حد تک شامل تھا۔

(۲) پندرہویں صدی ہجری میں اسلام کی خدمت میں معروف علماء کرام کی ایک فہرست شامل کتاب کردوی گئی ہے۔

(۳) کتاب کی اہمیت کے پیش نظر اسے صرف مفتیان کرام تک محدود نہیں رہنا چاہیے اس لئے جدید تقاضوں کے مطابق اسے ”نقد اسلامی (کتابیات و شخصیات)“ کے نام سے پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ کتاب ماہرین قانون، علماء، امامت زادہ اور طلبہ کے لیے یکساں مفید ہے اور حقیقت کی کتابوں سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

کتاب کی جامیعت اور ضمیر کے شالی ہو جانے کے باوجود یہ حقیقت اپنی جگہ پر ہے کہ قانون کے میدان میں علماء و فقہاء کا کام اس سے کمیں زیادہ ہے جس کا احاطہ ”نقد اسلامی“ میں کیا گیا ہے۔ البتہ یہ ایک خوبصورت جھلک ہے جو اس کام کو آگے برداھنے کی کھلی دعوت دے رہی ہے، تو میں زندہ کاموں میں سے کارگر حیات میں سرخ رو ہوتی ہیں۔

سید ارشاد احمد عارف

جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

۲۴ جولائی الآخری ۱۴۳۶ھ

۱۳۰ اپریل ۱۹۸۱ء

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَمْدُ اللّٰہِ الْعَظِیْمِ الْکَرِیْمِ

اللّٰہُمَّ بِکَ اسْتَعِینُ۔ وَلَکَ اسْتَكِینُ۔ مِنْ کلامکَ
اسْتَهْدِی وَبِکَمَالِ رَسُولکَ اقْتَدِی۔ فَصُلُّ وَسَلَّمَ
عَلَیْ خَیْرِ الْبَرِیْهِ۔ وَاحْسِنْ سَجَیْهِ وَالْهُخَیرَ الْاَلْـ۔ مَا طَلَعَ
هَلَالٌ۔ وَلَمَعَ الْغَدُوُ وَالاَصَالُ۔

دِیْبَاجَہ

آن کل عجیب دور ہے۔ طرفہ طور ہے۔ نہ قرآن و حدیث سے خیر، نہ اجمل و
قیاس پر نظر۔ نہ اصول و فروع کا سودا، نہ استنباط مسائل کی استعداد کے اکثر نیم ملاوں
نے اس زمانے میں فتویٰ لکھنے کو آسان کام خیال کر لیا اور جس کتب سے جی چلا،
رطب دیابس نقل کر دیا۔ نہ رسم مفتی نہ آداب افاقا کا شعور اور نہ اس فن کے کتب
معتبو پر عبور۔ نہ کتب معتبر و غیر معتبر میں فرق و امتیاز کی لیات، نہ طبقات فتحاء،

اسانید کملاً و اقسام اجتماع و اصحاب تخریج و ترجیح و قواعد دفع تعارض سے واقفیت۔ مگر فتویٰ نویسی پر آستین چڑھائے ہوئے ہیں اور استفتا کے جواب لکھنے پر تسلی بیٹھنے ہیں۔ ہر دم قلم تیار، ہر وقت مستفتی کا انتظار۔ یہ وہی باتیں ہیں جن سے عموماً اکثر مولودی لوگ نادوقت ہیں اور بہت کم ایسے ہیں جو ان باتوں کو جانتے ہیں اور اس تکمل کے کھونے کھرے سکے کو بخوبی پہچانتے ہیں۔ لیکن النادر كاللعدوم سب کو معلوم ہے اور یہ مفید اور کار آمد مدد و مدد باتیں بڑی بڑی عربی کتابوں میں مندرج ہونے کے سب سے ہر کس و ناکس کو بھی با آسانی معلوم نہیں ہو سکتیں۔ حالانکہ فتویٰ نویسون کو ان سب باتوں کا جانتا اور پہچانا ضروری اور واجب الالتزام ہے ورنہ فتویٰ لکھنا ان کو ناجائز اور حرام ہے۔

نظر بر آں اس فقیر اول اور حقیر اقل عبد الاول بن مولانا کرامت علی صدیقی حنفی جو پیوری کان اللہ لھمانے باصرار بعض احباب کتب معہرہ سے ان ضروری فائدوں اور لازمی قاعدوں کو، جن کا جانتا اور پہچانا مفتی پر مثل واجب کے ہے، انتخاب کر کے ایک جا بطریق مقدمہ لکھ دیا اور اس کے بعد کتب فقیرہ کا یا ان حسب ترتیب حروف تہجی مع نام مصنف عام فہم سلیس اردو میں جمع کر دیا اور متون و شروح کو بھی بصریح تمام لکھ دیا اور کتب فتاویٰ کو کہ ان کا رتبہ متون و شروح سے کم تر ہے، آخر میں بعد حرف یاے تھاتی کے قلم بند کر دیا اور کتابوں کی ترتیب میں مصنفین کے مراتب اور زمانے کا لحاظ اس وجہ سے نہیں کیا گیا کہ ناظرین کو کتابوں کا علاش کر کے نکالنا آسان ہو اور ناموں کی ترتیب ہونے میں جب تک کہ مصنف کا نام نہ معلوم ہو، کتاب کا پتا نہیں لگ سکتا۔ اس قسم کی فقہ میں بہت ایسی کتابیں موجود ہیں کہ جن کا نام تو ہر شخص جانتا ہے مگر اس کے مصنف کے نام سے واقف نہیں۔ مثلاً حدایہ کافی، محیط وغیرہ وغیرہ۔

اسی نظر سے کتابوں کے نام جلی قلم سے لکھ کر ان کا حال ترتیب حروف لکھنا مناسب سمجھا گیا اور کتب غیر معہرہ کا حال بھی صاف صاف لکھ دیا اور ان کی ایک مختصر

سی فہرست بھی اسی مقدمے میں لکھ دی ہے۔

پس ممالک ہند و بنگال کے فقہاء اور طلبہ کو لازم ہے کہ اس رسالہ مفید المفتی کو قدر کی نگاہ سے دیکھیں بلکہ حرز جان بنا رکھیں اور اپنا انیس و جلیس سمجھیں کہ آج تک اردو زبان میں اس طرز کی کتاب غالباً کسی نے نہیں لکھی۔ چنانچہ مثل سائر کم تر کم الاول للاحترمے ظاہر ہے۔

اور بالیں ہمہ اس فقیر سے بہ مقضائے شان بشریت کے سود نیان خاصیت انسان ہے، کہیں لغزش اور خطأ پائیں تو دامن غنو سے چھپائیں اور نشانہ ملامت نہ بنائیں بلکہ ممکن ہو تو باحسن تاویل اس کی اصلاح اور ترمیم فرمائیں کہ ان اللہ لا یضیع اجر المحسنین وارد ہے اور نیزان ارید الا اصلاح ما استطعت اس پر عادل شاہد ہے۔ والله المستعان وعلیه التکلان

ربب ۱۳۲۰ ہجری۔



مقدمہ

دیباچہ

واضح ہو کہ اس مقدمہ میں تین فصل اور کئی بھرے اور ایک تذکرہ ہے۔ پہلی فصل میں فقہ کی تعریف و تحقیق اور دوسری فصل میں فقہ کی مختصر نظریت اور تیسرا فصل میں اکابر فقائے کے مختصر تراجم اور بھرے میں ضروری فوائد ہیں اور تذکرہ میں وفیات علماء کا بیان ہے۔ بعد اس کے اصل مقصود ہے۔



فصل اول

فقہ کی تعریف و تحقیق کے بیان میں

علم کی مشور دو قسمیں ہیں: شرعی و غیر شرعی۔ علم شرعی چار ہیں: علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ، علم توحید۔ اور غیر شرعی تین قسم ہیں: علم ادب، یہ نام بارہ علموں کے مجموعہ کا ہے اور بعض نے چودہ علموں کے مجموعہ کو علم ادب بتایا ہے۔ یہاں اس کے

حسن ابو حنیفہ

بیان تفصیلی کی حاجت نہیں ہے۔ علم ریاضی، یہ دس علم ہیں۔ تصوف اور موسيقی اور حساب بھی اس میں ہیں۔ علم عقلی منطق اور فلسفہ اور اصول فقہ اور الیات اور طبیعت اور طب اور کیمیا وغیرہ اس میں محسوب ہیں۔

باتبار اعمال شرعیہ و مکلفین علم فقہ کی ضرورت بہ نسبت اور علوم کے عام طور سے زیادہ ہے۔ اور فقہ جامع علوم ملائکہ ہے کہ دنیاوی و آخری منافع و مضر اسی کے جانے اور اسی کے موافق عمل کرنے میں معلوم ہوتے ہیں۔ اس اعتبار سے یہ اشرف العلوم کہا جاسکتا ہے۔ معاش و معاشر کے کاروبار اور نفع و مضر جانا اسی علم فقہ کے ساتھ وابستہ ہے۔ اس لئے اکابر مجتہدین و ائمہ دین و فقہاء حقد میں نے حسبہ

للہ ای کے ساتھ مشغولی رکھی۔ جس کا آج یہ نتیجہ دیکھا جاتا ہے کہ ہم اہل اسلام حرام، حلال، واجب، سنت، متحب وغیرہ باتوں کو بے تکلف کتب فقہ کی استداد سے معلوم کر لیتے ہیں۔

معنی فقه

فقہ بالکسر لغہ العلم بالشئی وبالفارسیہ دانستن یعنی انگوی معنی فقہ کے کسی شے کا جانا ہے۔ یہ باب سمع یسمع سے مستعمل ہے۔ فقیہ بجائے اسم فاعل بولا جاتا ہے جیسے سمیع بـ معنی سامع پھر اس کو علم شریعت کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے۔ اس صورت میں مصدر بلفظ فقہت باب کرم یکرم سے مستعمل کیا جاتا ہے۔ فقہت کے معنی فقیہ شدن کے ہیں۔ والعالم بالفقہ فقیہ اور مخاورے میں کہتے ہیں فلاں فقہہ اللہ ای علمہ الفقه۔ وتفقہ ہو بنفسہ اور مفاقہہ کے معنی فقہ میں بحث کرنے کے ہیں۔ علامہ خیر الدین رملی کا قول ہے کہ فقه بکر قاف اس وقت کما جاتا ہے کہ جب کوئی کچھ سمجھ لے اور فقه بفتح قاف اس وقت بولتے ہیں کہ دوسرے سے پہلے خود کچھ سمجھ لے اور فقه بضم قاف اس وقت کہیں گے کہ جب فقہ اس کی سرشت میں ہو جائے۔ یعنی فقہ میں پوری مہارت حاصل کر لے۔ والله اعلم۔

صاحب مفتاح العادۃ نے اصطلاحی معنی علم فقہ کے یوں بیان کیے ہیں۔ علم فقہ وہ ہے جس میں احکام شرعیہ فرعیہ عملیہ کی بحث ہو۔ اس حیثیت سے کہ وہ اول تفصیلیہ سے نکالے گئے ہیں اور مبادی اس کے اصول فقہ کے مسائل میں اور مأخذ اس کا علوم شرعیہ اور عربیہ ہیں اور فائدہ اس سے اس کے موافق شرعی طریقہ پر عمل کا ہو جانا ہے۔

خواجی شمس الدین محمد نے ارشاد القاصدین میں یوں علم فقہ کی تعریف بتائی۔

ہے۔ تکايف شرعیہ عملیہ کے جاننے کا نام علم فقه ہے جسے عبادات معاملات عادات وغیرہ ہیں۔

امام سیوطی نے تمام الدرایہ اور نقایہ میں یوں تعریف کی ہے کہ علم فقه پہچانا ان احکام شرعیہ کا ہے جو اجتہاد سے نکالے گئے ہیں۔

علامہ حکیمی نے کہا ہے کہ اصولیوں کی اصطلاح میں ان احکام شرعیہ فرعیہ کے جاننے کو جو اولہ خصیلیہ سے مکتب ہوں، علم فقه کہتے ہیں۔ اہ اور اس صورت میں اصولیوں کے نزدیک فقیہ مجتہد کو کیس گے۔ کیونکہ دلائل سے احکام کا جانا اور استنباط کرنا مجتہد کا کام ہے اور مقلد پر جو حافظ مسائل ہو، فقیہ کا اطلاق مجاز ہے۔ اور عرف فقہاء میں فقیہ کا اطلاق حافظ مسائل فقیہ پر حقیقی ہے اور ادنیٰ مرتبہ فقیہ کے اطلاق کا تین مسائل کے احکام کا جانا ہے۔

بعد اس کے علامہ مذکور نے کہا ہے و عند الفقهاء حفظ الفروع واقله ثلاث علامہ شامی نے تحریر سے نقل کیا ہے کہ اطلاق فقیہ کا اس پر جو فروع کو حفظ کر رکھے، مطلقاً چاہے اس کے دلائل جانے یا نہ جانے، شائع و مشور ہے لیکن باب وصیت اقارب میں ہے کہ فقیہ وہ ہے جو مسائل میں مدقق نظر رکھے یعنی اس کے دلائل کو جانے۔ اگرچہ تین ہی مسائل بدلائل حفظ کیے ہوں۔ اسی بناء پر کہا گیا ہے کہ جو ہزاروں مسائل بلا دلائل حفظ کیے ہو، تو وہ مستحق وصیت کا نہ ہو گا لیکن یہ دیہی ہو گا جمال عرف نہ ہو ورنہ اس زمانے کے عرف میں فقیہ وہی ہے جس کا ذکر تحریر کی عبارت میں ابھی کیا گیا۔ اور اصولیوں نے اس کی تصریح بھی کر دی ہے کہ بدلالت عادات حقیقت چھوڑ دی جاتی ہے۔ پس واقف اور موصی کے کلام سے وہی فقیہ مراد لیا جائے گا جو اپنے وقت میں مشور و متعارف ہو۔ حاصل یہ کہ اگر کوئی شخص فقیہ کے لیے کچھ وقف کرے یا وصیت کر جائے تو اسی پر وقف اور وصیت متصرف ہو گی جو کم سے کم تین مسائل فرعیہ کو جانے۔

اور صوفیاء کرام کی اصطلاح میں فقیہ اس کو کہتے ہیں جو شریعت اور طریقت کا جامع اور علم و عمل میں مضبوط ہو۔ فقیہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ فقیہ وہ ہے جو دنیا سے معرض اور آخرت کی طرف راغب ہو اور اپنے عیوب پر واقف اور خدا کی عبادت پر مداومت کرنے والا ہو۔

موضوع : موضوع فقه کا فعل مکلف اس حیثیت سے کہ وہ مکلف ہے یعنی عاقل و بالغ ہے۔ پس فعل غیر مکلف کا موضوع نہیں ہو سکتا کیونکہ غیر مکلف لڑکا و مجنوں تکالیف شرعیہ سے بر طرف ہے اور غیر مکلف کی جنایت کا توان اس کے ولی پر ہے۔

اور غیر مکلف لڑکے کی صحت عبادات (نماز روزہ وغیرہ) عقلی ہے ان کو اس کا حکم کرنا عادف ہو جانے کے واسطے ہے کہ بعد بلوغ کے ترک نہ کریں نہ اس سبب سے کہ وہ مخاطب ہیں۔ مکلف کے فعل پر حلال، حرام، واجب، مستحب وغیرہ عارض ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے انہیں کی بحث فقه میں کی جاتی ہے اور یہی موضوع فقه کا ہے۔ موضوع علم کا وہی ہے جس کے عوارض ذاتیہ سے بحث کی جائے۔

مأخذ : مأخذ فقه کا قرآن اور حدیث احادیث اور اجماع و قیاس ہے اور شریعت سابقہ میں فقط آسمانی کتاب کے موافق حکم کیا جاتا تھا اور اس شریعت محمدیہ میں حسب مراتب بالا حکم ہو گا اور اقوال صحابہ کرام حدیث کے ساتھ ملتی ہیں۔ اور تعالیٰ اجماع کے تابع کیا گیا ہے اور تحری اور استحساب حال قیاس کے تابع ہیں۔ اس کی بحث اصول میں مصروف منقطع ہے۔ یہاں تفصیل کی حاجت نہیں ہے۔

غرض : عایت علم فقه کی سعادت دارین کا حاصل کرنا ہے۔ یعنی خود بھی دنیا میں جملات کی گھائیوں سے ترقی کر کے علم تافع کے اعلیٰ مرتبہ کو پہنچنا اور دوسروں کو بھی حقوق اللہ اور حقوق العباد کی تعلیم دینا اور آخرت میں نیم جنت سے ملا مال ہونا

کہ پھر اس سعادت کے بعد کبھی ہرگز شفاقت ہو ہی نہیں سکتی۔

علم فقہ اگرچہ قطعی الشبوت ہے کہ مأخذ اس کا تکالیف و سنت ہے لیکن اکثر اس کا ظنی الدلالت ہے اسی وجہ سے اس میں اجتہاد کی گنجائش ہوئی۔ اسی بنا پر کسی مجتہد کے مذہب کے موافق عمل کرنا جائز ہے۔

اور مذاہب مشورہ جن کو عقول سلیمانیہ نے صحت کی شرط پر قبول کر لیا ہے، یہی چار مذہب متداویں شرقاً و غرباً ہیں اور انہیں ائمہ اربعہ ابو حنیفہ، مالک، شافعی، ابن حبیل کے مذاہب قطع نظر اور مذاہب مندوسر کے تمام دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں جو انشاء اللہ تعالیٰ تا قیام قیامت اسی آب و تاب کے ساتھ جاری رہیں گے اور حق انہیں میں دائر ہے۔

کسی مذہب معین کے مقلد کو چاہیے کہ یہ حکم کرے کہ اس کا مذہب درست ہے۔ اس میں اختلاں خطا کا ہے کیونکہ یہ ثرہ اجتہاد و استنباط ہے اور مذہب مختلف خطا متحمل صواب ہے اور یہ اعتقاد رکھئے کہ مذہب میرا یقینی حق ہے۔

مسالہ: تقلید سے رجوع کرنا بعد عمل کر لینے کے بالاتفاق باطل ہے اور یہی مفتی بقول ہے۔ درختار میں ہے وان الرجوع عن التقلید بعد العمل باطل اتفاقاً و هو المختار في المذهب۔

فائدہ: حنفی نے کہا ہے کہ اول جس نے علم فقہ کو مدون کیا ہے، وہ عبد الملک بن جرجی ہیں۔

تنبیہ: علم فقہ کو علم احکام، علم فروع، علم فتاویٰ، علم آخرت بھی کہتے ہیں۔



فصل دوم

فقہ کی مختصر فضیلت میں

قرآن شریف میں ہے لیت تفقہ و افی الدین و لینڈر و اقومہم اور
ومن یوت الحکمہ کی تفسیر میں بعض مفسروں نے حکمت سے فقہ کا علم مراد
لیا ہے۔ یہ قی اور دارقطنی نے روایت کی ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
ہے لکل شئے عمداد و عمداد هذا الدین الفقه ہر چیز کے واسطے ایک
کھبما ہوتا ہے اور اس دین کا کھبما فقہ ہے اور یہ بھی ان دونوں نے روایت کی ہے
ولفقیہ واحد اشد علی الشیطان من الف عابد بے شک ایک فقیہ
ہزار عابد سے زیادہ شیطان پر سخت و گران ہوتا ہے کہ عابد سے کسی کو نفع نہیں پہنچا اور
فقیہ لوگوں کو فقہ کی تعلیم کرتا ہے۔ حرام، حلال کے مسائل لوگوں کو بتلاتا ہے۔
اور بغوی نے روایت کی ہے کہ حضرت رسول کریم علیہ التیغۃ والسلام نے فرمایا
ہے واما هولا و فیتعلمون الفقه و یعلمون الجاهل فهولا
افضل اور لیکن وہ لوگ تو فقہ سیکھتے ہیں اور جالبوں کو تعلیم کرتے ہیں۔ پس یہ
افضل ہیں یعنی ذاکرین سے۔

بخاری شریف میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا قول نقل کیا ہے کہ آپ نے
فرمایا ہے تفقہ و اقبيل ان تسودوا يعني فقہ سیکھ لو قبل سردار ہونے کے

طبرانی نے مجمع بکیر میں روایت کی ہے کہ فرمایا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجلس فقه خیر من عبادہ ستین فقہ کی مجلس میں شریک ہونا سائھ بر س کی عبادت سے بہتر ہے۔

صحیح میں ہے من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين جس کے ساتھ اللہ تعالیٰ بھلائی کا ارادہ کرتا ہے اس کو دین کی فقہ اور صحیح عنایت فرماتا ہے۔ یعنی عالم فقیر اس کو بنادھتا ہے۔

حضرت علی کرم اللہ وجہ نے فرمایا ہے انما مثل الفقهاء كمثل الاكف اذا قطعت كف لم تعد فقهاً كمثل عينه كف دست كمثل دست ہے۔ اگر کف دست کسی کا کٹ جائے تو پھر دوبارہ نہ ہو گا۔ یعنی جیسا انسان کو کف دست کی ضرورت ہوتی ہے ویسا ہی فقہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ بغیر اس علم کے آدمی کا کام نہیں چلتا۔

مسالہ : علم فقہ بقدر حاجت سیکھنا فرض عین ہے اور حاجت سے زیادہ سیکھنا فرض کلفایہ ہے۔ درمختار میں خلاصہ سے نقل کیا ہے کہ فقہ کی کتابوں کا خود دیکھنارات کی عبادات سے افضل ہے کیونکہ یہ فرض کلفایہ سے ہے اور فقہ کا سیکھنا افضل ہے باقی قرآن سے۔ یعنی کسی نے بقدر حاجت قرآن کو حفظ کر لیا بعد اس کے اس کو مہلت معین ملی تو افضل ہے کہ فقہ کا شغل کرے۔ اس لیے کہ قرآن کا حفظ کر فرض کلفائی ہے اور ضروری حاجت کے موافق فقہ کا سیکھنا فرض عین ہے اور فرض عین فرض کلفایہ پر مقدم ہوتا ہے اور جمیع مسائل فقہ کا سیکھنا، جمیع قرآن کے حفظ کر لیا۔ سے زیادہ ضروری ہے کہ عامہ خلافت کو عبادات و معاملات کی حاجت زیادہ ہوتی ہے اور بہ نسبت حافظوں کے فقہاء کم پائے جاتے ہیں۔ اس وجہ سے جمیع مسائل فقہ کا جانتا حفظ سے افضل ہے۔ خزانہ سے رد المحتار میں نقل کیا ہے کہ امام محمد صاحب نے حلال و حرام کے باب میں دو لاکھ ایسے مسائل جمع کیے ہیں کہ جن کا یاد کر لینا لوگوں کو

بہت ضروری ہے۔

فائدہ: امام محمد بن حسن صاحب نے ایک ہزار نو سو نانوے کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان میں سے بقول اکثر چھ کتابوں کو اصول اور کتب ظاہر روایت کہتے ہیں اور حضور نے پانچ کتابوں کو ظاہر روایت بتالیا ہے۔ اس کا مفصل بیان تبصرہ میں ملے گا۔



فصل سوم

اکابر فقہاء کی مختصر کیفیت میں

امام اعظم ابو حنفیہ رحمۃ اللہ علیہ

ابو حنفیہ امام اعظم نعمان بن ثابت کوئی فقیہ مجتہد صاحب مذہب تھے۔ حنفیہ انسیں کے مذہب کی طرف نسبت کرتے ہیں۔ انسیں کے مقلدوں کو حنفیہ اور احتراف کہتے ہیں۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔ ولی عراقی نے شرح الفیہ کے آخر میں ذکر کیا ہے کہ ابو حنفیہ اور قبیلہ بنو حنفیہ کی طرف نسبت ایک ہی لفظ سے کرتے ہیں۔ یعنی حنفی کہتے ہیں مگر محمد شین نے دونوں میں فرق یوں نکلا ہے کہ جب مذہب ابو حنفیہ کی طرف نسبت کریں تو بزیادت یا ضمیغی کہنا چاہیے اور جب قبیلہ بنو حنفیہ کی طرف نسبت کریں تو حنفی کہیں۔ ابن ملائح نے کہا کہ میں نے اس کی تصریح سوائے ابو بکر^(۱))

(۱) نام ان کا محمد بن قاسم بن محمد بن شمار نبوی نفوی انباری ہے۔ انہاری نسبت شرمبار کی طرف ہے جو بخدا کے قریب ہے۔ باب الحلف کتاب الایمان شرح و قایی میں ان کا ذکر ہے۔ علم نحو اور ادب میں یہ استاد ملنے گئے ہیں۔ بڑے زبردست عالم فاضل دیدار تھے۔ ان سے دارقطنی حافظہ وغیرہ نے حدیث روایت کی ہے قرآن کے شواہد میں تین لاکھ اشعار ان کو زبانی یاد تھے۔ بلا کسی کتاب کے یہ زبانی بطریقہ حقہ میں درس دیا کرتے تھے۔ ان کی تصنیف بہت ہیں۔ ازان جملہ کتاب غریب الحدیث کتاب المذکرو المؤثر کتاب المصور والمددود، شرح غریب، شرح زہیر، شرح اشعار النابغہ، شرح اشعار الاعاشی وغیرہ۔ ان کی ولادات ۱۷۲۸ ہجری میں بمالہ مدحہب ہوئی اور وفات ۱۷۳۲ ہجری میں بخدا میں ہوئی۔

بن الانباری کے کسی نحی سے نہ پائی۔

ولادت: ولادت امام اعظم کی ۸۰ ہجری میں صحابہ کے زمانے میں ہوئی اور وفات ان کی ۱۵۰ ہجری میں دارالسلام بغداد میں ہوئی۔ بسب اثر حام کے جنازے کی نماز پانچ مرتبہ پڑھی گئی۔ آخر مرتبہ میں جنازے کی نماز کے امام آپ کے صاحبزادے حماد تھے۔ امام صاحب کو قاضی القضاۃ حسن بن عمارہ نے غسل دیا اور بوقت غسل ترمیم کے بعد کماکہ خدا کی رحمت تم پر ہو کہ تم نے تمیں برس سے برابر روزے رکھے اور چالی برس سے شب کو سوئے نہیں۔

آپ کے مشائخ: مشائخ آپ کے بہت تھے۔ ان میں سے مشہور پنینہ شخص ہیں۔ ازاں جملہ (۱) نافع مولیٰ ابن عمر (۲) موسیٰ ابن الی عائشہ (۳) حماد بن الی سلیمان (۴) ابن شہاب زہری (۵) عکرمہ مولیٰ ابن عباس (۶) عبداللہ بن دثار (۷) عبد الرحمن بن ہرماعرج (۸) ابراہیم بن محمد (۹) جبلہ ابن سحیم (۱۰) قاسم مسعودی (۱۱) عون بن عبداللہ (۱۲) ملقمه بن مرشد (۱۳) علی بن اقر (۱۴) عطاء بن الی رباح (۱۵) سعید بن مسروق ثوری (۱۶) سلمہ بن حکیم (۱۷) سماک بن حرب (۱۸) امام محمد باقر (۱۹) عامر سبیعی (۲۰) عطاء بن سائب (۲۱) محارب بن دثار (۲۲) محمد بن سائب (۲۳) ہشام بن عودہ (۲۴) یحییٰ بن سعید (۲۵) ابوالزیبر کمی وغیرہم ہیں۔ بالآخر کے نام یہاں فروگزاشت کیے گئے۔

تلانمہ: تلانمہ آپ کے بکثرت تھے۔ تم کا چند بزرگوں کے اسمائے گرائی و نام نای یہاں ذکر کیے جاتے ہیں۔ امام قاضی ابو یوسف، امام محمد بن حسن، امام زفر، حسن بن زیاد لولوی، ابو طلحہ بلخی، و کعب بن جراح، عبداللہ بن مبارک، زکریا بن الی زاندہ، حفص بن عیاث نجفی، رئیس الصوفیہ داؤد طالی، یوسف بن خالد، اسد بن عمرو، نوح بن الی مریم وغیرہم ہیں۔

طبقہ: آپ کا طبقہ تابعین ہے۔ تعریف تابعی کی جمہور محدثین کے نزدیک صرف اسی تدریج ہے کہ تابعی وہ ہے جس نے صحابہ کو دیکھا ہوا اور آپ کا صحابہ کو دیکھنا کتب تاریخ میں مصرح ہے۔ علاوہ اس کے آپ کے باب میں معنی تابعی ہونے پر اکابر علماء کا اتفاق ہے اور یہی صحیح ہے اور یہی مذهب خطیب بغدادی، دارقطنی، ابن جوزی، نووی، ذہبی، ابن حجر عسقلانی، ولی عراقی، ابن حجر کمی، امام سیوطی، ملا علی قاری وغیرہم کا ہے۔

آپ کے حق میں نقاد حدیث یحییٰ بن معین نے فرمایا ہے القراءہ عندی قراءہ حمزہ والفقہ فقه ابی حنیفہ علی هذا ادرکت الناس یعنی میرے نزدیک ذات قاری حمزہ کی پسندیدہ ہے اور فقه ابوحنیفہ کی۔ اسی پر میں نے لوگوں کو پایا ہے۔

حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں آپ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے۔ ابن عبد البر علی بن المدینی سے روایت کرتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ سے سفیان ثوری اور ابن مبارک اور حماد بن زید اور ہشام اور کعب بن جراح اور عباد بن عماد اور جعفر بن عون روایت کرتے ہیں:

روایت حدیث: آپ کی حدیثوں کی پندرہ مسندیں جمع کی گئی ہیں۔ روایت حدیث کا موقع بسب اجتہاد سائل و استنباط احکام آپ کو کم طا جیسے پہ نسبت اور صحابہ کے ابو بکر رضی اللہ عنہ کو بہ سبب امور خلافت و اصلاح امت و شغل جہاد کے روایت حدیث کا کم اتفاق ہوا تاہم امام صاحب کے تلامذہ اکابر محدثین کے شیوخ میں شمار کیے جاتے ہیں۔ جیسے یحییٰ بن معین، و کعب، مسرع، عبداللہ بن مبارک، قاضی ابو یوسف، احمد بن حنبل، بالواسط اصحاب صحابہ تاہم امام اعظم کی شاگردی سے باہر نہیں ہو سکتے۔

ذریقانی شارح موطا نے امام کی روایت کی حدیثوں کی تعداد میں کئی قول بیان کیے

ہیں۔ ایک یہ کہ امام کی مرویات پانچ سو ہیں، دوسرے یہ کہ سات سو ہیں، تیسرا یہ کہ ایک ہزار سے کچھ زیادہ ہیں، چوتھے یہ کہ ایک ہزار سات سو ہیں، پانچویں یہ کہ چھ سو سرٹھ ہیں۔

ابن خلدون سورخ کے غلط نسخے کو دیکھ کر محض تقلیدی ہاںک ہاکنا کہ امام کی مرویات کل ستہ حدیثیں ہیں، حفاقت ہے اور حقیقت میں یہ نہ ابن خلدون کا عقیدہ ہے نہ قول ہے بلکہ دوسرے کا قول حکایتاً اس نے نقل کیا ہے۔ بھلا جسے ستہ حدیثیں کل پچھی ہوں وہ کیا اجتہاد کرے گا اور اکابر علماء اسے اپنا شک کیے بنتے۔ اس کے لئے امام کا لقب کیسے مسلم مانا جاتا۔ علامہ ذہبی شافعی نے امام کو ستہ حدیثوں کے جانے پر تذکرہ حفاظت میں کیسے ذکر کیا۔ علمائے سلف نے آپ کے مناقب میں بڑی بڑی کتابیں کیسے تصنیف کیں، ایسی حالت میں امام اعظم کے مرویات کا روایت کرنا ابن الی شبہ و عبد الرزاق و دارقطنی و حاکم و یحییٰ و طحاوی و غیرہم سے نہایت مستعد و مستحق امر ہے۔ امام صاحب کے تلمذہ کا استاد بیان کرنا اور سند متصل حدیث کا سرد کرنا بوسطہ امام اظہر من الشمس اور اس مردود قول کا مبلغ ہے۔ دیکھو امام محمد کی موطا، کتاب الادار، کتاب الحج، سیرہ بیہقی اور امام ابو یوسف کی کتاب الخراج، کتاب الامالی، مجرد بن زیاد وغیرہ۔ ان کے دیکھنے سے تم کو کئی سو حدیثیں امام کی روایت کی صحیح و حسن ملیں گی۔ پھر اس کے کیا معنی کہ کل امام کی مرویات حدیثیں ستہ سے زائد نہ تھیں۔ کبرت کلمہ تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا۔

امام اعظم کی تلمذی کا فخر بڑے بڑے اکابر شیوخ محمدیں کو تھا۔ ازان جملہ عبد الرزاق بن ہمام صاحب مند اور وکیع بن جراح اور عبد العزیز بن الی روا و اور فضل بن دکین اور کیم بن ابراہیم بیٹھی اور عبد اللہ بن مبارک اور ابراہیم بن حمدان اور ابو عاصم ضحاک بن حملہ اور عامر بن فرات اور عبد اللہ بن یزید مقری اور عبد الحمید بن عبد الرحمن حملی اور عبد اللہ بن یزید قرقشی اور عبد اللہ بن عمرو والراقی اور علی بن نفیسان

کوئی دغیرہم ہیں جن میں اکثر شیوخ بخاری ہیں۔

تصانیف: الام اعظم کے تصانیف بستہ تھے۔ صرف فقہ اکبر اور کتاب الوہیۃ اور کتاب العالم والمعتمد اور کتاب المقصود وغیرہ آپ کی یادگار ہیں۔ الام اعظم کے مناقب میں کتب مصنفہ بکھرت موجود ہیں۔ لہذا یہاں اسی تدریپ اکتفا کی گئی۔ جس کو زیادہ ضرورت ہو، وہ تاریخ ابن خلکان، تاریخ حسان، تیسف الصحیفہ، تذکرة الحفاظ، عود المرحلان، سیرزان شعرانی، احیاء العلوم، تاریخ خطیب نواور منیفہ، مقاشب شریفہ، شجرۃ العلماء، البیان الشنیم، اخبار الذخیرہ غیرہ میں دیکھ لے۔ واللہ ولی التوفیق۔

حماد بن ابو حنیفہ

آپ کی کنیت ابو اسماعیل تھی۔ آپ بڑے عابد زاہد متین تھے۔ حدیث و فقہ اپنے والد ماجد سے پڑھی اور اپنے والد کے زمانے میں فتویٰ دیا کرتے تھے اور آپ الام ابو یوسف اور الام محمد اور زفر اور حسن بن زیاد وغیرہم کے طبقے میں سے تھے۔ تدوین کتب فقہ میں ان لوگوں کے معاون تھے۔ آپ سے آپ کے بیٹے قاضی اسماعیل نے تعلفہ کیا۔ بعد وفات قاسم بن معن کے آپ کوفہ کے قاضی بھی ہو گئے تھے۔ ذیقعده ۷۶ ہجری میں آپ نے انتقال فرمایا۔

عبداللہ بن مبارک

یہ ابو عبدالرحمن موزی الام اعظم کے تلمذہ سے ہیں وار ۱۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ حج اور جملہ اور تجدیدت کے سفروں میں اپنی تمام عمر تمام کر دی۔ حدیث کی ساخت سلیمان تھی اور عامیم احوال اور حید طویل اور بشام بن عروہ وغیرہ سے کی اور فہد و فیروز علوم الام سے لکھے اور ان سے الکبر علمائے استقلالہ کیلئے اپنی جملہ بھی بنی۔

میعنی اور عبدالرحمن بن مددی اور ابوبکر بن الی شیبہ اور ان کے بھائی عثمان بن الی شیبہ اور امام احمد بن حنبل وغیرہم ہیں۔ میں ہزار حدیث کا درس لوگوں کو دیا۔ ان میں کمال علم حدیث اوفقة اور عربیت اور ایام عرب اور شجاعت اور سخاوت کا موجود تھا۔ امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن میعنی نے ان کی بہت کچھ تعریفیں کی ہیں۔ یہ بڑے متورع و عابد تھے۔ ان کی روایت کی احادیث یحییٰ بن میعنی میں بکثرت موجود ہیں۔ ۱۸۱ ہجری میں بہار رمضان المبارک آپ کا انتقال ہوا۔

ابو یوسف محدث

قاضی یعقوب بن ابراہیم کوئی محدث مفسر سوراخ قاضی یوسف کے باپ تھے۔ اسلام میں سب سے پہلے قاضی القضاۃ کے لقب سے آپ ہی مشہور ہوئے۔ خلفاء عباسیہ میں سے تین خلیفہ کے وقت میں قاضی رہے۔ خلیفہ مددی اور ان کے بیٹے خلیفہ ہادی اور ان کے بھائی خلیفہ ہارون رشید کی طرف سے عمدہ قضا پر مامور تھے۔ ہارون رشید آپ کی بڑی تعظیم و توقیر کیا کرتا تھا۔ قاضی ہو جانے کے بعد جبکہ آپ کی عبادت میں کمی ہو گئی تھی، اس وقت بھی آپ روزانہ دو سورکعت نقل نماز پڑھا کرتے تھے۔

آپ نے فقہ ابن الی لملی سے حاصل کی تھی۔ پھر ان کو چھوڑ کر امام ابوحنینہ سے پڑھنا شروع کیا اور ہمیشہ امام اعظم کی اتباع میں تادم مرگ رہے۔ حدیث آپ نے امام یثیث بن سعد اور ابو اسحاق شیبلی اور سلیمان تھی اور امیش اور ہشام بن عروہ اور محمد بن اسحاق بن یسیار اور امام ابوحنینہ اور عطاء بن سائب وغیرہم سے سنی۔

یحییٰ بن میعنی اور امام احمد بن حنبل آپ کے شاگردوں میں ممتاز تھے۔ امام ابو یوسف سے حدیث کی روایت علاوہ ان کے اور بھی بہت سے بزرگوں نے کی ہے۔ ازان جملہ محمد بن حسن شیبلی اور بشر بن الولید کندی اور احمد بن منجع وغیرہم ہیں۔ امام

ابویوسف کے تلامذہ بہت تھے۔ ازان جملہ محمد بن سالمہ اور معلیٰ بن منصور اور بشر بن الولید مذکور اور بشر بن غیاث مریسی اور خلف بن یاوب اور عصام بن یوسف اور ہشام ابن عبد اللہ اور حسن بن الی مالک اور ابو علی رازی اور بالال الرائی اور علی بن الجعد وغیرہم ہیں۔ آپ نے انتیں برس تک امام ابوحنینہ کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی۔ کبھی عجیب تحریکہ فوت نہ ہوئی اور امام کے ساتھ عجیب تحریکہ میں برابر شریک رہا کرتے۔ امام محمد نے بھی آپ سے بہت کچھ پڑھا ہے اور جامع صیرہ میں آپ کی روایت کو جمع کیا ہے۔ تفسیر اور حدیث اور ایام عرب میں آپ ضرب المثل تھے۔ اصول فقہ حنفی کے موجود آپ ہی ہیں۔ سب سے پہلے امام کے علوم کو ملک میں انہیں نے شائع کیا۔

ان میں بھی پورے طور سے مثل امام کے شروع اجتہاد مجمع تھے اور یہ بھی مجتہد مقید مانے گئے ہیں۔ آپ کی تصانیف سے کتاب الخراج والمالی وغیرہ ہیں۔ ۱۸۲ھ میں آپ نے انتقال فرمایا۔ مزار آپ کا بھی بغداد میں ہے۔

امام محمد فقیہ

اصل میں آپ کے آباء و اجداد ملک شام کے تھے۔ آپ کے باپ حسن بن فرقہ شیبانی شام سے عراق میں آئے اس وقت امام محمد کی پیدائش شرود است میں ہوئی اور کونے میں نشوونما پائی۔ علم حدیث کا امام مالک اور مالک بن دینار اور امام ابویوسف اور ربیعہ اور سعہ بن کدام اور او زاعی اور ثوری وغیرہ سے حاصل کیا اور بغداد میں حدیث کا درس دیا اور فقہ امام ابویوسف اور امام ابوحنینہ سے یکھی۔ آپ فرای نخوی کے خلاف زاد بھائی تھے اور حکیم سخیم اور بڑے ذکی الطبع و ذہین تھے۔ میں برس کی عمر میں کوفہ کی مسجد میں درس دینا شروع کیا۔ امام شافعی کہتے ہیں کہ میں نے سوائے حسن بن حسن کے کسی موٹے آدمی کو ذہین نہیں دیکھا۔

کہتے ہیں کہ کسی نے سوال نہیں کیا جاتا مگر اس کے چہرے پر ناخوشی و پریشانی

کے آثار نمایاں ہوتے ہیں سوائے محمد بن حسن کے کہ جب ان سے کچھ پوچھا جاتا ہے تو خوشی اور فرحت اور سرت کے علامات ان کے چہرے پر ظاہر ہوتے ہیں اور کراہیت اور طلالت کا نام بھی نہیں پایا جاتا۔

آپ بڑے بلیغ فضح تھے۔ جب آپ علی بولتے تھے تو سننے والے کو یہ معلوم ہوتا تھا کہ قرآن آپ ہی کے مخاورے کے موافق تازل ہوا ہے۔ کتنی فنون میں آپ اپنا نظر نہیں رکھتے تھے۔ علوم قرآن، علم عربیت، تحریر، حساب، فقہ کے ان فنون میں آپ استاد مانے جاتے تھے۔ آپ ہی کے تصانیف کثیرہ امام اعظم کے علوم کی ترویج کے باعث ہوئے۔ آپ کے تصنیفات ایک ہزار نو سو ننانوے ہیں۔ کل تصانیف میں آپ نے قصیدہ مسائل عبادات و معاملات کے لکھے ہیں۔ آپ ہی کی کتابوں سے چھ کتابوں کو ظاہر روایت کے نام سے نامزد کرتے ہیں اور انہیں کو کتب اصول بھی بولتے ہیں۔ آپ کے کثرت تصانیف اور اسلوب تحریر سے لوگ حیران اور ششد رہا کرتے تھے۔ جامع صغير، جامع كبير، سیر صغير، سیر كبير، مبوط، زيادات، کتاب الائمه، کتاب الحج، کیمانیات، ہارونیات، جرجانیات، رقیات، عمرویات، نوادر وغیرہ آپ کی یادگار ہیں۔

فائدہ: کیمانیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو سلیمان بن شعیب کیمانی نے امام محمد سے روایت کیا ہے۔

ہارونیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو امام محمد نے ہارون رشید کے زمانے میں قضا کے عمدہ ملنے کے بعد تصنیف کیا ہے۔

جرجانیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو علی بن صالح جبلی نے امام محمد سے روایت کیا ہے۔

رقیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو محمد بن سالم نے امام محمد سے شر رقت میں روایت کیا ہے اور انساب معلنی میں ہے کہ شر رقت کی قضا ہارون رشید نے امام محمد کو دی تھی۔ وہیں آپ نے کتاب الرقیات کو تصنیف فرمایا۔ پھر جب آپ

عمرہ قضا سے معزول ہوئے تو بخاری میں رہنے لگے۔

عمرویات یہ امام محمد صاحب کے امیل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو عمرو بن الی عمرہ نے جمع کیا تھا۔

نوادر ان مسائل کو کہتے ہیں جو کتب ستہ امام محمد کے سوا میں ہوں یا ان کے تلامذہ کے جمع کیے ہوئے ہوں۔ جیسے نوادر بن سماعہ اور نوادر ہشام اور نوادر بن رستم وغیرہ اور اس میں روایات متفقہ اور خلاف کتب ظاہر روایت کے ہیں۔ یہ کتابیں دوسرے طبقے کی ہیں۔

امام محمد صاحب کے شاگردوں میں امام شافعی اور ابو حفص کبیر احمد بن حفص اور ابو سلیمان جوزجانی اور موسیٰ رازی اور محمد بن سماعہ اور ہشام بن عبید اللہ رازی اور ابراہیم بن رستم اور عیینی بن ابیان وغیرہم اکابر شمار کیے گئے ہیں۔ بمقام رے محاجت ہارون رشید عباسی ۱۸۹ ہجری میں امام محمد نے انتقال فرمایا ہے۔

امام زفر عنبری

زفر بہ ضم زائے معجم و فتح فاء۔ ابن ہذیل بن قیس بن سلیم بن قیس عنبری یہ نسبت عنبر کی طرف ہے جو ان کے اجداد میں سے کسی کا نام تھا۔ یہ امام اعظم کے تلامذہ سے بڑے صائب الرائے اور اقیس اصحاب تھے۔ اصل میں آباء و اجداد ان کے اصفہان کے باشندے تھے اور بڑے جلیل القدر فقیہہ عابد محدث تھے۔ زہد و عبادت اور قیاس میں بے نظیر تھے۔ زفر کو بست نجک کیا گیا کہ وہ عمدہ قضا قبول کریں مگر وہ روپوش ہو گئے اور کسی طرح عمدہ قضا کو قبول نہ کیا۔ یہ قاضی ابو یوسف سے زیادہ متور تھے۔ ولادت ان کی ۱۵۰ ہجری میں ہے اور کفوی نے ۱۵۸ ہجری کو زفر کی وفات کا کن علیما ہے۔

حدائق الحنفیہ میں ہے کہ بصرے میں ۱۵۸ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

ابو سلیمان جوز جانی

نام آپ کاموی بن سلیمان جوز جانی ہے۔ آپ نے فقد امام محمد بن حسن رحمہ اللہ سے پڑھی اور کتب اصول اور نوادر کی روایت بھی بلا واسطہ امام محمد سے کرتے ہیں۔ خلیفہ مامون عباسی نے آپ سے عمدۃ قضا کے قبول کرنے کو فرمایا تھا مگر آپ نے انکار کیا۔ ۲۰۰ ہجری کے بعد آپ کا انتقال ہوا۔ آپ استاد الفقیاء اور معلیٰ بن منصور کے ہم سبق تھے۔

حسن بن زیادہ لولوی

حسن بن زیادہ لولوی کوفی امام ابوحنیفہ کے اجلہ تلامذہ سے محب سنت اور حافظ احادیث تھے۔ عمدۃ قضا کو قبول کیا تھا مگر پھر استغفاری دے دیا۔ محمد بن سالم اور محمد بن شجاع ٹھیک اور علی رازی وغیرہ نے آپ سے تلمذ کیا۔ ان کو ۲۰۰ ہجری کا مجدد کہتے ہیں۔ ان کی تصانیف سے کتاب الجبر اور امثال یادگار ہیں۔ وفات ان کی ۲۰۳ ہجری میں ہوئی۔ امام شافعی نے بھی اسی سن میں انتقال کیا ہے۔ یہ بھی درجہ اجتہاد کو پہنچے تھے۔

اسملعیل بن حماو

یہ امام ابوحنیفہ کوفی مجتہد کے پوتے اور بڑے متدين عابد، زاہد، صالح، عالم فاضل۔ اپنے وقت کے امام تھے۔ آپ نے اپنے والد امام اعظم کو نہیں دیکھا تھا۔ کیتی آپ کی ابو عبد اللہ تھی۔ نفقہ اپنے والد حماو اور حسن بن زیاد سے پڑھی اور حدیث کو اپنے والد اور عمرو بن ذر اور مالک بن مغول اور ابن الی ذسب اور قاسم بن معن وغیرہم سے حاصل کیا۔ ابوسعید بردعی نے آپ سے فتنہ پڑھی۔ آپ نے امام ابو یوسف سے

بھی کچھ پڑھا ہے۔ آپ بغداد کے، پھر بصرہ، پھر رقة کے قاضی بھی ہوئے تھے۔ خلیفہ
امون کے زمانے میں شاب میں ۲۱۲ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

خلف بن ایوب بلخی

آپ امام زفر اور امام محمد کے اصحاب میں سے فقیہ محدث عابد زاہد تھے اور فقہ
آپ نے امام ابو یوسف سے پڑھی تھی اور حدیث اسراکل بن یوسف اور اسد بن عمر
اور عمر سے روایت کی اور آپ سے امام احمد اور ابو کریب وغیرہ نے روایت کی اور
صحیح ترمذی میں آپ کی روایت کی یہ حدیث موجود ہے خصلتان لا
بحتیعان فی منافق حسن صمت وفقہ فی الدین آپ ابراہیم
بن اوہم کے مرید تھے۔ وفات آپ کی بقول اسح ۲۱۵ ہجری میں ہوئی۔

ابو حفص کبیر

محمد عصر احمد بن حفص بخاری حدیث و فقہ میں امام محمد کے شاگرد تھے۔ آپ
کے اصحاب بکثرت تھے۔ آپ اور خلف بن ایوب اور ابو سلیمان تیوں امام محمد سے پڑھا
کرتے تھے مگر ان دونوں سے زیادہ آپ ذہن اور حافظہ میں تھے۔ امام بخاری کو بخاری
میں فتویٰ دینے سے آپ ہی نے روکا تھا اور فرمایا تھا کہ آپ میں فتاہت اور فتویٰ دینے
کی لیاقت نہیں ہے اور مالا رضاعت میں امام بخاری کو بند کیا تھا۔ ۲۱۸ ہجری میں
آپ کی وفات ہے۔

خصف

ابو بکر احمد بن عمر حنفی فرضی محاسب نہ ہب حنفی کے بڑے ماہر تھے۔ انہوں نے
اپنے باپ عمر سے علم فقہ کو حاصل کیا اور وہ امام محمد و حسن بن زیاد کے شاگرد تھے اور

دیگر علوم متفق لوگوں سے حاصل کیے۔ حدیث کی ساعت سوا اپنے والد کے ابو داؤد طیاری اور مسدود اور علی بن المدینی وغیرہم سے بھی کی۔ ان کا خصاف لقب اس واسطے مشهور ہوا کہ یہ اپنی ہی دستکاری کی کمالی کھاتے تھے اور یہ موزے اور نعلین بنا لیا کرتے۔ اسی سے اپنی اوقات بسرا کرتے تھے۔ ان کی تصانیف سے کتاب مناسک الحج و کتاب الحجیل و کتاب الوصالیا و کتاب الشروط و کتاب الحاضر و الجلات و کتاب الرضاع و کتاب ادب القاضی و کتاب التفقات علی الاقارب و کتاب احکام الوقف وغیرہ ہیں۔ وفات ان کی ۲۶۱ ہجری میں ہے۔ اسی (۸۰) سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا اور بغداد میں مدفون ہوئے۔

ابو حفص صغیر

شیخ حفیہ امام ربانی ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن حفص بن زبرقان معروف بہ ابو حفص صغیر فقیہ محدث ثقة تھے۔ فقہ اپنے والد امام ابو حفص کیسر سے پڑھی اور حدیث بیکی بن معین وغیرہ سے اور مدت تک امام بخاری کے رفق سڑ تھے۔ اکابر علماء آپ سے فقہ پڑھی ہے۔ آپ صاحب تصانیف بھی تھے۔ ۲۶۳ ہجری میں بہار رمضان البارک آپ کا انتقال ہوا۔

ابن شلحی

ابو عبد اللہ محمد بن شجاع شلحی بغدادی فقیہ اہل عراق محدث عابد قاری صالح متدين اور اپنے وقت میں فقیہ حفیہ تھے۔ فقہ حسن بن مالک اور حسن بن زیاد سے حاصل کی۔ شلحی آپ کو اس لیے کہتے ہیں کہ آپ شلح بن عمر بن مالک بن عبد مناف کی طرف منسوب تھے۔ پچاسی سال کی عمر میں بتاریخ چار ماہ ذی الحجه ۲۶۶ ہجری میں عصر کی نماز میں بحالت سجدہ جان بحق تسلیم کی۔

ابو جعفر بغدادی

علامہ احمد بن الی عمران موسیٰ بن عیینی ابو جعفر بغدادی دیار مصر کے قاضی اور اکابر حنفیہ سے تھے۔ صالحین کے شاگرد رشید محمد بن صالح کے شاگرد اور امام طحاوی کے استاد تھے اور عاصم بن علی سے حدیث کی ساعت کی اور بشر بن الولید اور علی بن بعد سے بھی فقہ پڑھی۔ ان کی تصنیف سے ایک کتاب الحجج ہے مگر مشہور یہ ہے کہ یہ کتاب عیینی بن ابان کی تصنیف سے ہے ممکن ہے کہ اس نام کی کتاب دونوں صاحبوں نے تصنیف کی ہو۔ وفات ان کی بقول ابن اثیر ۲۸۰ ہجری میں اور بقول امام جلال الدین سیوطی مصر میں ۲۸۵ ہجری میں ہوتی۔ والله اعلم۔

ابو خازم

آپ کا نام قاضی عبد الحمید بن عبد العزیز بصری بغدادی تھا۔ عیینی بن ابان اور بکر بن محمد عینی کے شاگرد اور امام طحاوی اور ابو طاہر دباس کے استاد تھے۔ امام ابوالحسن کرفی بھی آپ کی مجلس میں شریک ہوئے۔ آپ بڑے زبردست عالم ثقہ پارسا عالم استاد اوقت کونے کے قاضی تھے۔ آپ کی تصنیف سے کتاب الحاضر والسبقات اور کتاب ادب القاضی اور کتاب الفرائض ہیں۔ بغداد میں بہاء جملوی الاولی ۲۹۲ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

ہشام رازی

یہ ہشام بن عبید اللہ رازی امام ابویوسف اور امام محمد صاحب کے شاگرد ہیں۔ حدیث امام مالک سے روایت کی۔ ان کی تصنیف سے کتاب النوار مشہور ہے جسے نوادر ہشام کہتے ہیں۔ اس میں امام محمد صاحب کی روایت کے وہ سائل ہیں جو اصول میں نہیں ہیں۔ یہ دوسرے طبقے کے سائل ہیں۔ ان کا ذکر شرح و تفہیم میں لفظ کعب

کی تحقیق میں فرائض و ضوکی بحث میں ہیں۔ تحصیل علم میں ہشام نے سات لاکھ درہم خرچ کیے اور ایک ہزار سات اکابر مشائخ سے ملاقات کی۔

ابو بکر جوزجانی

نام آپ کا احمد بن الحنفی بن صمعیج جوزجانی ہے۔ آپ ابو سلیمان جوزجانی کے شاگرد رشید ہیں۔ آپ بڑے عالم، جامع معقول و منقول حادی فروع و اصول تھے۔ آپ کی تصنیف سے کتاب الفرق والتمییز و کتاب التوبہ یادگار ہے۔ جوزجانی جوزجان کی طرف نسبت ہے جو بخش کے قریب ایک شہر کا نام ہے۔ جوزجان بہ ضم جیم اول و سکون دا و فتح زاءے سمجھد و جیم ٹالی قبل الف و بعد الف نون ہے۔

ابو علی دقاق

یہ ابو سعید بردمی کے استاد ہیں اور مویں^(۱) بن نصر رازی کے شاگرد ہیں جو امام محمد کے اصحاب سے تھے۔ ۷۳۱ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ کتاب الجیف ان کی یادگار ہے۔ دقاق آپ کو اس لئے کہا کرتے تھے کہ آپ آٹا فروخت کیا کرتے تھے۔

ابو سعید بردمی

امام وقت مجتہد عصر ابو سعید احمد بن حسین بردمی فتحانے کبار و مشائخ تلمذارے ہیں۔ علوم میں آپ نے اسملیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ اور ابو علی دقاق سے پڑھے اور آپ سے ابو الحسن کرخی اور ابو طاہر دیباںی اور ابو عمرو طبری نے فتقہ پڑھی۔ داؤد^(۱) یہ مویں بن نصر رازی امام محمد کے اصحاب میں سے صاحب حدیث و فتنہ اور عارف مذہب تھے۔ ان کی کنیت ابو سل تھی۔ حدیث کو عبد الرحمن بن زہیر سے روایت کیا اور آپ سے ابو سعید بردمی اور ابو علی دقاق نے حتمہ کیا۔

ظاہری کو بعد نماز جمعہ جامع مسجد بغداد میں (سالہ ربیع ام ولد میں) آپ ہی نے بند کیا تھا اور آپ بغداد میں درس کیا کرتے تھے۔ داؤد ظاہری کے اصحاب آپ سے مستفید ہوتے رہے۔ بعد وفات داؤد ظاہری کے آپ مکہ معنیر تشریف ائے اور وہیں عشرہ اولی ذی الحجه ۳۲۱ ہجری میں قرامد کی لڑائی میں شہید ہوئے۔ بردع بکر با و سکون رائے ممکنہ و فتح دال ممکنہ آزر بایسجان میں ایک شرہ ہے۔

طحاوی

ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامہ ازدی (۱) فقیہ محدث جو مصر میں حنفیوں کے امام گزرے (۲) ہیں۔ پسلے یہ شافعی المذهب تھے۔ اپنے ماہوں اسلیل منی سے پڑھا کرتے تھے اور منی المام شافعی کے شاگرد رشید تھے۔ اتفاقاً ایک روز منی کسی سالہ کی بحث میں ان سے خفا ہو گئے اور بحالت غیظ کرنے لگے کہ بخدا تمہیں کچھ نہ آئے گا۔ اس کلام سے ابو جعفر طحاوی نے سخت ناخوش ہو کر ان سے پڑھنا چھوڑ دیا اور ان کے مذهب سے دستبردار و بیزار ہو گئے اور ابو جعفر احمد بن عمران وغیرہ سے پڑھنا شروع کر دیا۔ کچھ روز کے بعد ایسے زبردست عالم ہو گئے کہ احکام القرآن اور کتاب اختلاف العلماء اور مختصر فقہ اور شرح جامع کبیر اور شرح جامع صغير اور کتاب الجیات اور کتاب الوصلیا اور کتاب الفرقانی اور شرح معلنی الامارات اور مشکل الامارات اور تاریخ کبیر وغیرہ لکھ ڈالیں۔ بعد عالم ہونے کے طحاوی کہتے تھے کہ واللہ اگر میرے ماہوں زندہ ہوتے تو کفارہ قسم کا ان کو ادا کرنا پڑتا۔ سورخ ابن غلکان اور سمعانی اور یافعی نے کہا ہے کہ

(۱) ازو قبائل بین میں سے ایک قبیلہ کا نام ہے۔

(۲) طحاوی کی ولادت شب یک شنبہ بمہ ربیع الاول ۲۲۹ ہجری و بقوٰ لے ۲۳۰ ہجری میں ہوئی۔ اور وقت آپ کی غرہ زیست ۳۲۱ ہجری میں ہوئی۔ بستان الحویین میں لکھا ہے کہ آپ مجتہد منصب تھے اور محض مقلد حنفی نہ تھے۔

ٹھاوی منسوب ہے طحا قریب کی طرف جو مصر میں ہے۔ اور سیوطی نے کہا کہ ٹھاوی طحا قریب کے رہنے والے نہ تھے بلکہ مخطوط کے باشندے تھے۔ چونکہ ان کو مخطوطی کتنا مکروہ و ناپسند معلوم ہوتا تھا لہذا ٹھاوی کرنے لگے۔

ماتریدی

ابو منصور محمد بن محمد بن محمود ماتریدی امام المدی کے لقب سے مشهور ہیں۔ انہوں نے ابو بکر احمد جوز جانی سے پڑھا۔ انہوں نے ابو سلیمان جوز جانی سے، انہوں نے امام محمد سے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فقہ حاصل کی۔ ان کی تصانیف سے کتاب التوحید اور کتاب المقالات اور کتاب رو دلائل الکعبی اور کتاب تاویلات القرآن وغیرہ ہیں۔ ۳۲۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا اور سرقند میں مدفون ہوئے۔ ماتریدی ماتریدی کی طرف منسوب ہے اور ماترید سرقند کے علاقے میں ایک گاؤں کا نام ہے یا سرقند میں ایک محلہ ہے۔ ماترید بہ ضم تاء مشاۃ فوکانیہ دراء مہملہ مکورہ و سکون یا آخر الحروف و دال مہملہ یہ خفی المذاہب امام متكلّم تھے۔ امام رستگنی اور ابو محمد عبد الکریم بزدی و اور قاضی الحجت سرقندی آپ کے تلامذہ سے تھے۔

اسکاف

امام فقیہ محمد بن احمد بجنی ابو بکر بڑے جلیل القدر فقیماء سے ہیں۔ آپ نے ابو سلیمان جوز جانی کے شاگرد محمد بن سلمہ سے فقہ پڑھی اور آپ سے ابو بکر امشش محمد بن سعید اور ابو جعفر ہندوانی نے فقہ پڑھی۔ نفحات الانس میں لکھا ہے کہ آپ نے برابر تین سال تک روزے رکھے اور نزع کے وقت بھی پانی نہ پیا۔ بحالت روزہ ہی انتقال فرمایا۔ وفات آپ کی ۳۲۳ ہجری میں ہوئی۔

رستقونی

امام ابوالحسن علی بن سعید رستقونی ابو منصور ماتریدی کے شاگردوں میں سے ہیں اور مشہد الائمه طولانی سے مقدم ہیں۔ یہ بھی اصحاب تخریج سے ہیں۔ رستقونی نسبت ہے رستقون گاؤں کی طرف جو سرقند میں ہے۔ رستقون بہ ضم راء ممکنہ و ضم تاء مشاہہ فوقا نیہ و سکون سین ممکنہ و غین ممکنہ و فتح فاء ہے۔ ان کا انتقال ۳۲۳ ہجری میں ہوا۔ یہی ابوالحسن امام رستقونی کے نام سے مشور ہیں اور اکثر فتاویٰ میں انہیں کے اقوال امام رستقونی کے نام سے منقول ہیں۔ آپ کی تصنیفات سے ارشاد المتدی اور کتاب الزوائد و کتاب الخلافات ہے۔ آپ سرقند کے کبار مشائخ فقیہاء سے ہیں۔

کرنخی

شیخ الحنفیہ ابوالحسن عبد اللہ بن حسین بن دلم کرنخی۔ کرنخی کرخ بالفتح کی طرف منسوب ہے جو عراق میں ایک قریے کا نام ہے۔ اس کے سوا کرخ اور جگہ بھی ہے۔ فقہ ابوسعید بردنی تکمیلہ اسٹیلیل بن حماد بن امام ابوحنفیہ سے پڑھی۔ نماز اور روزہ بہت کیا کرتے تھے اور زاہد متဖفت تھے۔ انہوں نے فقہ میں ایک مختصر کتاب لکھی ہے جس کی مختصر کرنخی کے نام سے شہرت ہے۔ امام محمدؐ کی جامع کبیر اور جامع صغیر کی شرح بھی آپ کی یادگار ہے۔ ۳۲۰ ہجری میں ان کی ولادت ہوئی اور انتقال ۳۲۰ ہجری میں ہوا۔ ابو بکر رازی جحاص اور ابو علی احمد شاہی فقیہ اور ابو حامد طبری اور سوچنی وغیرہم آپ کے تلامذہ سے تھے۔ آپ مجتہد فی المائل تھے۔ مرض فائع میں آپ کا انتقال ہوا۔

طبری

امام ابو عمرو احمد بن محمد بن عبد الرحمن طبری فقیہہ بغداد ہیں۔ امام ابوالحسن کرنخی

کی حیات میں درس دیا کرتے تھے۔ انہوں نے ابو سعد بردنگی سے، انہوں نے جنا
قاضی اسماعیل سے، انہوں نے اپنے والد حملو سے، انہوں نے اپنے والد امام ابو حنیف
نعمان بن ثابت کوفی سے فقہ پڑھی۔ یہ بھی مثل کرنی کے شارح جامعین ہیں۔ ۰۰
ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

ہندوانی

امام ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بن محمد بلخی ہندوانی فقیرہ جلیل القدر فاضل عارف؛
پرست زاہد نہب حنفی کے بڑے مودید استاد کامل تھے۔ انہوں نے ابو القاسم صفارتے
انہوں نے نصیر بن یحییٰ سے، انہوں نے محمد بن سعید سے، انہوں نے ابو یوسف سے
انہوں نے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے فقہ پڑھی اور ابو بکر اعمش سے بھی فقہ پڑھی
ہے۔ ابو بکر اعمش نے ابو بکر اسکاف سے، انہوں نے محمد بن سلمہ سے، انہوں نے
ابو سلیمان سے، انہوں نے امام محمدؐ سے فقہ حاصل کی۔ ان کا ذکر شرح و قایم کی کتاب
اللہارۃ میں ماء جاری کی بحث میں ہے۔ بڑے فتاویٰ اور اختلاف الروایات میں آپ کا
بھی ذکر آیا کرتا ہے۔ فقہ میں ایسی مہارت اور قابلیت تھی کہ جس کی وجہ سے آپ کو
ابو حنیفہ صیغہ کما کرتے تھے۔ ہندوانی نسبت بلخ کے ایک محلہ کی طرف ہے جس کو باب
ہندوان کہتے تھے کہ وہاں ہند کے آورده غلام اور لوئڈیاں نہ مردیاں جاتی تھیں۔ ہندوان
بکسرہا و ضم دال ممکنہ و سکون نون اول ہے۔ ان کا انتقال بخارا میں ۳۷۲ ہجری میں
ہوا۔

جعاص رازی

امام ابو بکر احمد بن علی بن حسین اپنے وقت میں یہ امام الفنیہ تھے۔ پسلے انہوں
نے علوم ابو سل (۱) زجاجی سے پڑھے اور یہ زجاجی ابو الحسن کرنی کے شاگردوں میں
تھے۔ بعد لیاقت و مہارت پیدا کرنے کے خود ابو الحسن کرنی سے علم فقہ کی تحصیل کی۔

کرنی نے ابوسعید بردمی سے، انہوں نے موسیٰ بن نصر رازی سے، انہوں نے امام محمدؐ سے، انہوں نے امام اعظم سے فقہ پڑھی۔ جماعت سے اہل اسلام کو عموماً اور حنفیہ کو خصوصاً بہت فائدے دینیہ پہنچے۔ آپ بغداد میں درس دیا کرتے تھے۔ لوگ اور طلبہ دور دراز مقاموں سے آپ کی تلمذی کافخر حاصل کرنے کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ بڑے زاہد اور متورع تھے۔ بعض لوگوں کو اس کا دھوکا ہوا ہے کہ جماعت اور رازی دو شخص تھے۔ حالانکہ یہی جماعت رے کے رہنے والے تھے۔ اسی وجہ سے خلاف قیاس رے کی طرف یہ نسبت رازی کی ہے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ ازال جملہ احکام القرآن و شرح مختصر کرنی و شرح مختصر طحاوی و شرح جامعین و شرح الاسماء الحسنی و ادب القناع و کتاب اصول الفقہ وغیرہ ہیں۔ بمقام نیشاپور ۳۷۰ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا اور پیدائش آپ کی ۳۰۵ ہجری میں شرب بغداد میں ہے۔ چونکہ آپ چونا بنا یا کرتے تھے، اس وجہ سے جماعت کے لقب سے مشہور ہوئے۔

ابواللیث سمرقندی

فقیہ ابواللیث نصر بن محمد بن احمد سمرقندی فقیہ ابو جعفر ہندوانی مذکور کے شاگرد رشید ہیں۔ یہ امام الدینی کے لقب سے مشہور تھے۔ کتب فتاویٰ میں ان کی رائے اور اقوال بڑے اعتماد کے ساتھ نقل کیے جاتے ہیں۔ شرح وقایہ کی کتاب النکاح باب المهر میں بھی آپ کا ذکر ہے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ ازال جملہ تفسیر القرآن، تفسیر الغافلین، بستان العارفین، شرح جامع صغیر، النوازل، العيون الفتاوی، خزانۃ الفقہ، تامیس النظائر، مختلف الروایہ۔ آپ کے من وفات میں اختلاف ہے۔ ۳۷۳

(۱) یہ ابوسل غزالی اور ابوسل فرغی اور ابوسل زجاجی کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ کرنی کے شاگرد اور جماعت کے استاد ہیں۔ فتحی نے نیشاپور نے آپ سے فقہ حاصل کی ہے۔ شرح وقایہ کی کتاب اللمارۃ باب الحیض میں ان کا ذکر ہے۔ انہوں نے نیشاپور میں انتقال کیا۔

بھری و ۳۷۵ بھری مشور ہے اور ۳۷۵ بھری اور ۳۹۳ بھری بھی لکھتے ہیں۔

حدائق الحفیہ میں بقول مختار نواح بخی میں منگل کی رات گیارہ ماہ جمادی الآخری ۳۷۳ بھری میں آپ کی وفات بتائی ہے۔ سرفراز بفتح میں مملہ و میم و سکون را فتح قف و سکون نون مغرب شرکند ہے۔ شرائیکے زمانے کے بادشاہوں میں سے ایک بلوشہ کا نام ہے جس نے اس شہر کو تباہ کیا تھا، پھر اس کو سکندر نے بنایا۔ کذا فی الفوائد البهیہ۔

امام فضلی

یہ مشور امام ابو بکر محمد بن فضل بخاری امام فضلی کے نام سے معروف ہیں۔ یہ بڑے امام زبردست عالم شیخ جلیل استاد کامل تھے۔ روایت و درایت میں ان پر برا اعتماد کیا گیا ہے۔ انہیں حضرت کے فتاویٰ سے کتب فتاویٰ مشہون ہیں۔ یہ حضرت شیخ عبداللہ بند مولیٰ (۱) کے شاگرد ہیں اور بند مولیٰ ابو حفص صیفی محمد کے اور وہ ابو حفص بکیر احمد کے اور وہ امام محمدؑ کے شاگرد رشید تھے۔ آپ کا انتقال ۳۸۱ بھری میں ہوا۔ عالمگیری میں آپ کے بہت اقوال امام فضلی کے نام سے لکھے ہیں۔ استاد بند مولیٰ کا انتقال ۳۲۰ بھری میں ہوا۔

خیز اخزی

ہم ان کا ابو محمد عبداللہ بن فضل ہے۔ معافی اور سروجی اور سخناتی اور ملاعی قادری کا اسی پر اتفاق ہے اور سورخ کفوی اور ابن شحنة کے نزدیک ان کا نام عبدالرحمن ہے۔ یہ بہت بڑے عالم فقیہ متورع تھے۔ امام ابو بکر محمد بن فضل شاگرد عبداللہ بند مولیٰ سے علوم پڑھے۔ خیز اخزی، خیز اخز کی طرف نسبت ہے جو قصبات بخارا سے ایک گاؤں کا نام ہے۔ خیز اخز بفتح خاء میم و سکون یا وزائے مفتوح قبل الف و

(۱) بند مولیٰ نسبت ہے بند مون کی طرف جو بخارا میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ بند مون بھرم سن مملہ و فتح آن و فتح بے مودودہ و دسکون ذال میم و سکون مضموم و سکون دا و معروف۔

خائے مفتودہ قبل زائے مجید ہے۔

جرجانی

فقيہ ابو عبد اللہ محمد بن حیی بن مددی جرجانی اصحاب تخریج سے ہیں۔ صاحب ہدایہ (۱) اور عینی (۲) اور کفوی (۳) نے آپ کو اصحاب تخریج سے شمار کیا ہے۔ یہ فقیہ ابو عبد اللہ جرجانی ابو بکر جصاص رازی کے اور وہ ابو الحسن کرنی کے شاگرد ہیں۔ ابو الحسین احمد قدوری اور امام احمد بن حنبلی صاحب الفتاویٰ آپ کے شاگردوں میں سربر آور وہ شاگرد تھے۔ اصحاب تخریج میں امام رستغفی اور زاہد (۴) صفار بھی شمار کیے گئے ہیں۔ فقیہ جرجانی کا انتقال بحرض ۳۹۸ ہجری میں ہوا اور بغداد میں امام ابو حنیفہؓ کی قبر کے پاس مدفن ہیں۔

قدوری

یہ مشہور امام ابو الحسین احمد بن محمد بن جعفر فقیہ قدوری ہیں۔ یہ بزرگ ابو

(۱) صاحب ہدایہ نے باب صفت الصلوٰۃ میں کہا ہے کہ قومہ اور جلہ صاحبوں کے نزدیک سنت ہے اور ایسے ہی طالبینت موافق تخریج جرجانی کے اور موافق تخریج کرنی کے واجب ہے۔ یہاں تک کہ اس کے ترک سے امام اعظمؐ کے نزدیک بحده سو کا واجب ہوتا ہے۔

(۲) عینی نے بنا یہ شرح ہدایہ میں باب صفت الصلوٰۃ میں صاحب ہدایہ کے اس قول پر (فی تحریج الحرجانی) یہ حاشیہ چھڑایا ہے کہ وہ جرجانی صاحب تخریج ابو عبد اللہ تکمیل ابو بکر رازی کے ہیں۔

(۳) کفوی نے اعلام الاخیار میں آپ کے ترتیب میں اس امر کو تصریح کے ساتھ ظاہر کر دیا ہے کہ صاحب ہدایہ نے ان کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے۔

(۴) ان کا نام رَمَنُ الْأَسْلَامِ ابْرَاهِيمَ بْنَ اسْطَعْيلِ ہے۔ ان کو صفار بفتح صاد مسلم و تشدید فاء لے سکتے ہیں کہ یہ تابعی کے برتوں کی تجارت کیا کرتے تھے۔ بغداد میں ۵۲۶ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ یہی زاہد صفار قاضی خان کے استاد ہیں۔ عفوا اللہ تعالیٰ عن۔

عبداللہ جرجانی مذکور کے شاگرد ہیں۔ حدیث کی روایت میں صدق و ثقہ مانے گئے ہیں۔ خطیب^(۱) بغدادی وغیرہ محدث ان کے شاگرد تھے۔ ان کی تصانیف سے مختصر قدوری متن اور شرح مختصر کرخی اور تحرید خلافیات کی مسائل میں سات جلدیوں میں ہے۔ جس میں ابوحنیفہ و شافعی کے خلافیات مسائل مع اولہ فرقین کے بڑے سطح کے ساتھ لکھے ہیں اور کتاب التمریب فی الخلافیات بھی انہیں کی تصنیف ہے۔ اس میں فرقین کے اختیارات و مسائل مستند کا صرف ذکر کیا ہے اور دلائل سے بحث نہیں ہے۔ ان کو ابوالحسن کرخی کا شاگرد کہنا ہمارے نزدیک صحیح نہیں کیونکہ کرخی کا انتقال بماہ شعبان ۳۲۰ ہجری میں ہوا اور قدوری کی ولادت ۳۲۲ ہجری میں ہوئی۔ اگر سن وفات و ولادت صحیح مانا جائے تو قدوری کرخی کے انتقال کے باعث میں بر س کے بعد پیدا ہوئے۔ ہاں بالواسطہ^(۲) کرخی کے شاگردوں میں ہو سکتے ہیں۔ فتحدر^(۳) قدوری کی وفات بماہ ربیع ۳۲۸ ہجری میں ہوئی۔ قدوری پر ضم قاف نسبت ہے قدورہ کی طرف جو بغداد میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ یا یعنی قدور کے سبب سے ان کی یہ نسبت ہے۔

قدور ب ضم قاف جمع قدر بالكسرہ مخفی ہانڈی۔

(۱) نام ان کا ابو بکر احمد بن علی بن ثابت بغدادی صاحب تصانیف کیا ہے۔ بغداد میں بماہ ذی الحجه ۳۶۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

(۲) وہ واسطہ ابو عبد اللہ جرجانی ہیں کہ یہ جاصص رازی کے شاگرد ہیں اور وہ ابوالحسن کرخی کے شاگرد تھے۔ پس قدوری و واسطہ سے کرخی کے شاگرد ہیں۔ ایسا ہی فوائد ہیسے میں قدوری کے ذکر میں ہے۔

(۳) فوائد ہیسے اور عده الرعایہ میں لکھا ہے کہ کرخی کا انتقال ۳۲۰ ہجری میں ہوا اور قدوری کی ولادت ۳۲۲ ہجری میں ہوئی اور یہ صحیح ہے اور کرخی کے حال میں لکھا ہے کہ کرخی اور ابو عبد اللہ و امامان اور علی بن نویث وغیرہم کرخی کے شاگرد تھے۔ پس جو شخص کہ بائیسوں سال کرخی کی وفات کے بعد پیدا ہوا وہ کیسے کرخی کا شاگرد ہو سکتا ہے۔

دبوسی

یہ قاضی ابو زید عبید اللہ بن عمر بن عیشیٰ ابو زید دبوسی کے نام سے مشور ہیں۔ دبوسی نسبت ہے شریروس (اب فتح داں مسلمہ) کی طرف جو بخارا اور سرقند کے درمیان میں ہے۔ فقیہاء اخناف کے بڑے جلیل القدر مشائخ سے تھے۔ دلائل اور برائین کے اتحارج اور مسائل کے استنباط اور نظر دیقیق میں اپنے زمانے میں ضرب المثل تھے۔ یہ وہی حضرت ہیں جنہوں نے سب سے پہلے علم خلافیات میں کتاب تصنیف کی ہے۔ کتاب الاسرار اور تقویم الادله انہیں کی یاد گاہر ہیں۔ شرح و تایہ کے کتاب الزکوۃ باب زکوۃ الخارج میں ان کا ذکر ہے۔ ان کا انتقال ۳۲۰ ہجری میں ہوا۔ مزار بخارا میں ہے۔

مستقری

ابوالعباس جعفر بن محمد بن المعز بن محمد بن مستقر نفی بڑے فقیہ فاضل محدث صدوق ماوراء النہر میں ان کا مثل تصنیف کرنے اور معالنی حدیث کے سمجھنے میں دوسرا نہ تھا۔ ان کی ولادت ۳۵۰ ہجری میں اور وفات ۳۳۲ ہجری میں ہوئی۔ انہوں نے قاضی ابو علی حسین نفی سے، انہوں نے ابو بکر محمد بن فضل سے، انہوں نے استاذ بذموں سے علم پڑھا۔ یہ مستقری صاحب تصنیف ہیں۔ ان کے بیٹے ابوذر محمد ابن جعفر مستقری بھی بڑے عالم اور خطیب نب تھے۔ مستقری بھضم میم و سکون میں مسلمہ وغیرہ میں مجده و فتح تاو کسر فائبت مستقری کی طرف ہے جو ان کے اجداد کے ناموں میں سے ایک نام ہے۔

صیہری

قاضی ابو عبد اللہ حسین بن علی اکابر فقیہاء سے تھے۔ ابو نصر محمد بن سل بن ابراهیم سے، انہوں نے ابو بکر جاصص رازی سے، انہوں نے ابو الحسن کرفی سے، انہوں

نے ابوسعید بردعی سے، انہوں نے موسیٰ بن نصر سے، انہوں نے امام محمد سے نقد پڑھی۔ یہ مدائیں کے قاضی بڑے دقيق النظر حسن العبارۃ تھے۔ ان سے اکابر علماء نے استفادہ کیا۔

صغر بروزن حیدر ایک گاؤں کا نام ہے جو نصریہ کے متصل ہے۔ ان سے قاضی القضاۃ ابو عبد اللہ محمد بن علی و امغاری نے تلمذ کیا ہے۔ ولادت ان کی ۳۵۱ ہجری میں اور وفات بماہ شوال ۳۳۶ ہجری میں ہوئی۔ صغر کے نیم کو کبھی مضموم بھی پڑھتے

ہیں۔

ناطفی

ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر (یا عمرو) ناطفی طبری علمائے عراقیین میں اکابر فقہاء سے ہیں۔ آپ ابو عبد اللہ جرجانی کے وہ ابو بکر حصاص رازی کے، وہ ابوالحسن کرنی کے، وہ ابوسعید بردعی کے، وہ قاضی ابو خازم کے، وہ عیسیٰ بن عباس کے، وہ محمد بن حسن شیباںی کے، وہ امام ابوحنیفہ کے شاگرد تھے۔

آپ کو ناطفی اس واسطے کہتے تھے کہ ناطف حلوبے کا کاروبار آپ کیا کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف سے واقعات اور نوازل اور اجتناس اور فروق اور ہدایہ یادگار ہیں۔ آپ نے ابو حفص بن شاہین وغیرہ سے حدیث پڑھی ہے۔ بمقام رے ۳۳۶ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

خمیر الوبری

زین الائمه محمد بن ابو بکر خوارزمی معروف بہ خمیر الوبری بڑے زبردست علم مناظر متكلم تھے۔ ان کی تصنیف سے کتاب الاضاحی یادگار ہے۔ انہوں نے ابو بکر محمد بن علی زرنجیری سے، انہوں نے میش الائمه حلوانی سے علم نقد حاصل کیا۔ دربی بفتح داد و سکون بانبیت وبر کی طرف ہے۔ آپ صوف اور پشم سے پوتین بنایا کرتے تھے۔

شمس الائمه حلوانی

امام ابو محمد عبد العزیز بن احمد بن نصر بن صالح بخاری شمس الائمه حلوانی کے ہم سے ان کی شریت ہے۔ یہ اپنے زمانے میں رئیس المتفقہ اور بڑے زبردست فقیر بہت سے علوم کے عالم ماہر استاد کامل تھے۔ فقہ انسوں نے ابو علی حسین ابن خضر منفی سے، انسوں نے امام فضیلی سے، انسوں نے استاذ بذ مونی سے، انسوں نے ابو حفص صیرے سے، انسوں نے ابو حفص بکیر سے، انسوں نے امام محمدؐ سے پڑھی۔ شمس الائمه سرخی اور فخر الاسلام بزرگوی اور بزرگوی کے بھائی صدر الاسلام اور شمس الائمه زرنجیری وغیرہم الکابر علماء آپ کی شاگردی کا فخر رکھتے ہیں۔ ان کی وفات کے سن میں اختلاف ہے۔ ذہبی نے ۲۵۳ ہجری اور معلانی نے ۲۳۸ ہجری اور ۲۳۹ ہجری بتایا ہے۔ شرکش میں بلہ شعبان وفات پائی۔ بخارا کے قبرستان کلاباز میں دفن ہوئے۔

- تحقیق لفظ حلوانی:** اس لفظ کی تحقیق میں تین قول بیان کیے جاتے ہیں۔
- ۱۔ یہ کہ حلوانی بفتح حاء مملوکہ و همزہ قبل یا ہے۔ ذہبی اور معلانی کا اسی پر اتفاق ہے۔
 - ۲۔ یہ کہ حلوانی فتح حاء مملوکہ و نون قبل یا ہے۔ علامہ عبد القادر قرشی جواہر منفیہ فی طبقات حنفیہ والے اسی کے قائل ہیں۔ انہیں کی تبعیت کر کے انہی پہلوی نے حاشیہ شرح وقاریہ معروف بہ پہلوی میں کہا ہے انه نسبة الى حلوان اسم بلد بالعراق و ان شمس الائمه منسوب اليها اوه مگر اس کو تحقیقات میں غلط بتایا ہے۔
 - ۳۔ یہ کہ حلوانی بفتح حاء ضم حاء مملوکہ و نون قبل یا ہے۔ صاحب قاموس کامیلان اسی طرف ہے کہ یہ نسبت بفتح حلاوہ کی طرف ہے۔ چنانچہ وہ قاموس میں لکھتے ہیں:

حلوان بالضم بلدان و قريستان و نسبة الى الحلاوة شمس الائمه عبدالعزيز بن احمد الحلواوي و يقال بهم زبدل النون اه، يعني حلوان به ضم حاء و شر اور دو گاؤں کے نام ہیں۔ اور شمس اللائے کی نسبت طواکی طرف ہے اور حضور نے بجائے نون ہمزہ سے حلوائی کہا ہے۔ حاصل یہ کہ اگر حلواں پڑھا جائے تو دو احتمال سے خالی نہیں۔ یا وہ نسبت طوان شر کی طرف ہو گی اور یہی ظاہر ہے جیسا کہ صاحب جواہر منفیہ اور پنجی کا مختار ہے۔ یا وہ نسبت حلوان مصدر رہ ب معنی پنج حلواکی طرف ہو جیسا کہ صاحب قاموس کا مقولہ ہے۔ اور اگر حلوائی پڑھا جائے تو پنج حلواکی طرف نسبت ہو گی۔ معانی اور ابن مکولا وغیرہ ما کایسی مختار ہے۔ صاحب ہدایہ کے شاگرد بربان الاسلام زرنوچی نے حلوائی پڑھنے کی صحت پر نقل پیش کی ہے کہ ان کے والد احمد بن نصر طوابیچاکرتے تھے اور فقهاء کو حلواوے کراپنے بینے کے لیے دعا لیا کرتے تھے۔ انہیں کی دعا سے شمس اللائے ہو گئے۔ رقم الحروف بالتون پڑھتا ہے اور مولانا سے یوں ہی سنتا ہے۔ ان کی تصانیف سے کتاب مبسوط اور نوار مشہور ہے۔

بزدؤی

فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد بزدؤی یہ کبار مشارع حنفیہ سے تھے اور اصول و فروع میں مسلم امام مانے جاتے تھے۔ ان کی تصانیف سے ایک کتاب مبسوط نام کی بھی ہے جو گیارہ جلدیوں میں ہے۔ اور بھی ایک کتاب اصول فقہ میں اصول بزدؤی کے نام سے مشہور ہے اور علاوہ اس کے ان کی تصانیف بہت ہیں۔ ازان جملہ شرح جامع صغير اور شرح جامع کبیر اور تفسیر قرآن اور شرح صحیح بخاری وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۳۸۲ھ میں ہوا اور سرقہ میں مدفون ہیں۔

بزدؤی نسبت ہے بزدہ کی طرف جو ایک قلعہ کا نام ہے۔ یہ قلعہ شرمنت سے چھ فرسخ کی مسافت پر ہے۔ بزدہ بفتح با و سکون زائے معجمہ وفتح دال مہملہ۔

سغدی

امام رکن الاسلام قاضی ابوالحسن علی بن حسین بڑے فقیہ فاضل مناکر تھے۔ بخارا میں مفتی اور قاضی اور مرجع حنفی تھے۔ لوگ دور دور سے آپ کے پاس استفباء لایا کرتے تھے۔ مثیس الائمه سرخی سے فقہ پڑھی اور انہیں سے شرح یبر کیر کی روایت کی۔ فتویٰ قاضی خان اور اکثر مشور فتاویٰ میں ان کے بہت اقوال نقل کیے گئے ہیں۔ ان کی تصانیف سے النتف فی الفتاوی اور شرح جامع کبیر یاد گار ہیں۔ بخارا میں ۳۶۷ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ سعد بہ ضم میں مملہ و سکون نہیں تھے۔ محمد سرفراز کے ایک گاؤں کا نام ہے۔

مفتي الشقلين

امام ثوبان الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد بن اسملیل نفی صاحب ہدایہ کے استاد اور صدر الاسلام (۱) ابوالیسر بزدی کے شاگرد اور بڑے زبردست فاضل اصولی محدث مفتر علم فقہ کے مشہور حافظ تھے۔ چاروں نہیوں کے سائل پر عبور تھا۔ فقہ اور حدیث میں ان کی تصانیف ہیں۔ اور جامع صیر کو نظم بھی کیا ہے۔ علم فقہ اپنے والد محمد بن احمد سے، انہوں نے ابوالعباس جعفر مستغری سے، انہوں نے ابوعلی نفی سے، انہوں نے ابم فضلی سے، انہوں نے سند مولی سے حاصل کیا۔ ان کی تصانیف سے ایسیر فی التفسیر راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ سرفراز میں ۵۲۷ ہجری میں ان

(۱) صدر الاسلام ابوالیسر محمد بزدی حضرت الاسلام ابوالحسن بزدی کے بھائی تھے۔ حنفوں نے فخر الاسلام بزدی کی کنیت ابوالحضر بھی لکھی ہے۔ اغلب ہے کہ یہ تصحیح فضلی ہے۔ یہ صدر الاسلام ابومشور ماتریدی کے شاگرد کے شاگرد تھے۔ یہ حنفی کے امام بلور اشعری میں مانے گئے ہیں۔ ان کا انتقال بخارا میں ۴۹۳ ہجری میں ہوا۔

کا انتقال ہوا۔ نسفی نسبت نست کی ہے جو بلاد مادراء النهر میں ایک شہر ہے۔ شہر نست میں ۳۶۲ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔

شمس الائمه سرخی

امام علامہ فہمہ محمد بن احمد بن ابو سل سرخی امام شمس الائمه حلوانی کے شاگرد اور بربان الائمه عبد العزیز بن عمر بن مازہ اور محمود بن عبد العزیز اوز جندی اور رکن الدین مسعود بن حسن اور عثمان بن علی بیکنندی کے استاد اور بڑے مستند زبردست عالم تھے۔ یہ ۳۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ ان کی تصانیف سے شرح یبر کبیر، شرح کتاب العبادات اور شرح کتاب الاقرار اور شرح مبسوط وغیرہ ہیں۔ ۳۹۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ ابن کمال باشانے ان کو طبقہ مجتہدین فی المسائل میں ثمار کیا ہے۔ سرخی نسبت سرخ کی طرف ہے جو ملک خراسان میں ایک پرانے شہر کا نام ہے۔ سرخ نام اس شہر کا اس لیے مشور ہوا کہ جس نے اس شہر کو آباد کیا تھا، اس کا نام سرخ تھا اور یہ شخص اسی شہر کی درستی اور استحکام بنائے تعمیرات میں مصروف اور وہیں سکونت پذیر تھا کہ شکار پنچہ اجل ہوا اور یہ شہر اس کی تمنا کے موافق مکمل نہ ہوا۔ آخر کو ذوالقرینہ نے اس کی تکمیل کر دی اور یہ شہر اسی کے نام سے مشور رہ گیا۔ سرخ بہ فتح میں وراء و سکون خائے میگر۔ آپ نے قید خانہ میں ایک کتاب اصول فقہ میں اور یبر کبیر کی شرح لکھی۔

فائدہ: شمس الائمه کئی فقہاء کے لقب نے۔ ازان جلد ایک شمس الائمه عبد العزیز حلوانی، دوسرے شمس الائمه ابو بکر محمد سرخی، تیسرا شمس الائمه محمد بن عبد اللہ اسٹار کروری، چوتھے شمس الائمه محمود اوز جندی، پانچویں شمس الائمه بکر بن محمد

زرنجری وغیرہم ہیں اور یہ لقب سب سے پہلے طوائفی کو ملا۔ شمس الائمه کروری (۱) صاحب ہدایہ کے اور شمس الائمه زرنجری (۲) شمس الائمه سرخی کے شاگرد رشید تھے۔

صدر شہید

ابو محمد حسام الدین عمر بن عبد العزیز بن عمر بن مازہ فروع و اصول میں امام، معقول و منقول میں فرد کامل مانے گئے اور بڑے اکابر ائمہ حنفیہ اور اعیان فقیاء سے شمار کیے گئے ہیں۔ انہوں نے فقہ اپنے والد بزرگوار برهان الدین کبیر عبد العزیز سے، انہوں نے شمس الائمه سرخی سے پڑھی ہے۔ خراسان کے بڑے بڑے فقیاء اور علماء اور فضلا سے مباحثہ اور مناظرہ میں غالب رہے۔ صاحب ہدایہ کے استادوں (۳) میں ان کا شمار کیا جاتا ہے۔ اور اراء النہر میں ان کی یہ تعظیم و توقیر کسی کی نہ تھی۔ باشاہ وقت اور وزراء و ایکین سلطنت ان کی بہت بڑی عزت کرتے تھے۔ ان کی تصانیف سے فتاویٰ صغیری اور فتاویٰ کبریٰ اور شرح اوب القضا مولفہ خصاف اور کتاب الواقعات اور شرح جامع صغیر، غیرہا ہیں۔ شادوت ان کی ۵۳۶ ہجری میں بہاء صفر سرقند میں بڑی دردناک حالت میں ہوئی۔

ظہیر بلخی

الامام ابو بکر احمد بن علی بن عبد العزیز بلخی فروع و اصول میں استاد کامل معقول و

(۱) ان کو محمود بن عبد اللہ بن بجید کہتے تھے۔ ان کا انتقال ۴۷۲ ہجری میں ہوا۔ کروری کروری کی طرف نسبت ہے۔ کروری روزن جعفر ایک گاؤں کا نام ہے۔

(۲) زرنجریہ قیچی زائے محمد و رائے محمد و سکون نون و قیچیم و در آخر رائے محمد مغرب زرنجر بنقارا میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ ان کا انتقال ۵۱۲ ہجری میں ہوا۔

(۳) صاحب ہدایہ ملی بن الی بکرم فیصلی نے اپنی تہمیم شیوخ میں ان کو بھی اپنے استادوں میں گنایا

منقول میں بڑے زبردست فاضل مشور ہیں۔ انہوں نے امام ثجم الدین ابو حفص عمر نسفی سے، انہوں نے صدر الاسلام ابوالیسر محمد بن محمد بزدی سے، انہوں نے ابو یعقوب سیاری سے، انہوں نے ابو احلاق نوتدی سے، انہوں نے ابو جعفر ہندوانی سے، انہوں نے ابو بکر اغمش سے، انہوں نے ابو بکر اسکاف سے، انہوں نے محمد بن سلمہ سے، انہوں نے ابو سلیمان جوزجانی سے، انہوں نے امام محمد بن حسن رحمہ اللہ سے علوم حاصل کیے۔ ظمیر بخش شر مراغہ میں درس دیا کرتے تھے۔ پھر حلب کے بعد دمشق میں درس دیا کرتے۔ شرح جامع صیر آپ کی یادگار ہے اور دمشق میں ۵۵۳ ہجری میں انتقال فرمایا۔ بخش نسبت ہے بخش شر کی طرف۔

ولوائح

ظمیر الدین ابو الفتح عبد الرشید ۷۲۶ ہجری میں شر ولوائح میں پیدا ہوئے۔ ولوائح علاقہ بد خشال میں ایک شر کا نام ہے۔ بخش میں جا کر فقہ ابو بکر قزار محمد بن علی اور علی بن حسن برہان بخش سے پڑھی۔ بعد ۵۸۰ ہجری کے ولوائح میں فوت ہوئے۔ فتاویٰ ولوائح آپ کی یادگار ہے۔

عتابی

آپ کا نام تاہی و اسم گرامی امام احمد بن محمد بن عمر ابو نصر عتابی ہے۔ آپ بڑے زبردست عالم اور عارف زاہد متورع علم و فضل میں بے نظیر تھے۔ آپ صاحب ہدایہ کے شاگرد شش الائمه کرواری کے شاگرد رشید تھے۔ دور دور سے طلبہ آپ کے حلقة درس میں استفادہ کے لیے آیا کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف سے شرح زیادات اور شرح جامعین اور جوامع الفقہ جس کو فتاویٰ عتابیہ کہتے ہیں اور تفسیر قرآن وغیرہ ہیں۔ عتابی بفتح عین محملہ و تشید تائے مشاہ فوکانیہ نسبت عتابیہ محلہ کی طرف ہے جو

بخارا کے ایک محلہ کا نام ہے۔ فتاویٰ عتابیہ جمل کمیں فقہ کی کتابوں میں مذکور ہو، وہاں آپ ہی کافتاویٰ مراد ہے۔ بخارا^(۱) میں آپ کا انتقال ۵۸۶ھجری میں ہوا۔

قاضی خان

الامام کبیر علامہ فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی تلمذ ظہیر الدین حسن بن علی مرغینانی ہیں اور رکن الاسلام زاہد صفار سے بھی استفادہ کیا ہے۔ فتاویٰ قاضی خان آپ کی یادگار سے ہے، جامع صیفی اور زیادات کی شریصی بھی آپ نے لکھی ہیں۔ اوزجندی نسبت ہے اوزجند کی طرف جو بلاد فرغانہ^(۲) میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ لفظ اوزجند بفتح همزہ و سکون داو و فتح زائے محمد و فتح جیم و سکون نون و دال مسلمہ ہے۔ آپ کا انتقال ۱۵ رمضان شب دوشنبہ کو ۵۹۲ھجری میں ہوا۔ آپ کی تصنیفات سے علاوہ فتاویٰ قاضی خان کے واقعات اور الملل اور کتاب الحاضر اور شرح زیادات اور شرح جامع صیفی ہیں اور شرح ادب القضاۃ جو نصف کی تصنیف ہے۔ اس کی بھی شرح آپ نے لکھی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابیں ہیں۔ شش الائمه سرخی سے آپ کا سلسلہ تلمذ ملا ہے کہ ظہیر الدین حسن نے برهان الدین کبیر عبد العزیز بن عمر بن مازہ اور محمد بن عبد العزیز سے اور ان دونوں نے شش الائمه سرخی سے، انہوں نے شش الائمه طواني سے، انہوں نے ابو علی نسفی سے، انہوں نے امام فضلی سے، انہوں نے سبزمونی سے، انہوں نے ابو عبد اللہ بن ابو حفص سے انہوں نے ابو حفص کبیر سے، انہوں نے حضرت امام محمد[ؐ] سے فقه پڑھی۔ ابن کمال باشانے آپ کو طبقہ

(۱) بخارا بضم بائے مودہ ایک مشہور شرکاہم ہے جو مواراء التیر کے ماخت قدیم شری ہے۔ علم و فضل اور زہد و تقویٰ کے لحاظ سے اس کی عام شرت ہے۔ اس مبارک خط سے بڑے بڑے علماء و فضلاً عالم غلق میں ظاہر ہوئے۔

(۲) یمنی نے کہا ہے کہ فرغانہ اقیم مواراء التیر کا نام ہے اور اس میں بست سے شری ہیں۔ ازال جمل موجود ہے اور حدائق الحنفیہ میں لکھا ہے کہ اوزجند نواح اصفہان میں فرغانہ کے پاس واقع ہے۔

مجتہدین فی المسائل میں شمار کیا ہے۔ قاسم بن قطیلوبن نے صحیح القدوری میں لکھا ہے کہ قاضی خان کی صحیح غیر کی صحیح پر مقدم ہے۔

صاحب ہدایہ

امام علامہ فہادہ فقیہ محدث مفسر محقق مدحیق زاہد عابد اصولی ادیب شاعر ذین و فطیم ابوالحسن برهان الدین علی بن الی بکر بن عبد الجلیل فرنگانی مرغینانی حنفیوں کے پیشوں مذہب حنفی کے حاوی تھے۔ بروز دو شنبہ بوقت عصر ۸ ماہ ربیعہ ۵۷ ہجری میں آپ کی ولادت ہوئی۔ انہوں نے مفتی الشقلین عمر نسیفی اور صدر شہید اور ابو عمر و عثمان یہکندی تلمیذ شمس الائمه سرخی اور قوام الدین احمد بخاری وغیرہم سے فقة حاصل کی۔ ابن کمال باشانے آپ کو طبقہ اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے۔ اس پر اعتراض کیا گیا ہے کہ آپ کی شان قاضی خان سے کچھ کم نہ تھی۔ بلکہ آپ اس لائق ہیں کہ آپ کو مجتہد فی المذهب کہیں۔ کذا فی حدائق الحنفیہ ان کے معاصرین^(۱) ان کے فضل و کمال کے مقرر اور ان کا لواہا مانے ہوئے تھے۔ ان سے بہت اکابر علماء نے فقط پڑھی ہے۔ ازان جملہ ان کے دونوں صاحبزادے مولانا جلال الدین محمد اور مولانا نظام الدین عمر اور شیخ الاسلام علاء الدین ان کے پوتے اور شمس الائمه کدوی اور جلال الدین استروشی صاحب فضول استروشی کے والد وغیرہم ہیں۔ ان کی تصانیف بکثرت ہیں۔ ازان جملہ کتاب المنتقی اور نشر المذهب اور اثیقہ اور الزید اور مختارات النوازل اور کتاب الفراتیق اور ہدایہ اور مناک الحج اور بدایہ اور کفایہ السننی وغیرہ ہیں۔ سرفراز میں ان کا انتقال ۵۹۳ ہجری میں ہوا۔ مرغینانی نسبت ہے مرغینان کی طرف جو بلاد فرغانہ میں سے ایک شرک و لایت ملرواء النہرین واقع ہے جس کے شرق

^(۱) مثل امام فخر الدین قاضی عیاذ اور محمود بن احمد مولف محیط اور شیخ زین الدین ابو فخر علکی اور ظہیر الدین محمد بخاری مولف فتویٰ غلیریہ وغیرہم ہیں۔

میں کاشف اور غرب میں سرقد ہے۔

ابو حنیفہ ثانی

ابوالکارم جمال الدین عبید اللہ بن ابراہیم بن احمد بن عبد الملک بن عمر ابن عبد العزیز بن محمد بن جعفر بن خلف بن ہارون بن محمد بن محمد بن محبوب بن دلید بن عبادہ بن صامت انصاری محبوبی عبادی بخاری صدر الشیعہ اکر کے والد اور تاج الشیعہ کے دادا ہیں۔ عبادی ان کو اس لیے کہتے ہیں نسب ان کا عبادۃ بن صامت انصاری تک پہنچتا ہے اور محبوبی محبوب بن دلید کی طرف نسبت ہے۔ فقہ میں ان کو ایسی دست گاہ حاصل تھی کہ ابو حنیفہ ثانی کے لقب سے مشور ہو گئے۔ بلاد ماوراء النهر میں شیخ حنفیہ سمجھے جاتے تھے انہوں نے علم ابوالعلاء عمر ابن بکر بن محمد زرنجری سے، انہوں نے شمس الامان سرخی سے پڑھا اور فقہ قاضی خان او زندنی سے حاصل کی۔ بخارا میں چوراہی سال کی عمر میں ۶۳۰ ھجری میں ان کا انتقال ہوا۔ آپ کے مصنفات سے شرح جامع صیر اور کتاب الفرقہ ہے۔ آپ کے تلامذہ بکثرت تھے۔ ازان جملہ آپ کے صاحبزادہ صدر الشیعہ اول شمس الدین احمد اور ظمیر بخش اور حافظ الدین بخاری وغیرہم ہیں۔ مزار ان کا اور ان کے اجداد اور اولاد کا مقبرہ شرع آباد میں ہے۔

صدر الشیعہ اول

امام صدر الشیعہ شمس الدین احمد بن جمال الدین عبید اللہ محبوبی بخاری تاج الشیعہ محمود کے والد ہیں۔ علم و فضل میں اپنے وقت کے امام محمد

ثانی تھے۔ انہوں نے اپنے والد جمال الدین سے علم سیکھا، انہوں نے امام زادہ (۱) چونگی رکن الاسلام محمد بن ابو بکر واعظ صاحب شرعتہ الاسلام سے پڑھا۔ یہ بڑے اصولی اور فقہ میں استاد کامل تھے۔ تاج الشریعہ ان کے بیٹے نے فقہ انہیں سے پڑھی۔ ان کی تصنیف سے کتاب تلقی العقول فی الفروق یاد گار ہے۔

تاج الشریعہ

امام محمود بن صدر الشریعہ اول محبوبی بخاری مولف و قایم اپنے والد صدر الشریعہ احمد بن عبید اللہ سے علم فقہ حاصل کیا ہے۔ وقاریہ کوہدا یہ سے منتخب کر کے اپنے پوتے صدر الشریعہ ثالثی عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ کے حفظ کرنے کی غرض سے تصنیف فرمایا انہیں حضرت نے ہدایہ کی شرح نہایۃ الکفایہ نامی لکھی۔ حضور نے تاج الشریعہ کا نام عمر بتلایا ہے۔ جیسا کہ قسطنطیل نے جامع الرموز میں کہا ہے کہ وقاریہ کے مصنف برهان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ تاج الشریعہ کے بھائی ہیں اور تاج الشریعہ کا نام عمر ہے۔ صاحب کشف الظنون نے بھی ایسا ہی کہا ہے کہ وقاریہ امام برهان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ کی تصنیف سے ہے اور وقاریہ اپنے تاتی کے لئے لکھی تھی۔ صحیح یہ ہے کہ مصنف وقاریہ تاج الشریعہ محمود ہیں اور صدر الشریعہ ثالثی عبید اللہ بن مسعود ان کے پوتے ہیں تاتی نہیں، تحقیقت کرنے سے یہی ظاہر ہوا لیکن صدر الشریعہ تاتی ہی مشہور ہیں۔ تاج الشریعہ کا انتقال ۶۷۳ ہجری میں بخاری میں ہوا۔

(۱) یہ رکن الاسلام مفتی محمد بن ابو بکر واعظ معروف بلام زادہ چونگی متوفی ۵۷۳ ہجری علامہ عمار الدین بن شمس الدائمہ زرخی متوفی ۵۸۳ ہجری کے شاگرد رشید تھے۔ چونگی نسبت ہے چونگی گاؤں کی طرف جو سرقد میں ہے۔

صدر الشریعہ ثانی

امام علامہ عبد اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ اول محبوبی بخاری صاحب شرح و قایہ ہیں۔ یہ بڑے زبردست عالم کامل فاضل حافظ توانین شریعت حلال مشکلات فروع و اصول واقف رموز معقول و منقول فقیر اصولی محدث مفسر نبوی لغوی ادیب تکلم مختلق اپنے زمانہ میں علوم رسمیہ متعارفہ میں ضرب المثل تھے۔ ان کے دادا تاج الشریعہ نے کما حقہ ان کی پرورش اپنے سایہ عاطفت میں کی اور تمام علوم و فنون بھی بکمال شفقت و وفور الفت ان کو پڑھائے۔ اپنے دادا تاج الشریعہ کی وقاریہ کی ایسی عمدہ مختصر کار آمد شرح لکھی جو مقبول خلاائق ہو گئی اور تمام دنیا میں جہاں اسلام نے اپنا چکتا ہوا نورانی چہرہ دکھلایا، خدمت گزاری کو یہ شرح وقاریہ بھی وہاں حاضر و موجود۔ سینکڑوں بلکہ ہزاروں علماء نے اس سے نیض پایا۔ صدر الشریعہ ثانی نے وقاریہ کا مختصر بھی بنا م نقایہ تصنیف فرمایا مگر خدا دا شرست اور مقبولت اس کی ایسی نہ ہوئی حالانکہ اس شرح اور اس مختصر کے ایک ہی مصنف ہیں۔

صدر الشریعہ ثانی نے اصول فقہ میں ایک متن تین بہام تشقی لکھا اور اس کی شرح بھی بہام توضیح ایسی عمدہ لکھی جو ہمیشہ سے علماء کے درس و تدریس میں داخل ہے۔ جس پر اکابر علماء نے طبع آزمائیں کی ہیں۔ اسی کی شرح تکویع تمتاز اس کی تصنیفات سے ہے جس پر اکابر اصولیوں کے بست سے حاصل ہے۔ ان کی تصنیفات سے مقدمات اربعہ اور تعديل العلوم اور کتاب الشروط والمحاضر یاد گاریں۔ شیخ ابو طاہر^(۱) اور خواجہ^(۲) پارسانے آپ سے فقہ کو حاصل کیا ہے۔ انتقال ان کا ۷۳۷ھ میں ہوا۔

(۱) نام ابو طاہر کا محمد بن محمد بن حسن بن علی طاہری ہے۔ انہوں نے صدر الشریعہ ثانی سے بخارا میں علم فقہ کی تحریک کر کے ۷۴۵ھ میں سند فراخ حاصل کی ہے۔

(۲) صاحب فضل الطالب علامہ محمد ابن محمد بخاری معروف خواجہ پارسا بخارا میں صدر الشریعہ سے ۷۴۶ھ میں فقہ پڑھ کر اجازہ حاصل کیا۔

زمیلی

علامہ فقیہ نجوی فرضی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی بن مجبن زمیلی قاہرہ میں ۷۰۵ھ میں تشریف فرمایا ہو کہ مدرس و افتامیں مشغول رہے اور علم فقہ کی خوب اشاعت کی اور خلق اللہ کو آپ کی ذات سے بہت نفع پہنچا۔ آپ نے جامع بکیر کی ایک شرح بھی لکھی ہے اور کنز الدقائق کی ایک شرح نہایت عمدہ مسمیہ تبیین الحقائق تصنیف فرمائی جو عالی میں چھپ کر شائع ہوئی اور راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ اس کی نسبت فوائد بیہ میں لکھا ہے کہ یہ شرح معتربر اور مقبول ہے اور بحرائق میں شارح سے بھی زمیلی مراد ہیں۔ زمیلی فقیہ کا انتقال ۷۲۳ھ میں ہوا۔

فائدہ: جمال الدین زمیلی محدث صاحب تخریج احادیث بدایہ کے نام میں اختلاف ہے یا یوسف بن عبد اللہ ہے یا عبد اللہ بن یوسف ہے۔ بہر حال زمیلی محدث فخر الدین زمیلی مذکور کے شاگرد اور حافظ زین الدین عراقی کے معاصر و رفیق تھے اور تخریج احادیث میں ایک دوسرے کی مدد کرتا تھا۔ نصب الرایہ لاحادیث المدایہ انہیں کی تصنیف ہے۔ احمد بن حجر عسقلانی نے نصب الرایہ کی تلخیص کر کے الدرایہ فی احادیث المدایہ نام رکھا۔ زمیلی محدث صاحب تخریج کا انتقال ۷۶۲ھ میں ہوا۔

اسیمحابی

شیخ الاسلام علی بن محمد بن اسیحیل بن علی بن احمد جو شیخ الاسلام اسیمحابی^(۱) کے نام سے مشہور ہیں۔ دو شنبہ کے روز ۲۶ ماہ جملادی الاولی ۳۵۳ھ میں ان کی ولادت ہوئی۔ ان کے زمانے میں مذهب حنفی کا حافظ و ماهر ان کے سواد و سرماں کے مرتبے کا نام^(۲) اسیمحابی نسبت ہے شر ایمحاب کی طرف جو سرحدات ترک سے ہے۔ کذا فی الحدائق و در سفی ۴۲۶ اسیمحابی مشوب طرف شر ایمحابات کے جو در میان تاختند اور سیرام کے واقع ہے۔

تھا۔ اور یہ شیخ الاسلام کے لقب سے مشہور تھے۔ ان کی تصنیفات سے شرح مختصر طحاوی و مبسوط ہے۔ ان کے شاگردوں میں سے شاگرد رشید صاحب ہدایہ ہیں۔ ان کا انتقال سرفہد میں ۵۳۵ ہجری میں ہوا۔ ایک اسمیحیلی اور گزرے ہیں جن کا نام قاضی ابونصر احمد بن منصور ہے اور شارح جامع صیر بھی وہی ہیں۔ صاحب کشف الظنون نے وفات اسمیحیلی ثالثی کی ۲۸۰ ہجری میں بتلائی ہے۔ صاحب حدائق الحنفیہ نے قاضی ابونصر احمد اسمیحیلی کو شارح مختصر طحاوی بتلایا ہے اور ایسا ہی فوائد بیہی میں بھی ہے۔ اور محمد بن احمد بن یوسف مرغینانی (جو جمل الدین عبد اللہ مجوبی بخاری کے استاد تھے) کی شریعت بھی اسمیحیلی کے ساتھ ہے۔ فا حفظہ۔

بابرتی

امام محقق شیخ اکمل الدین محمد بن محمود بن احمد بابری تقریباً ۲۷۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ بابری نسبت ہے بابری تاکی جو بقداد کے اطراف میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ انہوں نے ابو جہان سے علم حاصل کیا اور دلاصی اور ابن عبد الماوی سے حدیث پڑھی۔ جامع الفنون اور بڑے عاقل فاضل قوی النفس عظیم العیسیت تھے۔ میر سید شریف نے ان سے بھی علم پڑھا ہے۔ ان کی تصانیف سے تفسیر قرآن اور شرح مشارق الانوار اور شرح مختار ابن حاجب اور شرح عقیدۃ طوی اور عتاییہ شرح ہدایہ اور شرح سراجیہ اور شرح الفیہ اور شرح منار اور شرح تخلیص المعانی اور تقریر شرح تحریر اصول بزدوجی وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۲۸۹ ہجری میں ہوا اور مصر میں مدفون ہیں۔

تمرتاشی

شیخ الاسلام محمد بن عبد اللہ بن احمد خطیب بن محمد خطیب بن ابراہیم خطیب ابن

ظیل تریاشی مصنف خویر الابصار ہیں۔ ان کی تصانیف سے معین المفتی اور تحفہ الاقران اور اس کی شرح مواہب الرحمن اور شرح زاد الفقیر مؤلفہ ابن الحمام اور شرح وقاریہ اور شرح دہبائیہ اور شرح منار اور شرح مختصر منار اور شرح کنز اور شرح قطر الندى وغیرہ ہیں۔ تریاشی نسبت ہے تریاش کی طرف جو خوارزم میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ تریاش بخستین و سکون رائے مسلمہ و تاو الف و شین محمد ہے۔ یہ مصنف ابن بخش مصری کے شاگرد تھے۔ ۵۷ ساکی عمر میں ۱۰۰۳ھ میں انتقال فرمایا۔ تصانیف ان کی تمیں سے زیادہ ہیں۔

ابن الحمام

امام کمل الدین محمد بن عبد الواحد بن عبد الحمید سیواسی کمل الدین ابن حمام کے نام سے مشہور ہیں۔ بقول سیوطی ۹۰۷ھ میں آپ^(۱) پیدا ہوئے۔ انہوں نے سراج الدین^(۲) قاری ہدایہ اور قاضی محب الدین بن شحنة سے فقہ پڑھی اور حدیث ابو زرعہ عراقی سے۔ اور ابن الحمام کہتے تھے کہ میں معمولات میں کسی کی تقلید نہیں کرتا۔ کشف و کرامات میں یکتاں روزگار تھے۔ آپ نے تجدُّد انتیار کیا تھا۔ شب و روز عبادات خدا میں مصروف رہا کرتے تھے۔ اس زمانے کے صوفیہ کرام نے آپ کو بہت سمجھایا کہ آپ عزالت نہیں ترک کیجھ کہ آپ کے علم کی لوگوں کو بڑی حاجت ہے اور اس گوشہ نشینی کی عبادت سے زیادہ لفظ خلق اللہ کی تعلیم وہدایت میں متصور ہے۔ اکثر آپ پر حالت اور کیفیت طاری ہو جایا کرتی تھی۔ جیسا کہ باکمل پیچے صوفیوں پر کیفیت و حالت طاری ہوتی ہے۔ مگر آپ فی الفور سنبھل جایا کرتے تھے۔ اور لوگوں میں حدائق الحنفیہ میں پیدائش آپ کی ۸۸۸ھ میں ہجری کی تھی۔ اور ایسا یہ فائدہ بیسی میں بھی ہے۔

(۱) نام ان کا عرب بن علی تھا۔ بلہ ربع الآخر ۸۳۹ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ کذا فی التعلیقات السنیۃ، غفری عن۔

کے ساتھ درس و تدریس کے شغل میں مصروف ہو جلیا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے اس کا پابھی لوگوں کو نہ لگتا تھا۔ آپ جامع شریعت و طریقت تھے۔ علم اسرار اور علم احکام دونوں علموں میں کامل مکمل شیخ تھے۔ فتح القدر شرح ہدایہ کی کتاب الوکالہ تک آپ ہی کی تصنیفات سے ہے۔ یہ فتح القدر بے نظیر ہے اور کتاب التحریر اصول میں بھی ایک کتاب عدیم الشال تالیف کی ہے جس کی شرح ابن الحمام (۱) کے شاگرد ابن امیر حاج (۲) نے لکھی ہے۔ زاد الفقیہ بھی آپ ہی کی تصنیف سے ہے۔ قاہروہ میں ۸۷۷ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔ سیواسی نسبت ہے۔ شر سیواس کی طرف جو ملک روم میں واقع ہے۔

عینی حنفی

علامہ محقق فہادہ مدقت قاضی القضاۃ بدر الدین محمود بن احمد بن موی بن احمد حنفی مصری ملا مصطفیٰ قاضی تھے۔ پیدائش ان کی ببلہ رمضان ۷۲۷ ہجری میں عینستا میں ہوئی اور دہیں نشود نما پائی۔ جبرائل بن صالح بغدادی سے نحو اصول معلمان وغیرہ علوم پڑھے اور جمال الدین یوسف معللی اور علاء سیرایی اور زین الدین عراقی وغیرہم سے علوم شرعیہ حاصل کیے۔ ہر فن میں ممارت تلمذ اور بزادہ خل رکھتے تھے۔ علوم عربیہ اور صرف اور معلمان اور بیان میں استلو کامل مانے گئے ہیں۔ ان کی حدیث دانی کی کیفیت

(۱) سوراخ نفوی روی نے امام ابو بکر احمد بن علی رازی تکمیل حسن بن زیاد لولوی اور ابن کمل پاشا روی اور مفتی ابوالسعود علادی مفسر روزی کو اور ابن نجم مصری صاحب بحر رائق نے ابن الحمام کو اصحاب ترجیح سے ثاند کیا ہے اور ابن الحمام کے حق میں صاحب بحر نے کہا ہے کہ وہ رتبہ اجتہد کو پہنچے ہوئے تھے۔ اسی طرح سے اصحاب ترجیح سے قدوری اور صاحب ہدایہ اور بزادہ اور قاضی خل بھی ہیں۔ اگرچہ فلقات کے ثاند میں تقدیم و تاخیر ہوئی ہے لیکن ان لوگوں کو ایک ہی طبقے میں ثاند کرنا چاہیے۔ کہ ان کی قوت رائخ کم و بیش ایک ہی حرم کی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ ان لوگوں میں زیادہ سمتاز چاہی خل اور ابن الحمام تھے۔

(۲) ابن کاظم شش الدین محمد متوفی ۹۷۸ ہجری ابن الحمام کے شاگرد رشید تھے۔

عمدة القاری شرح صحیح بخاری کے دیکھنے سے معلوم ہوتی ہے۔ ذہانت کا اندازہ بنایا شرح پدایہ کے ملاحظہ سے دریافت کیا جاسکتا ہے۔ نقاہت کا حال شرح معالیٰ الاثار کی شرح دیکھنے سے سمجھ میں آسکتا ہے۔ تاریخی واقعات کے حالات میں ان کے طبقات طبقات الشرا کا دیکھنا کافی ہے۔ شرح الحج اور شرح درر البخاری کی تصنیف سے ہے۔ یعنی نسبت ہے عینتاب کی طرف۔ انہوں نے ۸۵۵ ہجری میں انتقال فرمایا۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔

حصیری

جمل الدین ابوالحامد محمود بن احمد بن عبدالیس بن عثمان بخاری حصیری حسن بن منصور قاضی خان کے شاگرد تھے اور ان کے باپ تاجر تھے۔ یہ شام میں درس دیا کرتے تھے۔ اور وہیں کے مفتی بھی تھے۔ ان کی تصنیف سے شرح کبیر اور شرح جامع کبیر مختصر اور شرح جامع کبیر مطول اور بقول ملا کاتب ملکی شرح جامع صغیر بھی ان کی تصنیف سے ہے۔

حصیری بالفتح نسبت ہے بخارا کے ایک محلے کی طرف جمل حصیر کا کاروبار ہوتا تھا۔ یعنی وہاں چٹائی تیار ہوتی تھی۔ انہوں نے ۲۳۶ ہجری میں انتقال کیا۔

ابوحنیفہ اتنقلانی

امیر کاتب بن امیر عمر غازی قوام الدین فقہ لغت عربیت میں استاد کامل تھے۔ بغداد اور دمشق اور مصر میں درس دیا ہے۔ آپ کی تصنیف سے عایی البيان، شرح پدایہ اور شرح منتخب حسانی وغیرہ ہیں۔ ۵۸۷ ہجری میں انتقال فرمایا۔ اتنقل نسبت ہے اتنان شرکی طرف جو بلاد فاراب کے متعلقات سے ہے۔

قاسم بن قطلوبغا

ابوالعدل زین الدین قاسم بن طلوبغا حنفی اپنے وقت کے امام فقیہ محدث علامہ جامع علوم و فنون تھے۔ قاہرہ میں ۸۰۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ بعد قرآن شریف اور پندر کتابوں کے حفظ کرنے کے آپ خیاطت کا پیشہ کرتے تھے۔ پھر تحصیل علوم میں مشغول ہوئے۔

علم حدیث حافظ ابن حجر عسقلانی اور سراج الدین قاری الہدایہ اور ابن الہمام سے حاصل کیا اور دیگر علوم و فنون تاج احمد فرغانی نعمانی قاضی بغداد اور عز بن عبد السلام بغدادی اور عبد اللطیف کمانی سے حاصل کیے۔ ابن الہمام سے زیادہ فیض پایا۔ سخاوی شافعی نے قاسم کی تلمذی کی ہے۔ تصانیف آپ کی فقہ و حدیث میں ستر سے زیادہ شمار کی گئی ہیں۔ ازان جملہ شرح مصانع السنہ اور حاشیہ فتح المغیث اور حاشیہ مشارق الانوار، منیۃ الالمعنی فی ماقات من تخریج احادیث الہدایہ للزلیلی، تعلیقات نجہ العکر، تخریج احادیث، تفسیر الیالیث، ترجمہ الجوہر النقی، شرح مجمع الحرجین، شرح منقر السار، شرح در البخار، مجمع، حاشیہ تفسیر بیضاوی وغیرہ ہیں۔ مناظرو اور اسکالت خصم میں آپ یہ طولی رکھتے تھے۔ وفات آپ کی تاریخ چار ریجع الآخر ۸۷۹ ہجری میں ہوئی۔

ابن کمال باشا

امام عالم علامہ فہادہ احمد بن سلیمان بن کمال باشا روی۔ تمام علوم میں پوری دستگاہ رکھتے تھے۔ کوئی فن ایسا نہیں ہے جس میں ان کی تصنیف نہ ہو شرقاہرہ میں جب سلطان سلیم خان کے ہمراہ تشریف لائے تھے تو وہاں کے اکابر علماء نے آپ کے فضل و کمال کا اعتراف کیا۔ عربی، فارسی، ترکی تینوں زبانوں میں یکساں ممتاز رکھتے تھے اور تینوں زبانوں میں آپ کی تصنیفات ہیں۔

ممالک روم میں کثرت تصانیف اور وسعت اطلاع اور جلد تصنیف کرنے میں آپ امام جلال الدین سیوطی کی طرح مانے جاتے تھے۔ امام جلال الدین سیوطی بھی ان اوصاف کے ساتھ دیار مصریہ میں متصف اور مشور تھے۔

ابن کمال باشا کو سورخ کفوی نے اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے، اس کے متعلق یعنی کے ترجیح کے حاشیہ میں تصریح دیکھو۔

طبقات تیسی میں ہے کہ میری رائے میں جلال الدین سیوطی سے زیادہ حسن فہمی اور دلیق النظری میں ابن کمال باشا تھے۔ الغرض یہ دونوں آنفاب و متاب بجائے خود آنفاب اسلام تھے۔ ابن کمال باشا ہمیشہ دارالسلطنت روم میں مفتی رہے۔ ان کے تصانیف تین سو سے زیادہ شمار کیے جاتے ہیں۔ ازان جملہ تفسیر قرآن، حاشیہ کشاف، حاشیہ اوائل بیضاوی، شرح بدایہ، لصلاح ایضاح فقه میں تغیر اتفاق اصول میں، شرح تغیر اتفاقی، تغیر السراجیہ، شرح تغیر السراجیہ، تغیر المفتاح، شرح تغیر المفتاح، حاشیہ تکوئی، شرح مفتاح، تاریخ آل عثمان ترکی وغیرہ ہیں یہاں ان کے تفصیلی حالات و تراجم لکھنے کی گنجائش نہیں ہے۔ ۳۰۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

ابن نجیم مصری

علامہ محقق فہمہ مدحق شیخ زین العابدین بن ابراہیم بن نجیم فقیرہ حنفیہ بڑے دلیق النظر محقق یکٹائے روزگار تھے۔ یہ حضرت صاحب تنویر الاصرار کے استاذ تھے اور صاحب دریخار کا سلسلہ تلمذی بواسطہ شیخ عبدالنبی غلبی ان تک پہنچتا ہے۔ انہوں نے بہت سے شیوخ علماء علوم پڑھے۔ ازان جملہ شرف الدین بلقیسی اور شلب الدین شلبی اور امین الدین بن عبد العال اور ابوالفیض سلی وغیرہ ہیں اور اپنے استادوں کی حیات ہی میں افتقا اور تدریس میں شہرت تبدیل پیدا کر لی تھی۔ مرجع غالائق و منبع حلقائق

سمجھے جاتے تھے۔ طریقت میں بیعت ان کی حضرت عارف بالله شیخ سلیمان فخری سے تھی۔ امام شعرا نے فرماتے ہیں کہ میں دس برس ان کی صحبت میں رہا۔ کوئی بات بری ان سے صادر نہ ہوئی اور میں ۹۵۳ ہجری میں ان کے ہمراہ حج کے سفر میں تھا۔ ان کے خلق عظیم کو (جو اپنے ہمارا ہیوں اور خادموں کے ساتھ کرتے تھے) دیکھ کر میں متعجب ہوتا تھا باوجود اس کے کہ سفر میں لوگوں کے اطوار و عادات کھل جایا کرتے ہیں لان السفر بسفر عن اخلاق الرجال بڑے بڑے علمائیں کے شاگرد تھے۔ ازان جمل صاحب نسر فائق عمر بن نجمیم فقیر کہ ان کے بھائی ہیں ان کی تصانیف سے بحر رائق شرح کنز اور اشیاء و نظائر اور شرح منار اور مختصر تحریر ابن المام (۱) اور حاشیہ ہدایہ اخیرین اور حاشیہ جامع الفصولین اور الفوائد اور فتاویٰ زینیہ وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۹۶۹ ہجری میں ہوا۔

خیر الدین رملی

شیخ الحنفیہ خیر الدین بن نور الدین علی بن زین الدین بن عبد الوہاب فاروقی رملی۔ سراج الدین خانوئی اور احمد بن محمد امین الدین عبد العال کے شاگرد رشید اور صاحب در مختار کے استاد ہیں۔ آپ مفسر محدث فقیہ لغوی صوفی نوحی بیانی عروضی منطقی صاحب فتاویٰ مشہور ہیں۔ آپ کے تصانیف سے فتاویٰ خیریہ اور حاشیہ سمع الغفار اور حاشیہ شرح کنز معینی اور حاشیہ اشیاء اور حاشیہ بحر رائق اور حاشیہ جامع الفصولین اور دیوان شعر وغیرہ رسائل ہیں۔ راقم الحروف کے پاس فتاویٰ خیریہ موجود ہے۔ فی الواقع یہ حاوی مسائل کثیرہ مفیدہ ہے نظر فتاویٰ ہے۔ ولادت آپ کی ۹۹۳ ہجری میں اور وفات ۱۰۸۱ ہجری میں ہے۔ عمر آپ کی انجامی برس کے قریب ہوئی۔ رملی نسبت ہے رملہ شرکی طرف جو ملک شام میں واقع ہے۔

(۱) نام ان کا کمال الدین محمد بن ہمام الدین عبد الواحد اسكندری تھا۔ مولف فتح القدر متوفی ۸۶۱ ہجری۔

حکمی

مفہی شام علاء الدین محمد بن علی بن محمد بن علی بن عبد الرحمن صاحب در مختار شاگرد رشید شیخ خیر الدین رملی کے ہیں۔ علاء الدین ان کا لقب تھا۔ ان کے والد شیخ علی جامع بنو امیہ کے امام اور مفتی دمشق تھے۔ حکمی کے نام سے ان کی شہرت ہے۔ ان کے استاد خیر الدین رملی نے ان کی سند میں بہت کچھ ان کے فضل و کمال کا اقرار کر کے ان کی مدح میں بہت سے اشعار بھی کئے ہیں۔ ان کی تصنیف سے شرح تعریف الابصار مسمی در مختار اور شرح ملکیۃ الاحقر اور شرح منار اور شرح قطر الندى اور مختصر فتاویٰ صوفیہ اور حاشیہ صحیح بخاری تیس جز اور حاشیہ تفسیر بیضاوی تاسورہ اسری اور حاشیہ درر وغیرہ ہیں۔ یہ بڑے زبردست عالم فقیہ محدث نجوی فتح اللسان مقرر محترم تھے۔ تریسٹھ سال کی عمر میں ۱۰۸۸ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ حکمی بفتح حائے مہملہ و سکون صاد مہملہ و فتح کاف و کسر فاؤ یائے نسبت مشدد در آخر نسبت ہے صن کیفانی طرف جو دیار بکر میں ہے۔ یہ صن کیفاجزیرہ ابن عمر اور میافارقین کے درمیان لب دجلہ ہے۔ یہ نسبت ظلاف قیاس ہے۔ اور موافق قیاس کے حصی تھا۔

قاعدہ: جب ایسے دو اسموں کی طرف نسبت کریں جو ایک درسرے کی طرف مضافت ہوں تو دو اسموں سے ایک اسم مرکب کر کے اس کی طرف نسبت کریں گے۔ جیسا یہاں کیا گیا۔ اس کی نظیر رعنی اور عبدالی اور عبشی اور عبد الرحمنی اور عبیقی وغیرہ ہے۔ رعنی نسبت راس عین کی طرف اور عبدالی عبدالله کی طرف۔ عبشی نسبت عبد عثمان کی طرف اور عبد الرحمنی نسبت عبدالدار کی طرف اور عبیقی نسبت عبدالاقیس کی طرف ہے۔

حسن چلپی

علام حسن چلپی بن مثہش الدین محمد شاہ فاضل کامل اخن چلپی کے پسلے گزرے

ہیں۔ علوم عقلیہ و نقلیہ طالعی طوی اور مولیٰ خرو سے پڑھے ہیں۔ ان کے تصانیف سے حواشی شرح مواقف و مطول و تکویع و تفسیر بیضاوی و شرح وقاریہ وغیرہ اپر ہیں۔ ان کی پیدائش ۸۳۰ ہجری میں اور وفات ۸۸۶ ہجری میں ہے۔

اخی چلپی

فقیہ یوسف بن جنید تو قالی حاشیہ شرح وقاریہ مسمی ذخیرہ الحقی کے مصنف ہیں۔ سلطان بایزید خان بن سلطان محمد خان بن مراد خان کے عمد میں ۸۹۱ ہجری میں شروع کر کے ۹۰۱ ہجری میں ختم کر دیا۔ صاحب فتویٰ برازیہ کے شاگرد سید احمد سے انہوں نے فقہ حاصل کی تھی اور سلطان بایزید خان کے استاد مولانا مصلاح الدین اور ملا خسرو وغیرہ سے علوم لیکھے۔ یہ حاشیہ چند اس معترض نہیں ہے۔ ان کا انتقال ۹۰۵ ہجری میں ہوا۔

مولیٰ خسرو رومی

علامہ فقیہ محمد بن فراموز روی معموقل اور منقول میں بحرب خار فروع اور اصول میں یکتاں روزگار تھے۔ تفتازانی علامہ کے شاگرد برهان الدین حیدر سے علوم و فنون پڑھے۔ فقہ میں ایک متن بنام الغر پھراس کی شرح بنام الدرر اور حاشیہ تکویع و مطول اور مرقاۃ الاصول اور اس کی شرح مرآۃ الاصول وغیرہ آپ ہی کی تصنیف ہیں۔ قططینہ میں ۸۸۵ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

قاضی زادہ

مولانا شمس الدین احمد۔ یہ مولانا محمد (چوی زادہ) اور مولانا سعدی افندی مختی تفسیر بیضاوی کے شاگرد رشید تھے۔ عملہ فتح القدر یہ کتاب الوکالہ سے آخر تک انہیں

کی تصنیف سے یادگار ہے کہ ابن الہام نے کتاب الوکالہ ہی تک لکھا تھا۔ آپ کے تصنیف سے حاشیہ شرح مفتاح سید شریف اور حاشیہ شرح وقاریہ اور حاشیہ تجدید ہے۔ آپ کا انتقال ۹۸۸ ہجری میں ہوا۔

برکلی

مولانا محی الدین محمد بن پیر علی برکلی قصبه برکل کے باشندہ طریقہ محمدیہ کے مصنف شرح وقاریہ کے مختصر بڑے دقيق النظر خنی المذهب عدیم المشیل فاضل مصنف کامل تھے۔ آپ کی تصنیفات اور بھی ہیں۔ آپ کا انتقال ۹۸۱ ہجری میں ہوا۔

حموی

علامہ فہادہ فقیہ سید احمد بن محمد، حسن بن عمار شربنیلی کے شاگرد رشید مختصر اشیاء ہیں۔

لطحاوی

علامہ فقیہ محدث محقق سید احمد ططاوی ایک زمانہ تک مصر کے مفتی رہے۔ دریخانہ کا حاشیہ بڑی تحقیق کے ساتھ لکھا۔ علامہ شایی نے رد المحتار کی تصنیف کے وقت اس کو پیش نظر رکھا اور بت نقل اس سے کیا ہے۔ ۱۲۳۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔



تبصرہ

اقسام مجتهدین کے بیان میں

واضح ہو کہ مجتهد کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ مجتهد مطلق مستقل جس کو مجتهد فی الشرع بھی کہتے ہیں۔ جو کسی کامقلد نہ ہو اور خود اولہ اربعہ قرآن، حدیث، اجماع، قیاس سے سائل نکالنے کی قوت اور حدیث کے ضعف اور قوت اور مراتب اور تابع و منسوب کی معرفت اور عربیت میں پوری مہارت اور استعمال لغات و محاورہ عرب عرب میں پوری واقفیت رکھتا ہو اور اصول اور فروع میں بھی کسی کی تقلید نہ کرتا ہو۔

۲۔ مجتهد مطلق منتب جو کسی معین امام مجتهد کی طرف منسوب ہو گروہ بسب شروط اجتہاد کے موجود ہونے کے اس امام کی تقلید نہ مذہب میں نہ دلائل میں کرتا ہو بلکہ قوت اجتہادیہ کے سبب سے وہ خود تقلید سے مندور ہے۔ ہاں طرز اجتہاد میں البتہ اس مجتهد کے (جس کی طرف وہ منسوب ہے) طریقے کی پیروی کرتا ہے۔

۳۔ مجتهد فی المذہب جو کسی امام مستقل کاملہب میں تابع ہو اور اس کے اصول کو دلائل سے محکم کر کرے اور اپنے امام کے اصول اور قواید کے خلاف نہ کرے، اس کا یہ فرض ہے کہ اپنے امام کاملہب اور اس کے اصول مقررہ اور اس کے احکام کے دلائل کو تحسیلا جانے اور نیز قیاسات کے طریقے سے بھی پورا واقف ہو اور تجزیع

اور استنباط مسائل کر سکے اور اپنے قیاس صحیح سے ان مسائل میں، جن میں امام ت کوئی نص نہ ہو، یعنی غیر منصوص میں منصوص سے احکام اپنے امام کے اصول کے موافق نکال سکے۔ اور اپنے امام کے اصول مسلم و قواعد مقرہ کے خلاف نہ کرے۔ پس پہلے درجے کے مجتہد ابو حنفیہ و مالک و احمد بن حبیل تھے اور دوسرے درجے کے مجتہد ابو یوسف و محمد و زفر وغیرہم اور نووی اور ابن صلاح اور ابن دقیق العید اور تقی الدین سکلی اور ان کے فرزند تاج الدین سکلی وغیرہم تھے اور تیسری صدی کے بعد دوسرے درجے کا مجتہد نہیں ہوا اور اس درجے والے کے واسطے ادنیٰ شرط اجتہاد یہ ہے کہ بمبوط کو حفظ کر لے اور تیرے تم کے مجتہد خلیفوں میں بہت گزرے ہیں۔ جیسے خصاف اور ابو بکر رازی جحاں اور ابو جعفر طحاوی اور ابو الحسن کرفی اور شش الائمه حلوانی اور شمس الائمه سرخی اور حاکم شہید وغیرہم ہیں۔

فائدہ: نافع بکری میں ابن حجر کا قول نقل کیا ہے۔ انسوں نے کہا کہ ابن صلاح نے کہا ہے کہ اجتہاد مطلق تین سو برس سے موقوف ہو گیا ہے۔ اور ابن صلاح کو گزرے ہوئے تین سو برس گزرے تو چھ سو برس سے اجتہاد مطلق منقطع ہو گیا ہے بلکہ ابن صلاح نے بعض اصولیوں سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ امام شافعی کے زمانے کے بعد مجتہد مستقل نہ ہوا۔

میزان میں امام شعرانی نے ذکر کیا ہے کہ سید علی کا قول ہے کہ اجتہاد مطلق دو تم ہے۔ ایک مطلق غیر منتب جیسے اجتہاد ائمہ اربعہ کا اور دوسرے مطلق منتب جیسے اجتہاد ان کے اکابر ثلاثة کا اور اجتہاد مطلق غیر منتب کا دعویٰ ائمہ اربعہ کے بعد کسی نے سوائے محمد بن جریر طبری کے نہیں کیا تو ان کو اس میں کامیابی نہ ہوئی اور علماء نے اس کو تسلیم بھی نہیں کیا اور جو اجتہاد مطلق کا مدعا ہو اس کا مطلب مطلق منتب تھا جو اپنے امام کے اصول و قواعد کے خلاف نہیں کرتا اور اجتہاد مطلق مستقل کی نظر کرنا کہ منقطع ہو گیا بایس معنی کہ پھر ایسی قوت کا آدمی پیدا ہوئی نہیں سکتا۔

دلیل بات ہے اس سے خدا کی قدرت کا انکار لازم آتا ہے۔ بالکل قطعاً اس کا انکار کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ اس کا امکان تو ضرور قدرت میں ہے لیکن اب تک دیسانہ ہونا یہ دوسری بات ہے۔

فائدہ: امام ابن حبیل کو مجتہد مستقل کرنے میں شک کیا جاتا ہے۔ امام ابو جعفر طبری نے ان کو فقہاء میں شمار ہی نہیں کیا ہے۔ اور کما کہ وہ حفاظ حديث سے تھے تو مجتہد مطلق مستقل یعنی مجتہد فی الشرع کیسے ہو سکتے ہیں۔ مگر جمورو علمائے اہل سنت نے ان کو بھی مجتہد مطلق مانا ہے۔ کمالاً یخفی علی اولی النہی۔

تبصرہ طبقات فقہار حرم اللہ تعالیٰ علیسہم کے بیان میں

ثانع کبیر میں لکھا ہے کنوی نے اعلام الاخیار میں فقہاء حنفیہ کو پانچ طبقوں پر منقسم کیا ہے۔

پہلا طبقہ: ابوحنیفہ کے شاگردوں کا ہے جن کو متفقین کہتے ہیں۔ جیسے ابویوسف اور محمد اور زفر وغیرہم ہیں کہ یہ لوگ مجتہد فی المذہب تھے کہ اولہ اربعہ سے موافق امام ابوحنیفہ کے قواعد و اصول کے احکام نکالتے تھے۔ اگرچہ بعض فروعی سائل میں ان سے اختلاف کیا ہے لیکن اصول میں ان کے مقلد ہی رہے۔ اس طبقہ کے لوگ اجتہاد کے دوسرے درجہ میں ہیں۔

دوسرा طبقہ: اکابر متاخرین کا ہے جو ان سائل میں اجتہاد رکھتے ہیں، جن میں صاحب ذہب سے کوئی روایت نہیں ہے۔ مگر فروع و اصول میں اس کے خلاف نہیں کر سکتے۔ جیسے ابو بکر خصاف اور طحاوی اور ابوالحسن کرفی اور شمس الائمه طحاوی اور شمس الائمه سرخی اور فخر السلام بزدؤی اور قاضی خان اور صاحب ذخیرہ صاحب محیط مہلی، بہان الدین محمود اور صاحب نصب اور خلاصۃ القوادی شیخ طاہر احمد ہیں۔

تیسرا طبقہ: اصحاب تخریج کا ہے جن میں اجتہاد کی مطلق قدرت نہیں ہے لیکن وہ لوگ اصول مذہب پر ایسے حاوی ہیں کہ ان میں ایسی قدرت ہو سکی ہے کہ وہ قولِ محل کی جس میں دو وجہ ہوں، تفصیل کر سکتے ہیں اور حکمِ بسم کی جس میں دو امر کا اختہل ہو، جو ابو حنیفہ اور ان کے تلمذہ سے منقول ہو، تفہیق کر سکتے ہیں۔

چوتھا طبقہ: اصحاب ترجیح کا ہے جو محض مقلد ہوتے ہیں اور بعض روایت کو بعض پر ترجیح دے سکتے ہیں اور ایک کی دوسرے پر افضلیت بتلا سکتے ہیں اور هذا اولیٰ اور هذا اصح روایہ اور هذا اوضح درایہ اور هذا اوفق بالقياس اور هذا ارفق بالناس کرنے کا مادہ رکھتے ہیں۔ جیسے ابو الحسین احمد قدوری اور شیخ الاسلام بہان الدین صاحب ہدایہ وغیرہم ہیں۔

پانچواں طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو ایسی قدرت ہے کہ اقویٰ اور قویٰ اور ضعیف اور ظاہر مذہب اور ظاہر روایت اور روایات نادرہ میں تمیز اور فرق کر سکتے ہیں اور ان کی یہ کیفیت ہے کہ وہ لوگ اپنی کتابوں میں اقوال مزدودہ اور روایات ضعیفہ نہیں نقل کرتے اور یہ فقما کا ادنیٰ طبقہ ہے جیسے شمس الائمه محمد کردری اور جمال الدین حسیری اور حافظ الدین نسفي اور اسی طرح متون معتبرہ والے متأخرین علماء جیسے مصنف مختار اور مصنف وقاریہ اور مصنف مجمع وغیرہم ہیں۔ اور جو اس درجہ کے نہیں ہیں وہ تاقص اور عای ہیں۔ ان کو اپنے زمانہ کے علماء کی تقلید کرنا چاہیے۔ ایسوں کو حلال نہیں ہے کہ فتویٰ دیویں مگر بطریق حکایت کے ان کے اقوال نقل کر دیں۔

اور ابن کمال باشاروی نے فقماء کے سات طبقے بیان کیے ہیں:

پہلا طبقہ: مجتہدین فی الشرح کا جیسے ائمہ اربعہ ہیں کہ یہ کسی کے مقلد نہیں ہیں۔ خود اصول مقرر کیے اور احکام اور فروع اولہ اربعہ سے نکالتے ہیں۔

دوسری طبقہ: مجتہدین فی المذہب کا جیسے ابو یوسف اور امام محمد اور سوان کے اور امام صاحب کے شاگرد ہیں کہ یہ لوگ امام ابو حنفہ کے اصول و قواعد کے موافق اولہ اربعہ سے مسائلی و احکام نکالنے کی قدرت رکھتے ہیں۔ ان لوگوں نے اگرچہ بعض فروعی احکام میں امام کی مخالفت کی ہے لیکن اصول میں ان کے مقلد ہیں۔

تیسرا طبقہ: مجتہدین فی المسائل کا ہے یعنی اس طبقہ کے لوگ ان مسائل میں، جن میں امام سے کوئی روایت نہیں ملتی، موافق اصول مقررہ و قواعد مبسوطہ کے اجتہاد کر کے اس کے احکام نکالتے ہیں اور مسائل منصوصہ سے ان کا حکم نکال لیتے ہیں۔ یہ لوگ فروع و اصول میں اپنے امام کی مخالفت نہیں کر سکتے۔ جیسے خصاف اور طحاوی اور ابو الحسن کرخی اور حلوانی اور سرخی اور بزدؤی اور قاضی خان وغیرہ ہم ہیں۔

چوتھا طبقہ: مقلدین اصحاب تخریج کا ہے جیسے رازی وغیرہ ہیں کہ ان کو اجتہاد کی قدرت نہیں ہوتی لیکن اصول مقررہ پر حاوی ہونے اور مأخذ کے ضبط کر لینے کے سبب سے ایسے قول بجمل کی کہ جس میں دو وجہ ہوں اور ایسے حکم کی جو متحمل دو امروں کے ہوں (جو صاحب مذہب یا ان کے اصحاب سے منتقل ہوں) اپنی رائے سے اصول پر نظر کر کے اور اس کی فروعی نظیروں میں قیاس کر کے تفصیل کر سکتے ہوں۔

پانچواں طبقہ: مقلدین اصحاب ترجیح کا ہے جو بعض روایتوں کو بعض پر ترجیح دے سکتے ہیں۔ جیسے ابو الحسین قدوری اور صاحب بدایہ وغیرہ ہیں۔

چھٹا طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو اقوی اور قوی اور ضعیف اور ظاہر مذہب اور ظاہر روایت نادرہ میں فرق اور تمیز کرنے کی قدرت ہے۔ جیسے متاخرین سے متون اربعہ معتبرہ والے صاحب کنز اور صاحب بخار اور صاحب وقاریہ اور صاحب مجمع ہیں۔

سأتوال طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو ایسی بھی قدرت نہیں بلکہ جو پاتے ہیں اس کو جمع کر ذاتے ہیں۔ ابن مکال باشا کے اس قول میں کئی شبہات ہیں۔ اول یہ کہ انہوں نے خصاف اور طحاوی اور کرخی کے حق میں یہ جو کہا ہے کہ یہ لوگ ابوحنیفہ کا خلاف اصول و فروع میں نہیں کر سکتے یہ نحیک نہیں ہے، اس لیے کہ ان لوگوں نے بت سے سائل میں امام کا خلاف کیا ہے اور اصول اور فروع میں ان لوگوں کے اختیارات بھی بت سے مخالف امام کے ہیں اور قیاس اور علمی قوت سے بت سے اقوال ان کے مستبند ہیں۔ جیسا کہ کتب فقہ اور خلافیات کی تبع سے ظاہر ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ ابو بکر رازی جصاص کا درجہ گھٹایا اور ان کو ان کے درجے سے گرا دیا اور ان کو یہ کہہ دیا کہ ان میں مطلق اجتہاد کرنے کی قدرت بھی نہ تھی۔ تبع کتب پر پوشیدہ نہ رہے گا کہ جن کو انہوں نے مجتمدوں میں شمار کیا ہے جیسے مس الائمہ وغیرہ۔ وہ سب کے سب ابو بکر جصاص کے عیال ہیں۔ سب ان سے مستفید ہیں۔ ان کی نشوونما دار الحلم بغداد میں ہوئی اور دوسرے دور دور ملکوں میں تحصیل علم و مکال کے لیے سفر بھی بت کیے اور فقہ و حدیث بڑے بڑے مشائخ علماء سے حاصل کی۔ ان کی شان میں مس الائمہ حلوانی نے کہا ہے کہ یہ بت بڑے عالم تھے۔ ہم لوگ ان کی تقلید کرتے ہیں اور ان کے قول کو لیتے ہیں۔ یہ مس الائمہ حلوانی جن کو تیسرے طبقہ میں محمد بتلایا ہے اور ان کے بعد والے سب کا سلسلہ روایت و تلمذ ابو بکر رازی جصاص تک پہنچتا ہے۔ دیکھئے ابو بکر رازی کے شاگرد ابو جعفر استرشی ہیں اور ان کے شاگرد قاضی حسین نسفی ہیں۔ اور ان کے مس الائمہ حلوانی ہیں اور ان کے سرخی اور قاضی خان سرخی کے شاگردوں کے شاگرد ہیں۔ پس اس قول کے مان لینے میں تماں کیا جائے۔ تیسرے یہ کہ انہوں نے قدوری اور صاحب پدابی کو اصحاب ترجیح سے بتلایا ہے اور قاضی خان کو مجتمدوں میں شمار کیا ہے۔ حالانکہ قدوری مس الائمہ سے پہلے اور ان سے علم میں کمیں زیادہ ہیں۔ قاضی خان کو ان سے کیا نسبت

ہے۔ ہل قاضی خان البت اصحاب ترجیح سے ہیں۔ ان کا ذکر پانچویں طبقہ میں اور تదوری اور صاحب ہدایہ کا ذکر تیسرے طبقہ میں کرنا مناسب تھا کہ صاحب ہدایہ کے فضل اور تقدیم کو قاضی خان اور زین الدین عتلی مانے بیٹھے ہیں۔ یہاں تک کہ ان کی شان میں ان لوگوں نے کہا ہے کہ وہ فقہ میں اپنے ہم عصروں پر فوکیت رکھتے ہیں بلکہ اپنے استادوں سے بھی اس فنِ خاص میں سبقت لے گئے۔ پس اس حال میں ان کا درجہ قاضی خان سے کیسے کم ہو سکتا ہے۔ بلکہ قاضی خان سے زیادہ وہی مستحق تھے کہ تیسرے طبقہ میں انہیں کام لیا جاتا ہے۔ علامہ شاہی نے بھی اس بحث کو رد المحتار میں اچھی طرح بیان کیا ہے۔

طبقات مسائل

مسئل کے بھی باعتبار ضعف و قوت کے تین طبقے ہیں:

پہلا طبقہ: مسائل اصول یعنی کتب ظاہر روایت کا۔ اصول اور کتب ظاہر روایت امام محمد صاحب کی چھ کتابوں کو کہتے ہیں۔ (۱) مبسوط (۲) جامع صغیر (۳) جامع کبیر (۴) سیر کبیر (۵) سیر صغیر (۶) زیادات۔

اور حاکم شہید کی سنتے میں مسائل ظاہر روایت کے ہیں۔ بعد کتب سے امام محمد حاکم کی سنتے کو اصل مانتے ہیں مگر اس زمانہ میں یہ کتاب ملاب ہونی ہے۔ اسی طرح حاکم کی کلفی بھی مثل کتب اصول کے سمجھی گئی ہے اور اس کی شرح کرنی اور اسے محققانے کی ہے اور اسی طبقہ میں تصنیفات ابو جعفر مخلوی اور ابوالحسن کرنی اور حاکم شہید اور قدوی کو بھی شامل کرتے ہیں۔ چونکہ ان لوگوں کی تصنیف میں اتوال صاحب ذہب کے لوار ان کے فتویٰ جو پہ نہ متعلق ان سے مروی ہیں موجود ہیں۔ اس لئے ان کو بھی بسبب صحت روایت کے مسائل اصول اور ظاہر روایت کے ساتھ متعلق کر دیا

ہے۔ اسی بنا پر مشکور ہے کہ ان المتنوں کا النصوص یعنی ان لوگوں کے متوں اصول کی طرح ہیں اور متن شروع پر اور شروع فتویٰ پر مقدم ہیں۔ متن سے انہیں حضرات ثقات کے مختصرات مصنفات مراد ہیں اور وہ مختصرات متنوں جو ان لوگوں کے بعد متاخرین نے جمع کیے ہیں، جیسے وقاریہ کنز نقایہ وغیرہ تو وہ اس درجہ میں نہیں ہیں۔ اس لیے ان میں کچھ تغیر و تصرف اور خلط ملط بھی ہو گیا ہے۔

دوسرابطہ: مسائل نواور کا ہے جو ظاہر روایت کے سوا ہیں یعنی جن کی روایت کتب ستہ میں تو نہیں ہیں مگر کتب الام محمد میں ہیں جیسے کیمانیات اور ریقات اور جرجانیات اور ہارونیات کے مسائل و روایات یا الام محمدی کتاب کے سوا میں ہوں جیسے مجرد حسن بن زیادہ میں یا الملی میں ہوں۔ یا روایات متفرقہ میں ہوں جیسے روایات ابن سالمہ وغیرہ ہیں جو الام محمد کے شاگردوں میں تھے۔ ان کے مسائل اصول کے مسائل کے خلاف ہیں تو ان کو غیر ظاہر الروایہ کہتے ہیں اور انہیں نواور بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ نواور ابن سالمہ، نواور ابن ہشام، نواور ابن رستم وغیرہ مشکور ہوئے۔

تمیرابطہ: فتویٰ کا ہے اور اس کو واقعات بھی کہتے ہیں اور اس میں وہ مسائل ہیں جن کا استنباط ان واقعات میں، جن میں انہے ملائش سے کوئی روایت نہ ہو۔ الام محمد کے اصحاب اور شاگردوں کے شاگردوں نے کیا ہے اور اس میں ہر قسم کے مسائل ہوتے ہیں۔ اس کا درجہ دوسرے طبقہ کے درجہ سے کم ہے۔ کونکہ اس میں متاخرین کے استنباطی مسائل ان واقعات کے جواب میں ہیں کہ جن میں انہے ملائش سے کوئی روایت نہیں پائی گئی۔

علامہ شاہی رحمہ اللہ نے بھی اس بحث کو مفصل بیان کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مسائل حنفیہ کے تین طبقے ہیں۔

اول طبقہ: کے مسائل کو جو اصحاب مذہب ابوحنیفہ اور ابو یوسف اور الام

محمد سے مردی ہوں مسائل اصول اور ظاہر روایت کہتے ہیں اور امام زفر اور حسن بن زیاد وغیرہما امام ابو حنفیہ کے شاگردوں کی بھی روایات کو مسائل اصول کے ساتھ ملحت کرتے ہیں۔ لیکن مشہور ہی ہے کہ امام اور صاحبین رحمہم اللہ کے قول کو ظاہر روایت کہتے ہیں۔ اور ظاہر روایت کی کتابیں کتب ستہ امام محمد ہیں۔

دوسرے طبقہ: کے مسائل کو مسائل نوادر کہتے ہیں جو ان ائمہ ثلثہ سے مردی تو ہیں مگر کتب ستہ امام محمد میں نہیں ہیں بلکہ امام محمد کی اور دوسری کتابوں میں پائے جاتے ہیں جیسے کیانیت وغیرہ ہیں۔ یا امام ابی یوسف یا مجدد ابن زیاد میں ہوں۔ یا روایات مفردہ میں ہوں جیسے روایت محمد بن سالم اور معلی بن منصور وغیرہما کے چند مسائل معینہ میں ہیں۔

تیسرا طبقہ: کے مسائل کو واقعات کہتے ہیں جن کو متاخرین مجتہدین نے (یعنی صاحبین کے شاگرد اور ان کے شاگردوں کے تلامذہ) استفار کے وقت صاحب نہ ہب سے اس واقعہ خاص میں کوئی روایت نہ پانے کے سبب سے خود اپنے اجتہاد سے مسائل استنباط کیے اور واقعہ خاص کے جوابات بتائے۔

اس طبقہ کے لوگ امام ابی یوسف اور امام محمد کے اصحاب اور ان کے اصحاب کے تلامذہ ہیں۔ اسی طرح یہ سلسلہ بنت چلا ہے اور اس طبقہ میں بنت سے علامگزرنے ہیں۔

صاحبین کے اصحاب میں عاصم بن یوسف اور ابن رستم اور محمد بن سالم اور ابو سلیمان جوز جانی اور ابو حفص بخاری وغیرہم شمار کیے جاتے ہیں۔

اور صاحبین کے اصحاب کے تلامذہ اور شاگردوں میں محمد بن سلمہ اور محمد بن مقاتل اور نصیر بن سعید اور ابو نصر قاسم بن سلام وغیرہم شمار کیے گئے ہیں اور ان لوگوں نے اصحاب نہ ہب کی بدلاکل کچھ مخالفت بھی کی ہے۔

فائدہ : واقعات اور فتویٰ میں سب کے پلے امام الحدی فقیر ابراللیث سرقندی حنفی نے کتاب النوازل تصنیف فرمائی اور اس میں متاخرین محمدین یعنی اپنے مشائخ اور استادوں کے فتویٰ اور اختیارات بھی جمع کیے جیسے محمد بن مقاتل رازی اور محمد بن سلمہ اور فضیل بن عاصی وغیرہم۔ پھر ان کے بعد کے علماء نے ان کے ایجاد کا تفعیل کر کے واقعات کی کتابیں لکھنی شروع کر دیں۔ ہمانی نے کتاب مجموع النوازل اور واقعات اور صدر شہید نے کتاب الواقعات لکھیں۔ پھر متاخرین نے بھی اسی طرز پر تصنیف کرنا شروع کیا اور سائل مختلطہ متفرقة کو ترتیب حسن جمع کردا جیسے فتویٰ قاضی خان اور خلاصہ ہے۔ اور حنفیوں نے سائل کو جدا جدا کر کے بالترتیب جمع کیا جیسا کہ محیط رضوی مصنف رضی الدین سرفی میں ہے کہ پہلے سائل اصول کے پھر سائل نوادر کے پھر سائل واقعات کے لکھتے اور یہ بہت عمده طریقہ ہے۔ یہ ان کے کمل تحریر دلالت کرتا ہے۔

فائدہ : اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ محققین فقیماء کے نزدیک سائل کی چار قسمیں ہیں۔

- ۱۔ ظاہرہ بہ کے سائل۔ ان کا حکم یہ ہے کہ وہ ہر حال میں قبول کیے جائیں۔
- ۲۔ روایات شاذہ امام اعظم اور صاحب۔ ان کا حکم یہ ہے کہ وہ بہ تک اصول مقررہ کے موافق نہ ہوں گے، تسلیم نہ کیے جائیں گے۔

۳۔ متاخرین کے مستبلات (یعنی ان کے نکالے ہوئے سائل) جن پر جمیور فقیماء کا اتفاق ہو ان کا حکم یہ ہے کہ ہر جل میں ان سے فتویٰ دیا جائے۔

- ۴۔ وہ سائل مستبد ہیں کہ جن پر جمیور فقیماء کا اتفاق نہ ہو۔ ان کا یہ حکم ہے کہ مفتی ان کو اصول مقررہ اور کلام سلف صلح سے ملائے۔ اگر موافق ان کے پائے تو تسلیم کرے ورنہ ان کو چھوڑ دے۔

اصحاب ترجیح

اصحاب ترجیح میں قاضی خان اوزجندی اور اسیححالی اور علی رازی اور قدوری اور صاحب ہدایہ اور ابن الہمام اور ابن کمال باشا اور مفتی ابوالسعود عمادی مفسرو غیرہم ہیں۔ ان لوگوں میں سے قاضی خان اور ابن الہمام کا برا درجہ ہے کہ اصحاب ترجیح میں بھی ان کا شمار کیا جاتا ہے اور مجتهدین فی السائل میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔ ابن ہمام کے شاگرد قاسم بن قلعوبغا حنفی نے کہا ہے کہ قاضی خان کی تصحیح دوسروں کی تصحیح پر مقدم ہے کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں۔ شایی کے حاشیہ میں ہے کہ کئی بار میں نے کہا ہے کہ ابن ہمام ارباب ترجیح سے ہیں جیسا کہ قضاۓ بحر میں ہے بلکہ ان کے بعض ہم عصر نے کہا ہے کہ وہ اہل اجتہاد سے ہیں یعنی ابن ہمام مجتهد فی السائل ہیں۔

اصحاب تخریج

اصحاب تخریج میں کرفی اور ابو بکر جصاص رازی تلمیذ کرفی اور ابو عبد اللہ فقیہ جرجانی تلمیذ ابو بکر رازی اور ابو الحسین احمد قدوری تلمیذ ابو عبد اللہ جرجانی وغیرہم ہیں اور قدوری کا اصحاب ترجیح میں بھی شمار کیا جاتا ہے اور اصحاب تخریج میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔

تبصہ متون کے بیان میں

مراد متون سے متون مثلاً وقاریہ اور مختصر قدوری اور کنز الدقائق ہیں۔ متاخرین نے اسی پر اعتماد کیا ہے۔ اور بعض متاخرین کے نزدیک متون اربعہ وقاریہ اور کنز اور مختار اور مجمع المحسنین معتمد ہیں۔ فقیہے متاخرین نے کہا ہے کہ تعارض کے وقت انہیں پر اعتماد کیا جائے۔ کیونکہ ان کے مصنفین بڑے جلیل القدر فقیہاء تھے جنہوں نے اس کا التزام کر لیا ہے کہ اس میں ظاہر روایت ہی کے اقوال اور مسائل معتمدة

مشائخ ہوں گے۔ اس کے سوا کچھ نہ درج کیا جائے گا۔ صحیح التزامی کے یہی معنے ہیں اور صحیح صریح کا بیان آگے آئے گا۔

تبصرہ متون کے مصنفوں کے بیان میں

وقایہ کے مصنف امام تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ احمد ابن عبید اللہ جمل الدین عبادی محبوبی بخاری ہیں جنہوں نے اپنے والد بڑے صدر الشریعہ احمد سے علم حاصل کیا ہے۔ یہ وقایہ کتاب ہدایہ سے منتخب کر کے اپنے چھوٹے پوتے صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ محمود کے لیے تصنیف کی۔ صاحب شرح وقایہ عبید اللہ بن مسعود بن محمود تاج الشریعہ نے اپنے دادا سے فقہ پڑھی۔ یہی تاج الشریعہ ہدایہ کے شارح ہیں جنہوں نے علامہ حافظ الدین نسفي کو ہدایہ کی شرح لکھنے سے روک دیا۔

مختصر قدوری کے مصنف ابوالحسین احمد قدوری ہیں۔ آپ بغداد کے باشندے اور بڑے جلیل القدر فقیہ اور حدیث میں صدوق تھے۔ خطیب بغدادی وغیرہ نے آپ سے حدیث پڑھی ہے۔ بغداد میں بماہ رب جمادی ۳۲۸ ہجری میں آپ نے انتقال فرمایا۔
کنز الدقائق کے مصنف امام ابوالبرکات حافظ الدین عبید اللہ بن احمد بن مسعود نسفي متوفی ۱۰۷ ہجری ہیں۔ یہ اپنے زمانے میں اصول و فروع میں اپنا مشہور رکھتے تھے۔ انہوں نے مشہور الائمه کو دری سے (جو صاحب ہدایہ کے شاگرد تھے) فقہ پڑھی ہے۔

مختار کے مصنف ابوالفضل مجدد الدین عبید اللہ بن محمود بن مسعود موصلی ہیں۔ یہ مشہور فتاویٰ کے حافظ اور اصول و فروع کے مدرس و عارف اور شیخ فقیہ اور اکابر علماء سے تھے۔ موصل میں ۵۹۹ ہجری میں یہ پیدا ہوئے اور مختصرات اپنے والد ابوالثاء

محمود سے پڑھے۔ پھر دمشق پہنچ کر جمال الدین حسیری سے اور علوم و فنون حاصل کیے۔ پھر طن والیں آکر قاضی کوفہ ہو گئے اور بعد معزول ہو جانے کے بعد ادا گئے اور دہاں امام ابوحنیفہ کے مزار میں مقیم ہو کر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ یہاں تک کہ ۶۸۳ ہجری میں انتقال فرمایا۔ ابتدائے جوانی میں یہی متن مختار ناتی تیار کیا پھر انہوں نے خود ہی اس متن کی شرح بنام اختیار لکھی۔

جمع الحجرین کے مصنف صاحب کنز کے شاگرد مظفر الدین احمد بن علی بن شباعی طبلی متوفی ۶۹۳ ہجری ہیں۔ ان کی نشوونما بخداویں ہوئی۔ ظمیر الدین صاحب فتاویٰ ظمیریہ کے شاگرد تاج الدین علی سے علم کی تحصیل کی۔ ان کے استادوں نے ان کی تعریف میں بست کچھ مبالغہ کیا ہے۔ یہ علم شریعت میں برا ملکہ اور ایسا کمال رکھتے تھے کہ علوم شرعیہ میں یہ اپنے وقت کے امام کہلاتے۔

فائدہ: متاخرین علماء کے نزدیک متون سے انہیں علماء کے متون مراد ہوں گے اور ان علماء کے پسلے والے علماء کے نزدیک متون سے مختصرات طحاوی اور کرنخی اور جصاص اور خصاف اور حاکم وغیرہ مراد ہیں۔

تبصرہ متقدمین اور متاخرین کے فرق کا بیان

فقیہہ کو لازم ہے کہ فقہاء متقدمین اور متاخرین کا فرق یاد رکھے۔ متقدمین ان لوگوں کو کہتے ہیں کہ جنہوں نے امام اعظم اور صاحبین کا دور پایا اور ان سے فیض حاصل کیا ہو اور جنہوں نے ائمہ مثلاً سے فیض نہیں پایا ان کو متاخرین کہتے ہیں۔ اکثر جا بجا فقہاء کے استعمال سے یہی معنی سمجھے جاتے ہیں اور یہی ظاہر ہے۔

اور ایک قول یہ بھی ہے کہ امام امام ابوحنیفہ سے امام ربانی شیبانی تک متقدمین ہیں اور شمس اللائے حلوانی سے حافظ الدین بخاری تک متاخرین ہیں۔

اور ذہبی کی میزان میں یوں ہے کہ محدثین اور متاخرین کا حد فاصل تیری صدی کا شروع ہے۔ یعنی تیری صدی کے پہلے کے لوگ محدثین اور دوسری صدی کے بعد کے لوگ متاخرین کہلاتے ہیں۔

فائدہ: فقہاء کی اصطلاح میں ابوحنیفہ سے امام محمد تک سلف ہیں اور امام محمد سے نشانہ حلوانی تک خلف ہیں۔

تبصرہ مشائخ و اصحاب کے فرق میں

فقہاء اکثر بوقت صحیح فرمایا کرتے ہیں هذا قول المشائخ اور کبھی و علیہ عامہ المشائخ اور کبھی یوں کہتے ہیں عند اصحابنا پس اس مقام پر اصطلاح فقہاء مختلف ہے۔ عضووں کے نزدیک مشائخ سے وہ فقہاء مراد ہیں جنہوں نے امام اعظم کو نہ پیا ہو اور اسی کو نہ رفاقت میں عمر بن نجیم مصری نے اختیار کیا ہے اور یہ قول علامہ قاسم بن قطیلوبغا محدث حنفی سے منقول ہے۔ انہوں نے فرمایا ہے کہ یہی اصطلاح ہے کہ جو امام اعظم سے فیض یا ب نہ ہوئے ہوں اور امام کو نہ پیا ہو وہی مشائخ ہیں اور عضووں کے نزدیک مشائخ سے امام اعظم اور صاحبین مراد ہیں۔ چنانچہ علامہ شامی کا قول ہے کہ ”مشائخ سے شارح حکمی نے یہاں امام اور صاحبین مراد لیا ہے۔“ اور اصحاب سے صاحبین مراد ہوں گے لیکن مشہور یہ ہے کہ اصحاب کا اطلاق ائمہ ملائک (امام اعظم اور صاحبین) پر ہوا کرتا ہے اور عامتہ المشائخ سے اکثر مشائخ مراد ہوتے ہیں۔ فتح القدری کے باب ادراک الجماعہ میں یہی منقول ہے۔

تبصرہ اصطلاح فقہاء کے بیان میں

فقہاء کی اصطلاح میں لفظ شیخین صاحبین طرفین بہت مستعمل ہے۔ جانتا چاہیے

کہ اہل سیر کی اصطلاح میں صاحسن اور شیخین سے ابو بکر اور عمر مراد ہوتے ہیں اور محدثون کی اصطلاح میں امام بخاری اور امام مسلم مراد ہوتے ہیں لیکن فقہاء کی اصطلاح میں شیخین امام ابو حنیفہ اور ابو یوسف کو کہتے ہیں کہ یہ دونوں امام محمد کے شیخ اور استاد ہیں اور صاحسن ابو یوسف و امام محمد کو کہتے ہیں کہ یہ دونوں امام کے رفیق تھے اور طرفین امام ابو حنیفہ اور امام محمد کو کہتے ہیں۔

فائدہ: فقہاء کی اصطلاح میں امام اعظم ابو حنیفہ کو کہتے ہیں اور امام ثانی ابو یوسف کو اور امام ربانی امام محمد کو کہتے ہیں۔ اور ائمہ مثلاً امام اعظم اور امام ثانی اور امام ربانی کو کہتے ہیں اور ائمہ اربعہ امام اعظم اور مالک اور شافعی اور ابن حبیل اصحاب مذہب کو کہتے ہیں۔

تبصرہ

کتب قبیلہ حنفیہ میں جمل کہیں مطلق حسن بولیں وہاں اس سے حسن بن زیاد شاگرد امام اعظم مراد ہوں گے اور کتب تفسیر میں جب مطلق حسن بولیں تو وہاں حسن بصری مراد ہوں گے۔

تبصرہ

جمل کتب نقد میں مطلق فضلی یا امام فضلی بولا جائے وہاں مراد اس سے ابو بکر محمد بن فضل بخاری متوفی ۳۸۱ ہجری ہوں گے۔

تبصرہ

جمل شش الائمه بلا قید و صفتی کے مطلق بولا جائے وہاں شش الائمه سرخی مراد ہوں گے اور ان کے سوا کو جب کسی مقام میں شش الائمه کہیں گے تو ضرور مقید ذکر کیے جائیں گے اور کہیں گے شش الائمه طولانی اور شش الائمه زرنجی اور شش

الائمه کرداری اور نہش الائمه اوز جندي۔ وہکذا۔

تبصرہ

فقماء جب کراہت مطلق بلا قید بولیں تو اس کراہت سے کراہت تحریر مراد ہوتی ہے مگر اس صورت میں کہ جب کراہت تنزیہ پر کوئی نص یا دلیل موجود ہو۔

تبصرہ

لفظ عنده اور لفظ عنہ کا فرق یہ ہے کہ اول اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قول امام اعظم کا نہ ہب ہے اور ثانی اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قول امام اعظم کا نہ ہب نہیں ہے بلکہ ان سے یہ روایت ہے۔

فائدہ: جب کوئی خلق کسی مسئلہ میں هذا عنده کے تو مراد اس کی یہی ہوگی کہ یہ قول امام اور صاحین کا ہے اور جب کسی مسئلہ میں عند الائمه الشلاۃ کے تو اس سے مراد مالک شافعی ابن حببل ہوں گے۔ جیسا کہ مدح حمل کے مسئلہ میں کہا ہے اکثر مدد الحمل عندنا سنتان و عند الائمه الشلاۃ اربع سنین یعنی حمل کی مدح زیادہ سے زیادہ امام اعظم اور صاحین کے نزدیک دو برس ہے اور ائمہ ثلاثہ کے نزدیک چار برس ہے۔ یہاں ائمہ ثلاثہ سے امام مالک اور امام شافعی اور امام ابن حببل مراد ہیں۔

تبصرہ

جب بلا ذکر مرجع فقماء لفظ عنده کسی حکم کے بعد بولیں یا جملہ هذا مذہبہ بلا ذکر مرجع بولیں تو مراد اس مرجع سے امام اعظم ہوں گے۔ اسی طرح لفظ

عندہما کی نفیر کا مرجع صاحبین کو قرار دیں گے۔ اور کبھی لفظ عندہما سے ابو یوسف اور امام اعظم اور کبھی امام محمد اور امام اعظم اس سے مراد ہوں گے۔ اور جب تیرے کا ذکر اس حکم کے مخالف میں صریح ہو جیسے کہیں عند محمد کذا و عندہما کذا تو یہاں لفظ عندہما سے شیخین مراد ہوں گے اور اگر کہیں یوں بولیں عند ابی یوسف کذا و عندہما کذا تو اس وقت اس عندہما سے طرفین مراد ہوں گے۔

تبصرہ قاعدة دفع تعارض کے بیان میں

جب متون اور شروح اور فتاویٰ میں تعارض ہو تو اعتبار متون کا کیا جائے گا کہ ان میں رطب دیا ہے نہیں ہوتا بلکہ اصول اور ظاہر روایت کے موافق سائل لکھنے کا ان کے مصنفین نے اپنے پر اتزام کر لیا ہے اور اعلیٰ طبقے کو ادنیٰ پر ترجیح ہوگی اور یہ ظاہر ہے کہ متون کا درجہ شروح کے مرتبہ سے افضل اور اعلیٰ ہے۔ پھر شروح معتبرہ کو فتاویٰ پر ترجیح ہوگی مگر جب تصحیح صریح متون میں نہ ہو اور شروح اور فتاویٰ میں نہ ہو تو اس وقت البتہ ادنیٰ اعلیٰ پر مقدم اور منح کیا جائے گا اور مقبول افضل ہو جائے گا۔ علماء نے اس کی تصریح کر دی ہے کہ مضمون متون مضمون شروح پر مقدم کیا جائے گا۔ اسی طرح مطالب شروح معلل فتاویٰ پر منح ہو گا۔ یہ اسوقت ہے کہ جب دونوں مضمون کی بالصریح تصحیح موجود ہو یا سرے سے مطلق تصحیح نہ ہو لیکن کوئی مسئلہ متون میں ہو اور اس کی صریح تصحیح نہ کی گئی ہو بلکہ اس کے مقابل کی تصحیح پالی جائے تو اس کے مقابل کو اس پر ترجیح ہوگی۔ اس واسطے کہ تصریح صریح کے مقابل میں تصحیح اتزامی مقدم نہ کی جائے گی اور قاعدة مسئلہ ہے کہ تصحیح صریح تصحیح اتزامی پر مقدم کی جاتی ہے۔ یعنی متون کی تصحیح اتزامی ہے کہ مصنفین نے اپنے اوپر اس کا اتزام کر لیا ہے کہ ظاہر روایت کے موافق اسچ اقوال ہی جمع کریں گے اور شروع و فتاویٰ میں اس

شرط کا الزام نہیں کیا گیا۔ بلکہ ضور توں کے لحاظ سے ہر قسم کی روایات اس میں مندرج رہا کرتی ہیں۔

تبصرہ آداب مفتی کے بیان میں

واضح ہو کہ اس تبصرہ میں کئی فوائد ہیں جن کی تغمداشت فتوانویسوں کو بہت ضروری ہے۔

فائدہ: مفتی کو لازم ہے کہ فتویٰ امام اعظم ہی کے قول پر دیا کرے کہ اس میں غالباً ہر صورت سے اطمینان اور احتیاط ہے۔ فتویٰ سراجیہ میں ہے کہ فتویٰ علی الاطلاق امام ابو حنیفہ کے قول پر ہو گا۔ پھر ابو یوسف کے قول پر، پھر امام محمد کے قول پر، پھر امام زفر کے قول پر، پھر حسن بن زیادہ کے قول پر ہو گا اور حضور حنفیوں نے یہ بھی کہا ہے کہ جب امام ابو حنیفہ کی رائے کسی مسئلہ میں ایک جانب ہو اور اس کے خلاف ابوبیوسف اور امام محمد کی رائے ہو تو مفتی کو اختیار ہے جس پر چاہے فتویٰ دے اور اول اصح ہے جبکہ مفتی مجتہد نہ ہو یعنی امام کے قول پر فتویٰ دنیا اس کو لازم ہے۔ اگر ایسے موقع پر صاحبوں کے قول پر فتویٰ دے گا تو حقیقت میں وہ بھی امام ہی کا قول مانا جائے گا۔ ہاں اتنا ہے کہ وہ سابق کے قول اور پہلے کی رائے کے موافق ہو اور یہ صاحبوں کا قول گویا امام ہی کا قول ہے جیسا کہ صاحبوں نے کہا ہے کہ ہم لوگ کسی مسئلہ میں کچھ نہیں کہتے جب تک کہ ہم کو امام سے اس میں روایت نہیں پہنچتی۔

فائدہ: جب امام سے کوئی روایت کسی مسئلہ میں نہ پائی جائے اس وقت امام قاضی ابو یوسف کا قول معتبر مانا جائے گا اور جب ان سے بھی اس میں کوئی روایت نہ ہو گی تو امام محمد صاحب کا قول معتبر مانا جائے گا۔ بعد اس کے امام زفر بعد اس کے حسن بن زیاد کا قول قتل سند ہو گا۔ بس مفتی کو اس ترتیب کا نگہار رکھنا لازمی ہے۔

فائدہ: جب ایک مسئلہ میں کئی اقوال ہوں اور مفتی مجتہد ہو تو جس کے قول کی دلیل اقویٰ دیکھے اسی کے قول کے موافق فتویٰ دے ورنہ بالترتیب سابق فتویٰ دے۔ یعنی قول امام کا مقدم ہو گا پھر ثانی، پھر ثالث کا۔ اسی طرح جب امام سے ایک مسئلہ میں کئی روایات ہوں اور وہاں دوسرے اصحاب کا قول نہ ملے تو جس قول کی دلیل اقویٰ ہو اسی پر عمل کیا جائے گا۔

فائدہ: جب کسی حداثہ میں اول طبقہ کے لوگوں میں سے کسی کے قول سے حداثہ کا جواب نہ معلوم ہو اور اس میں مشائخ متاخرین کا کوئی قول ملے تو اس پر عمل کیا جائے گا۔ پھر اگر متاخرین فقہاء کا بھی اس میں اختلاف ہو تو جس پر اکابر فقہاء ہوں (اور وہ کبار مشاہرین کے معتمد علیہ ہوں جیسے ابو حفص کبیر اور امام فضلی اور خصاف اور ابواللیث اور طحاوی وغیرہم ہیں) اسی پر عمل کیا جائے گا۔ اور جب ان لوگوں سے بھی اس کے جواب میں کوئی قول نہ ہو تو مفتی تامل اور تدبیر اور اجتہاد کی نظر سے کام لے گا اور تلاش کرتا رہے گا اسکے اس کے جواب کے واسطے کوئی ایسی صورت پائے جس سے وہ اپنے فرض منصبی کو ادا کر سکے اور اس کو آسان سمجھ کر بے ہودہ کلام اس میں نہ کرے اور وہ خداوند کرم سے ذرے کہ یہ برا بھاری کام ہے۔ اس پر سوائے جاہل بدجنت کے کوئی جسارت و ہمت نہیں کرتا اور اس کا خیال رکھے کہ یہ معاملہ یعنی وہیں اللہ ہے۔

فائدہ: علماء نے اس کو مسلم کر لیا ہے کہ عبادات میں مطلقاً امام اعظم یہ کے قول پر فتویٰ ہو گا جب تک کہ امام اعظم سے کوئی روایت مخالف کے موافق نہ ہو اور امام محمد کے قول پر سائل ذوی الارحام میں فتویٰ ہو گا اور امام ابو یوسف کے قول پر قضا اور شلاقت کے سائل میں فتویٰ ہو گا اور امام زفر کے قول پر صرف سترہ مسئلے میں فتویٰ ہو گا جو بجائے خود مصحح ہیں اور یہ جب ہو گا کہ متون میں صحیح سائل نہ ہو۔

ورنہ متون کے موافق فتویٰ ہو گا کیونکہ وہ متواتر ہو گئے ہیں اور اس پر دلوث زیادہ ہے۔

فائدہ: اب اس زمانے میں مفتی کا وجود منقوص ہے۔ فتح القدری میں اس بات کو ظاہر کر دیا ہے کہ ”مفتی مجتہد کو کہتے ہیں اور غیر مجتہد جو مجتہد کے اقوال کو حفظ رکھتا ہے تو وہ مفتی نہیں ہے۔ اس پرواجب ہے کہ جب اس سے سوال کیا جائے تو مجتہد امام کا قول بطور حکایت کے ذکر کر دے۔“ مگر اس زمانے میں جو لوگ اقوال صاحب نہ ہب کے نقل کر دیتے ہیں ان کو مفتی کہتے ہیں تو ان کو مفتی کہنا حقیقتاً نہیں ہے بلکہ یہ کہنا مجاز نہ ہے۔

فائدہ: مفتی کو ضرور ہے کہ جس کے قول کے موافق فتویٰ دیتا ہے اس کا حال خوب جانے۔ فقط نام اور نسب کا جانتا کافی نہیں ہے بلکہ اس کی روایت کے حال اور اس کے درایت کے درجہ اور اس کے طبقہ کو بھی پورے طور سے جانے کہ یہ کس طبقہ کا شخص ہے تاکہ اس کو اچھی طرح دو مختلف قولوں میں ترجیح دینے کا موقع ملے۔ اور دو مختلف قائل کے کلام کے درجہ و مرتبہ کو تمیز کر سکے اور یہ مفتیوں کا اعلیٰ درجہ

ہے۔

بصیرہ

جامع المغارات میں ہے کہ ”مفتی کو حلال نہیں ہے کہ وہ اپنے فائدہ کی غرض سے اقوال مجبورہ سے فتویٰ دے۔“ اور اشیاء کی کتاب القضا میں ہے کہ ”مفتی مصلحت دیکھ کر فتویٰ دے گا۔“ سید احمد حموی نے اپنے حاشیہ میں اس پر یہ لکھا ہے کہ مفتی سے ان کی مراد شاید مجتہد ہے تو یہ بات اسی کے لیے کہی گئی ہے اور مقلد کا تو یہ حکم ہے کہ وہ فتویٰ صحیح روایت کے موافق دے گا۔ چاہے اس میں مستفتی کی مصلحت کے موافق حکم ہو یا نہ ہو اور اشیاء میں جو مفتی کا حکم بیان کیا ہے تو اس سے مقلد مراد یعنی بھی جائز ہے۔ اس صورت میں کہ جب مسئلہ میں دو قول صحیح ہوں ایسی حالت میں وہ

مفتی مقلد تحریر بالفتوى ہے یعنی اس کو مصلحت دیکھ کر فتویٰ دینے کا اختیار ہے۔

تبصرہ

فقیہ پر واجب نہیں ہے کہ ہر مسئلہ کا جواب دے مگر یہ اس وقت واجب ہوتا ہے کہ جب جان لے کہ میرے سوا اس مسئلہ کا جواب کوئی اس کو نہ دے سکے گا۔ پس ایسی حالت میں فتویٰ بتلانا اور تعلیم علوم کرنا فرض کفایہ ہو جاتا ہے۔

فائدہ: اکثر امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ مسئلہ کے جواب دینے میں ایک برس تک رکے رہتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ خطا کرنا سمجھنے کے بعد بہتر ہے اس سے کہ بے سمجھے بوجھے ٹھیک کئے۔ سنن سعید بن منصور اور دارمی اور یہقی میں ابن مسعود کا قول ہو ہے کہ انہوں نے فرمایا: من افتی الناس فی کل ما يستفتونه فهو محنون یعنی جو ہر مسئلہ میں لوگوں کو فتویٰ دے تو وہ پاگل ہے اور سنن یہقی میں ابن عباس کا قول بھی ایسا ہی ہے اور ایسا ہی فتاویٰ سراجیہ اور یقین حامدیہ میں بھی ہے۔

تبصرہ

مفتی پر واجب ہے کہ فتویٰ نقل کرتے وقت کتب معتبرہ کی طرف رجوع کرے اور ہر کتاب پر اعتماد نہ کرے خاص کر فتاویٰ کی کتاب پر کہ وہ ایک بڑے وسیع میدان کی طرح ہے کہ ہر قسم کے سائل اس میں ہوا کرتے ہیں مگر اس کا اعتبار جب ہو گا کہ اس کے مصنف کا حال اور اس کی علمی کیفیت اور جالات قدر معلوم ہو۔ اگر کسی کتاب میں کوئی ایسا مسئلہ ملے کہ کتب معتبرہ میں اس کا وجود نہ ہو تو واجب ہے کہ اس کو کتب معتبرہ میں خوب ذکر ہونڈے۔ اگر مراجعت تامہ اور تحقیق کشیر کے بعد اس میں مل جائے تو خیر درنہ اس کے موافق فتویٰ دینے میں کبھی جرات اور ہمت نہ کرے۔

ای طرح کتب مختصرہ معتبرہ سے بھی بغیر اس کے خواصی و شروح کی استعانت کے فتویٰ دینے کی ہمت نہ کرے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا انتحار غلطی میں ذال دے اور نفس مسئلہ کی صورت سمجھنے میں دھوکا ہو۔

تبصرہ مفتی بہ کے بیان میں

مفتی کو لازم ہے کہ اقوال مفتی بہ کی علامات کو یاد رکھے اور علامات مفتی بہ کے یہ ہیں

- (۱) وعلیہ الفتوی (۲) وبه یفتی (۳) وبه ناخذ (۴) وعلیہ الاعتماد
- (۵) وعلیہ عمل الیوم (۶) وعلیہ عمل الامہ (۷) وہو الصحبیح
- (۸) وہو الاصح (۹) وہو الاظہر (۱۰) وہو الاشبہ (۱۱) وہو الاوجہ
- (۱۲) وہو المختار (۱۳) وبه جری العرف (۱۴) وہو المتعارف
- (۱۵) وبه اخذ علماء اونا۔

تبصرہ الفاظ مستعملہ فقہاء کے بیان میں

بھی لفظ بحوز کا اطلاق ہے مبنی یصح اور بھی ہے مبنی یحل ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے فقہاء مکرہ نماز پر جائز ذلک اور صح ذلک بول جایا کرتے ہیں اور اس سے مراد ان کی نفس سخت ہوتی ہے جو بطلان کا مقابلہ ہے۔ وہاں بایاحت اور عدم کراہت مراد نہیں ہوتی۔ اسی خیال سے شراح اور علیؒ لوگ لفظ جائز اور لفظ صح کی اصرائی اس طرح کر دیا کرتے ہیں (صح) ای مع الكراہه یا بلطف بغیر الكراہه پس جواز جب مطلق بلا قید کے ذکر ہو تو بھی اس سے غیر منوع ہے مبنی عام مراد لیا جاتا ہے کہ مباح اور مکرہ اور مندوب اور واجب سب کو شامل رہے۔

تبصرہ

لفظ قالوا کا استعمال فقماء اس مقام پر کرتے ہیں جہاں مسئلہ میں مشائخ کا اختلاف ہو۔ علامہ تفتازانی نے حاشیہ کشاف میں حتیٰ یتبین لکم الخیط الابیض کے تحت میں لکھا ہے کہ لفظ قالوا میں اشارہ اس طرف ہے کہ مقولہ قول ضعیف ہے۔ یعنی جوانوں نے کہا ہے، ضعیف ہے لیکن فقماء کے عرف میں وہ شائع ہے جو پسلے لکھا گیا۔

تبصرہ

قبيل کے ساتھ بہت سے مسئلہ کے حکم بیان کیے جاتے ہیں اور شراح اور عجیبیوں کی عادت ہے کہ اس کے نیچے یہ لکھ دیا کرتے ہیں کہ یہ اشارہ ضعف کی طرف ہے یعنی جو کہا گیا ہے یہ مضمون ضعیف قول ہے تو اس امر کی تحقیق یہ ہے کہ اگر کتاب لکھنے والے نے اس کا التزام کر لیا ہو کہ جو مرجوح نقل کیا جائے گا، وہ اسی صینہ قبیل کے ساتھ لکھا جائے گا اور یہ ضعیف کی طرف اشارہ کرے گا تو البتہ یہ قبیل ضعف کے واسطے مسلم مانا جائے گا اور اس قبیل کے مقولہ کو ضعیف ہی تصور کریں گے جیسا کہ کتاب ملتمی الاحجر کے مصنف نے اس کا التزام کر لیا ہے اور کتاب مذکور کے دریاچہ میں ظاہر بھی کر دیا ہے کہ قبیل اور قالوا سے میں مرجوح قول کی طرف اشارہ کرتا ہوں اور علامہ حسن شریعتی نے کہا ہے کہ صیغہ قبیل لیس کل ما دخلت علیہ یہ کون ضعیف یا یعنی یہ بات نہیں ہے کہ جس پر صینہ قبیل ہو وہ ضعیف ہی ہو۔ یہ یہ جو مشهور ہے کہ قبیل اور یقال وغیرہ ما صینہ تمہیں ہیں تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ یہ مخفی اس واسطے موضوع ہیں اور جہاں صینہ تمہیں مستعمل ہو گا وہی ضعف ہی کی طرف اشارہ ہو گا بلکہ ایسا اس وقت خیال کیا جائے گا کہ جب قائل اس کا التزام بھی اپنے اوپر کر لے کہ جہاں میں قبیل کوں

وہاں تک ترمذی صیغہ ہو گا اور اس سے ضعف اور مرجوح کی طرف اشارہ سمجھنا یا سیاق و سبق اور مقام کے قرینے سے ظاہر ہوئے کہ مقولہ قبل مرجوح و ضعیف ہے۔

تبصرہ

لقط ینبغی متاخرین فقماء کے نزدیک مستحب کے محل میں اور لقط ینبغی کا استعمال کروہ تنہی کی جگہ میں مشور ہے۔ اگرچہ محققین فقماء کے عرف میں اس کا استعمال اعم ہے اور ایسا قرآن شریف میں جا بجا ہے جیسا کہ اس آیت ما کان ینبغی لنا ان نتخد من دونک من اولیاء میں اور آیت کریمہ و اما علمناہ الشعرو ما ینبغی لہ اور آیت شریفہ وما ینبغی للرحمن ان یتخد ولدا میں ہے۔

اور مصلح المنیر کی عبارت کا غلاصہ یہ ہے کہ کبھی اس کے متنے بحث کے ہوتے ہیں اور کبھی مندب کے جیسا موقع ہو گا دیسا استعمال کیا جائے گا اور علامہ شاہ نے کہا ہے کہ فقماء نے لقط ینبغی سے وجوب مراد لیا ہے بل وہ اس کے کہ غیر وجوب میں اس کا استعمال غالباً ہوتا ہے۔

تبصرہ

لقط لباس کا استعمال ترک اولی کے واسطے مطرد نہیں ہے بلکہ مندب میں بھی یہ استعمال کیا جاتا ہے۔ لقط لباس دلیل اس پر ہے کہ اس کا غیر مستحب ہے۔ یعنی مدخول علیہ لباس مستحب نہیں ہے۔ اس واسطے کہ باب کے معنی شدت ہے اور مندب میں لقط لباس کا جو استعمال ہوتا ہے تو یہ دیں ہو گا جمل باب اور شدت کا توہم ہو۔ مثلاً وضو موجود رہنے پر پھر دوبارہ وضو کرے تو یہ فعل مستحب ہے

اور وانہ نور علی نور آیا ہے اور یہاں کہیں الوضوء علی الوضوء لا
باس بہ تو مطلب اس کا یہ ہو گا کہ یہ مستحب ہے مکروہ نہیں۔ اگرچہ اس کا زیادہ
استعمال ترک اولیٰ کے محل پر ہوتا ہے لیکن مندوب و مستحب میں بھی کبھی استعمال کر
لیا جاتا ہے۔ اسی طرح فقہاء کتے ہیں لا باس بتکبیر التشریق عقب
العید تو یہاں اس سے استحباب مراد ہے۔ یعنی یہ فعل مستحب ہے اس واسطے کہ
مسلمانوں کا اس پر توارث اور تعامل ہے یعنی علماء و فقہاء کا ہمیشہ سے اس پر عمل در آمد
ہے تو ان کی اتباع و پیروی واجب ہے۔ تعریف الابصار اور در مختار اور بحرائق اور رو
المختار کے مضمون کا خلاصہ یہ ہے۔ اس کو یاد رکھنا چاہیے۔

تبصرہ

تمن قسم کی کتابوں سے فتویٰ دینا جائز نہیں ہے۔ جیسا کہ شایی نے شرح اشیاء
سے نقل کیا ہے۔

۱۔ کتب مختصرہ سے چاہے وہ معتبر ہوں یا نہ ہوں۔ محض اختصار کی وجہ سے منع کیا
گیا ہے کہ اختصار محل ہو سکتا ہے۔ بعض مقام پر بغیر شرح اور حاشیہ دیکھنے کے مطلب
سمجھا نہیں جاتا۔ جب بخوبی اصلی مطلب اور مفس مسئلہ کو عبارت کتاب سے نہ سمجھے
گا تو غلطی کرنے کا اختلال قوی ہے۔ مثلاً کتب مختصرہ کی نظر اور شرح کنز یعنی کی اور در
مختار شرح تعریف الابصار اور اشیاء وغیرہ ہے۔

۲۔ ان کتابوں سے جن کے مصنف کا حال خوب معلوم نہ ہو کہ بڑا معتمد علیہ فقیر
تحایا معمولی فقیرہ رطب یا بس کا جامع تھا میںے شرح کنز ملا مسکین کی ہے کہ ملا مسکین کا
حل مجھوں ہے۔ اسی طرح جامع الرسوز نقایہ کی شرح جو قمstellen کی مشہور کتاب ہے۔
اس میں بھی رطب یا بس بھرا ہے اور وہ معتمد فقیرہ بھی نہ تھا۔

۳۔ ان کتابوں سے جن میں اقوال ضعیفہ اور سائل شاذہ غیر معتبر کتابوں سے

منقول ہوں جیسے زہدی غزیٰ معتزلی کی قیمہ اور حاوی ہے۔ پس ان کتابوں سے فتویٰ ریکا جائز نہیں ہے جب تک کہ منقول عنہ اور مأخذ کا پتہ نہ لگے۔

تبصرہ جامع الرموز کے حال میں

کتاب جامع الرموز مصنف شمس الدین محمد قستالی کو سب رطب و یابس سائل کے جمع ہونے اور مصنف کے حال اچھی طرح نہ معلوم ہونے کے کتب غیر معترہ میں شمار کیا ہے۔ یہاں تک کہ مولانا عاصم الدین نے قستالی کے حق میں صاف صاف کہ دیا ہے کہ وہ فقہ وغیرہ کچھ نہیں جانتا تھا۔ وہ شیخ الاسلام ہروی کے زمانے میں کتابوں کا دلال تھا اور وہ حاطب یل ہے۔ دبلا مونا صحیح ضعیف سب کچھ جمع کر لیتا ہے اور یہ عارضہ راضیوں کا سا ہے۔ یہ مضمون کشف المثون وغیرہ میں ہے۔

تبصرہ قنیہ کے حال میں

قنیہ کو کتب غیر معترہ میں شمار کیا ہے۔ اس کے مصنف کاتام ابوالرجاء مختار بن محمود زہدی غزیٰ معتزلی ہے۔ چونکہ اس میں روایات ضعیفہ اور سائل شاذ ہیں اور نیز غیر معترہ کتابوں سے اس میں نقل کرتے ہیں لہذا علماء نے اس کو بھی غیر معترہ بتالیا ہے۔ یہاں تک کہ مولانا برکلی روی نے صاف قنیہ کے حق میں کہا ہے کہ "اس کا درجہ کتب غیر معترہ سے اوپر ہے اور بعضے علموں نے اپنی کتابوں میں اس سے نقل کیا ہے لیکن یہ قنیہ علماء کے نزدیک ضعف روایت کے ساتھ مشہور ہے اور اس کا مصنف معتزلی تھا۔" اور علامہ مظہلوی نے حاشیہ در مختار کے باب ما یفسد الصوم میں لکھا ہے کہ جو قنیہ میں یہ لکھا ہے کہ "(دو سیں حرم عاشر کے روز سرمه نہ لگانا واجب ہے) اس پر اعتماد نہ کیا جائے۔ کیونکہ قنیہ ضعی فقہ کی معترہ کتابوں سے نہیں ہے۔" اور فتاویٰ شیعہ حامیہ کے کتاب الاجارہ میں صاف

لکھ دیا ہے کہ ”زادبی مصنف حلی و تھیہ کا قول جب کسی فقیر کے مقابل ہو تو اس کا اعتبار نہیں ہے اور یہ قول ابن وہبان علامہ کا ہے۔“ اور ایسا ہی کشف الطعون اور رنافع بکر و غیرہ میں بھی ہے۔ اور واضح ہو کہ فتویٰ تحقیق حامدیہ کے مصنف علامہ محمد امین مشورہ بابن عبدالین شای متوالی ۱۲۵۲اجری ہیں۔

فہرست کتب غیر مععتبرہ جن سے فتویٰ دینا منع کیا گیا

مع نام مصنف کتب و نام علمائے مانصین رحمہم اللہ

یہاں کتب غیر مععتبرہ کی ایک فہرست پیش کی جاتی ہے جن سے فتویٰ دینا منع کیا گیا ہے اور ہر غیر مععتبر کتاب کے مقابل اسی سطح میں اس کے مصنف کا نام بھی لکھ دیا ہے اور مانصین علماء کا نام بھی درج کر دیا گیا ہے تاکہ فتویٰ نویس لوگ تاہل کے بعد فتویٰ اغفل کریں اور دعوکہ نہ کھائیں۔ وما علینا الابلاغ۔

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف کتاب	نام مانصین
۱۔	تفیہ	ابوالرجا نجم الدین مختار بن	ابن وہبان مولانا برکتی شاہ
۲۔	حلی	محمد زادبی غزی مرتضی	لطہلوی
۳۔	جامع الرموز	شمس الدین محمد خراسانی قستانی	ابن عابدین شاہی
۴۔	الراج الوجه	ابو بکر بن علی بن محمد مخدادی	مولانا عاصم الدین
۵۔	مشتل الاحکام	غزال الدین روی	ایضاً
۶۔	کنز العبا	علی بن احمد غوری	జلال الدین مرشدی ملا علی
	قدی		

٧- مطالب المؤمنين	بدر الدين بن تاج بن عبد الرحيم	ابن عابدين شاهي	لاهوري
٨- خزانة الروايات	قاضي بکن خنی ساکن قصبه کن	ایضاً	صلح گمرات
٩- شریعہ الاسلام	رکن الاسلام امام زادہ محمد بن ابوکبر	ابن عابدين شاهي	چونی
١٠- الفتاوی الاصوفیہ	فضل اللہ محمد بن ایوب	مولانا تابر کلی "ابن کمال باشا	
١١- فتاوی طوری	x	ابن عابدين شاهي	
١٢- فتاوی ابراہیم شاهی	قاضی شاہب الدین ملک العلاماء	مولانا عبد القادر بدایونی	یانظام الدین گیلانی
١٣- خلاستہ اکیدانی	لطف اللہ نفی	مولانا عبد الجبیر لکھنؤی	
١٤- فتاوی ابن نجم	زین العابدین مصری	ابن عابدين شاهي	
١٥- شرح کنز	لامسکین	ایضاً	
١٦- شرح مختصر و قایی	ابوالکاظم	ایضاً	

نقشه موالید و وفاتیات ائمہ اربعہ مع ذکر اعمار و مزار

نمبر شمار / نام	موالید	وفیات	عمر	مزار
۱- امام ابو حفیظ [ؑ]	۵۸۰	۱۵۰	۷۰	دارالسلام بغداد
۲- امام مالک [ؑ]	۵۹۰	۱۷۹	۸۹	دارالجہرة مدینہ منورہ
۳- امام شافعی [ؑ]	۵۲۰۳	۱۵۰	۵۳	مصر
۴- امام احمد [ؑ]	۵۲۳۱	۱۶۳	۷۷	بغداد

تذکرہ اکابر علمائے اسلام کے مختصر تراجم ووفیات کے

یہاں دوسری صدی سے تیرہویں صدی تک کے اکابر علمائے اسلام کے مختصر تراجم ووفیات لکھے جاتے ہیں۔ اس میں مراتب علماء کا لحاظ نہیں کیا گیا ہے بلکہ تقدیم و تاخیر باعتبار سال وفات کے ہے۔ فافہم۔

دوسری صدی کے علماء

ابراهیم بن میمون مروزی محدث صدقہ امام ابوحنیفہ اور عطاء سے روایت کرتے تھے۔ امام بخاری نے ان سے متعلق روایت کی ہے اور ابوداود اور نسائی نے اپنی اپنی سنن میں ان سے تخریج کی ہے۔ مرویں ان کا انتقال ہوا ہے۔

فائدہ: امام ہمام ابوحنیفہ سے اگرچہ صریح روایت صحیحین میں نہیں ہے مگر امام اعظم کے تلامذہ کی روایتوں سے صحیح بلکہ صحاح ست بھری ہیں اور حافظ ابو عیسیٰ اکہ ترمذی جو امام بخاری و مسلم کے ایک حدیث میں استاد بھی ہیں۔ کتاب العلل میں یعنی جامع ترمذی کے آخر میں امام ابوحنیفہ سے روایت کی ہے۔ یعنی تویق و تتعديل اور جرح میں امام ہمام ابوحنیفہ کے قول کی تقلید کی۔ صاحب بصیرت اسی مقام پر اگر خوض کرے تو امام کے پایہ و مرتبہ کو بخوبی سمجھ سکتا ہے لیکن لاتعمی الابصار ولكن تعمی القلوب التي في الصدور دیکھو جامع ترمذی، مطبوعہ مصر، ۱۲۹۸ ہجری، جلد ۲، صفحہ ۳۳۳ میں ترمذی روایت کرتے ہیں: حدثنا محمود بن غیلان حدثنا ابو یحییٰ الحمانی قال سمعت ابا حنیفہ يقول ما رأیت احداً اكذب من جابر الجعفی ولا فضل من عطاء بن ابی رباح قال (ابو عیسیٰ) وسمعت العارود يقول سمعت وكیعاً مقول لولا جابر الجعفی كان

اہل الكوفہ بغیر حدیث ولو لاحمد کان اہل الكوفہ بغیر فقه، اگر کسی کو شبہ ہو تو راقم المروف کے پاس آکر دیکھ جائے فوراً و سواں خناس دور ہو جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

- ۲۔ مسح بن کدام ہلامی کوئی ابو سلمہ حافظ احادیث ثقہ امام ابو حنیفہ اور قادہ اور عطا سے روایت کرتے تھے اور ان سے سفیان ثوری نے روایت کی ہے۔ سفیان ثوری اور شعبہ کے مبادش میں بھی حکم مانے جاتے تھے۔ امام نووی نے شرح صحیح مسلم میں لکھا ہے کہ سفیانین آپ کے شاگرد تھے۔ اصحاب صحاح نے آپ سے تخریج کی ہے۔ وفات آپ کی ۱۵۳ ہجری یا ۱۵۵ ہجری میں ہے۔

داود بن نصیر طالی کوئی ابو سلیمان محدث ثقہ تھے۔ انہوں نے اعمش اور ابن الی لیلی سے حدیث اور امام ابو حنیفہ سے فقہ پڑھی۔ سفیان بن عینہ نے ان سے روایت کی ہے اور نسائی نے ان سے تخریج کی ہے۔ ان حضرت نے امام ابو حنیفہ کی بیس برس تک شاگردی کی ہے۔

سفیان بن سعید بن مسروق شیخ الاسلام سید الحفاظ ابو عبدالله ثوری کوئی فقیہ، امیر المؤمنین فی الحدیث تھے۔ آپ کے والد بھی علمائے کوفہ سے تھے۔ آپ کا حافظ بہت ہی قوی تھا۔ آپ کا قول ہے کہ میں نے جس چیز کو اپنے دل میں رکھا، پھر میں بھولا نہیں۔ آپ نے اپنے والد سعید اور زید بن حارث اور جیب بن الی ثابت اور اسود بن قیس اور زیاد بن علاقہ اور حارب بن دثار وغیرہم سے حدیث کی روایت کی اور آپ سے ابن مبارک اور یحییٰ قطلان اور وکیح وغیرہم نے روایت کی ہے۔ ابن جوزی علامہ نے آپ کے مناقب میں ایک مجلد تصنیف کی ہے۔ جس کا خلاصہ ذہبی نے اپنی تاریخ میں داخل کر لیا ہے۔ ثوری کی ولادت ۷۷ ہجری میں ہوئی۔ خلیفہ مددی کے خوف سے آپ روپوش ہو کر بصرہ بھاگے اور وہیں بہ مہ شعبان ۱۷۶ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

عمرو بن میسون بُنیٰ محدث فقیہ امام ابو حیفہ کے شاگرد تھے۔ حافظ ترمذی رحمہ اللہ نے ان سے تخریج کی ہے۔ یہ آخر عمر میں تابیبا ہو گئے تھے۔ (متوفی: ۱۷۱ھجری)

شریک بن عبد اللہ کوئی امام ابو حیفہ کی صحبت میں بہت رہے اور امام سے روایت بھی کی ہے۔ آپ سے عبد اللہ بن مبارک اور سعید بن سعید نے روایت کی۔ امام مسلم اور ابو داؤد اور ترمذی اور نسائی اور ابن ماجہ نے آپ سے تخریج کی۔ آپ کو امام ابو حیفہ ”نے کثیراً عقل کا خطاب عطا فرمایا مگر آخر عمر میں آپ کا حافظہ گبڑا گیا تھا اور اکثر روایت میں خطا کرنے لگے تھے۔ (متوفی: ۱۷۷ھجری)

عافیہ بن یزید بن قیس از دی کوئی۔ امام ابو حیفہ ”کے اصحاب میں سب سے بڑے درجے کے آپ فقیر اور محدث تھے۔ اور آپ روایت حدیث میں صدوق مانے گئے ہیں۔ امام اعشش اور ہشام بن عروہ سے آپ نے حدیث پڑھی ہے۔ آپ کوفہ کے قاضی بھی تھے۔ نسائی نے آپ سے تخریج کی ہے۔

عبدالکریم بن محمد جرجانی قاضی فقیہ محدث تھے اور امام ابو حیفہ سے حدیث کی روایت کی ہے۔ ترمذی نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۰ھجری)

عبد اللہ بن مبارک مردوی شرمودی کے باشندہ تھے۔ مرد سے بنداد آئے اور امام ابو حیفہ کی خدمت میں مدت سُکھ حاضر رہ کر فیض ظاہری و باطنی سے ملا مل ہوئے۔ پھر بعد وفات امام ابو حیفہ ”کے آپ نے امام مالک اور سفیان بن ابی ذئب اور ہشام اور عاصم احوال اور سلیمان تھکی وغیرہم سے استفادہ کیا اور سفیان ثوری نے بھی آپ سے اخذ کیا ہے۔ سعید بن معین اور امام احمد بن حنبل اور ابو بکر بن الی شیبہ وغیرہم آپ کے شاگردوں میں تھے۔ آپ مستحب الدعوات تھے۔ اور ۱۸۸ھجری میں پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۱۸۱ھجری)

سعید بن زکریا ہمدانی کوئی ابو سعید حافظ حدیث فقیر جامع فقة و حدیث تھے۔ امام ابو حیفہ ” کے چالیس اصحاب بوددوین کتب فقہ میں مشغول تھے، ان میں سے آپ عشرہ حدیث میں داخل تھے۔ آپ نے مدت سُکھ دار السلام بنداد میں حدیث کا درس

دیا۔ امام احمد اور یحییٰ بن معین اور ابوکبر بن الی شیبہ نے آپ سے حدیث پڑھی ہے۔ ۹۳ سال کی عمر میں آپ نے شرمندان میں وفات پائی۔ (متوفی: ۱۸۲ھجری)

فضل بن عیاض بن مسعود تھی خراسانی عالم ربانی عابد زاہد ثقہ صاحب کرامات امام اعظم ابوحنیفہ کے شاگرد تھے۔ ایک مدت تک امام صاحب کی خدمت میں رہ کر فقہ و حدیث پڑھی۔ اور آپ سے امام شافعی وغیرہ نے روایت کی اور اصحاب صحاح نے آپ سے تخریج کی ہے۔ آپ نے کوفہ سے ہجرت کی اور مکہ مکران کی مجاہدات اختیار کی اور وہیں محرم الحرام کے مینے میں آپ کا دصال ہوا۔ (متوفی: ۱۸۷ھجری)

عیسیٰ بن یونس کوئی محدث ثقہ فقیرہ جید تھے۔ حدیث کو اعمش اور امام مالک سے سن اور علم فقہ امام ابوحنیفہ کے اصحاب سے پڑھا۔ آپ نے ۲۵ غزوہ اور ۴۵ حج کیے۔ امام بخاری و مسلم وغیرہ مانے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۷ھجری)

علی بن مسر کوئی ابوالحسن فقیرہ محدث صاحب روایت و درایت اور ثقہ تھے۔ حدیث اعمش اور ہشام بن عروہ سے سنی اور آپ سے سفیان ثوری نے امام ابوحنیفہ کا علم اور ان کی کتب کو اخذ و نقل کیا۔ عرصہ تک آپ موصل کے قاضی تھے۔ اصحاب صحاح نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۹ھجری)

عبداللہ بن اوریس بن یزید بن عبد الرحمن اوری کوئی فقیرہ محدث امام ابوحنیفہ کے شاگرد تھے اور اعمش اور ابن جریح اور ثوری اور شعبہ سے بھی روایت کی ہے اور آپ سے امام مالک اور ابن مبارک اور امام احمد نے روایت کی۔ بواسطہ ان کے بھی امام نالک امام ابوحنیفہ کے تلامذہ میں ہوئے۔ آپ سے اصحاب صحاح نے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۹۲ھجری)

حضرت بن غیاث بن ملق کوئی عالم محدث ثقہ زاہد امام ابوحنیفہ کے اصحاب سے تھے۔ فقہ امام ابوحنیفہ سے اور حدیث امام ابویوسف اور سفیان ثوری اور اعمش اور ابن جریح اور ہشام بن عروہ وغیرہم سے پڑھی اور آپ سے امام احمد اور یحییٰ بن

اور علی بن المدینی اور یحییٰ بن سعید القطان نے روایت کی اور آپ سے اصحاب صحابہ نے تخریج کی۔ (متوفی: ۱۹۳ھ/ ۱۹۵م)

وکیع بن جراح کوئی فقہ و حدیث کے امام حافظ ثقہ زاہد عابد امام شافعی اور امام احمد کے شیخ تھے۔ فقہ امام ابوحنیفہ سے پڑھی۔ اور علم حدیث امام ابوحنیفہ اور امام ابویوسف اور امام زفر اور ابن جریر اور سفیان بن ابی ذئب اور اوزاعی اور اعمش وغیرہم سے پڑھا اور آپ سے ابن مبارک اور یحییٰ بن اکشم اور امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین اور علی بن المدینی اور ابن راہویہ نے حدیث پڑھی اور اصحاب صحابہ نے آپ سے تخریج کی۔ آپ امام ابوحنیفہ ہی کے قول پر فتویٰ دیتے اور یحییٰ بن سعید القطان آپ ہی کے قول پر فتویٰ دیا کرتے تھے۔ ستر سال کی عمر میں آپ کی وفات ہوئی۔

(متوفی: ۱۹۰ھ/ ۱۹۴م)

سفیان بن عینیہ بن میمون ہلائی کوئی محدث علامہ خلاطظ شیخ الاسلام ثقہ فقیہ کوہ میں ۱۵ شعبان ۷۰ھ/ ۱۹۰میں پیدا ہوئے۔ پھر میں سال کی عمر میں مکہ سے کوفہ آئے اور امام ابوحنیفہ سے ملے اور ان سے حدیث کی روایت کی۔ امام ابوحنیفہ ہی نے آپ کو درس حدیث کے لیے جامع مسجد میں پہلے پہل بھایا تھا اور آپ نے عمرو بن دینار اور زہری اور زیاد بن علاقہ اور ابوالحق سعی اور اسود بن قیس اور زید بن اسلم اور عبد اللہ بن دینار اور محمد بن المسکدر اور منصور بن محتمر اور قاری امام عاصم اور اعمش اور عبد الملک بن عمر سے حدیث پڑھی اور آپ سے اعمش اور ابن جریر اور شعبہ وغیرہم آپ کے استادوں نے اور ابن مبارک اور ابن مددی اور امام شافعی اور امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین اور اسحق بن حیان مدائنی اور احمد صالح اور زعفرانی اور علی بن حرب اور محمد بن عیینی بن حیان مدائنی اور زکریا بن یحییٰ مروزی اور احمد بن بستان رملی اور محمد بن اسحق اور زہیر بن بکار اور عبد الرزاق بن همام اور یحییٰ بن اکشم نے روایت کی ہے۔ اصحاب صحابہ نے بکھرتوں آپ سے تخریج کی اور آپ نے بتریج کیے اور

کم معتبر میں آپ نے وفات پائی۔ آپ مدرس بھی تھے۔ (متوفی: ۱۹۸ ہجری)
 شعیب بن الحنفی بن عبد الرحمن دمشقی الام ابو حنیفہ کے اصحاب سے محدث ثقہ
 فقیہ جید مسلم بالارجاء تھے۔ آپ سے تیجین اور ابو داؤد اور نسائی اور ابن ماجہ نے تخریج
 کی۔ (متوفی: ۱۹۸ ہجری)

حنفی بن عبد الرحمن بیٹھی امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں محدث صدوق اور افتخار
 تھے۔ آپ نے سفیان ثوری سے بھی روایت کی ہے۔ آپ پسلے بغداد کے قاضی تھے۔
 پھر قضا چھوڑ کر عبادت اللہ میں مصروف ہوئے۔ آپ سے نسائی نے اپنی کتاب میں
 تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۹۹ ہجری)

معروف کرفی بن فیروز قطب وقت مسجیب الدعوات تھے۔ آپ امام علی بن
 موسیٰ رضا کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اور آپ نے داؤد طالی شاگرد امام ابو حنیفہ سے
 ظاہری و باطنی علوم کی تکمیل کی۔ سری سقطی نے آپ ہی سے ظاہری و باطنی علوم
 پڑھے۔ (متوفی: ۲۰۰ ہجری)

حملو بن دلیل ابو زید فقیہ محدث صدوق امام ابو حنیفہ کے ان بارہ اصحاب میں
 سے تھے جن کی طرف امام صاحب نے اشارہ کر کے فرمایا تھا کہ یہ لوگ قضا کی
 ملاحیت رکھتے ہیں۔ حدیث امام ابو حنیفہ اور ثوری اور حسن بن عمارہ سے پڑھی۔
 مدت تک مدائیں کے قاضی رہے۔ جب قشیل بن عیاض سے مسئلہ پوچھا جاتا تو فرماتے
 کہ ابو زید سے پوچھ لو۔ ابو داؤد نے اپنی سنن میں آپ سے تخریج کی ہے۔

تیسرا صدی کے علماء

ابو سلیمان موسیٰ بن سلیمان جوزجانی فقیر تاجر محدث حافظ تھے، فتح امام محمدؐ سے
 اور حدیث عبداللہ بن مبارک اور امام ابو یوسف اور امام محمدؐ سے پڑھی۔ آپ ہی استاذ
 الفتناء ہیں۔ (متوفی: ۲۰۱ ہجری)

یزید بن ہارون ابو خالد واسطی اپنے زمانے کے امام کبیر اور محدث ثقہ تھے۔ حدیث امام ابو حنیفہ اور امام مالک اور سفیان ثوری سے پڑھی اور آپ سے یحییٰ بن معین اور علی بن مدینی نے روایت کی۔ آپ شر و اسٹ کے رہنے والے تھے۔ (متوفی: ۲۰۵ھجری)

حسین بن حفص فضل ہدائی اصفہانی فقیہ جید محدث صدوق تھے۔ آپ نے فقہ امام ابو یوسف سے پڑھی، چونکہ آپ امام ابو حنیفہ کے مذہب ہی پر فتویٰ دیتے تھے، اس لیے امام اعظم کی فقہ ملک اصفہان میں آپ ہی کے ذریعہ سے شائع ہوئی۔ مدت تک آپ اصفہان کے قاضی تھے۔ مسلم اور ابن ماجہ نے آپ سے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۰ یا ۲۱۱ھجری)

معلیٰ بن منصور ابو یحییٰ رازی حافظ حدیث فقیہ متورع امام ابو یوسف اور امام محمد کے اصحاب کبار سے تھے۔ حدیث امام مالک اور یاث اور حماد اور ابن عینیہ سے روایت کی اور آپ سے علی بن مدینی اور ابو بکر بن الیشیہ اور امام بخاری اور ترمذی اور ابو داؤد نے روایت کی ہے۔ صحاح کی کتابوں میں آپ سے بکثرت روایات ہیں اور آپ سے امام ابو یوسف اور امام محمد کی کتابوں اور الملل اور نوادر کی روایتیں لوگوں نے کی ہیں۔ (متوفی: ۲۱۱ھجری)

شحاق بن خلدون شحاق بن مسلم شیبلی بصری امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں سے محدث ثقہ فقیہ معتمد تھے اور ابو عاصم کیت رکھتے تھے۔ اصحاب صحاح نے اپنی صحاح میں آپ سے تخریج کی۔ نوے (۹۰) سال کی عمر میں بصرہ میں وفات پائی۔ (متوفی: ۲۱۳ھجری)

خلف بن ایوب بُنی امام محمد اور امام زفر کے اصحاب میں سے فقیہ محدث عابد زادہ صلح تھے۔ فقہ امام ابو یوسف سے اور حدیث اسرائیل بن یوسف اور مسروغیرہ سے پڑھی۔ اور آپ سے امام احمد اور ابو کعب وغیرہ نے روایت کی۔ ترمذی میں آپ سے

روایت موجود ہے۔ آپ ابراہیم بن ادہم کی صحبت میں بست رہے اور ان سے فیض لیا۔ (متوفی: ۲۱۵ھجری)

محمد بن عبد اللہ بن مثیل بن عبد اللہ بن انس بن مالک انصاری صحابی امام زفر کے اصحاب میں سے فقیرہ حدث ثقہ تھے۔ آپ سے امام احمد اور علی بن مدینی اور ایسے صحابہ نے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۸ھجری)

علی بن معبد بن شدا درتی امام محمد کے اصحاب میں سے حدث ثقہ مستقیم الحدیث فقیرہ حنفی المذهب امام احمد کے طبقے کے تھے۔ حدیث ابن مبارک اور امام محمد اور امام مالک اور امام یثیث اور امام شافعی اور وکیع اور ابن عینہ وغیرہم سے پڑھی۔ آپ سے یحییٰ بن معین اور محمد بن اسحاق اور قاسم بن سلام اور علی بن معبد ابن نوح اور اسحاق بن منصور اور یونس بن عبدالاعلیٰ وغیرہم نے روایت کی ہے۔ ترمذی اور نسائی نے اپنی اپنی کتاب میں آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۸ھجری)

عیینی بن ابیان بن صدقہ ابو موسیٰ حفاظ حدیث میں اتفق تھے۔ پہلے آپ کو امام محمد کی مجلس درس میں حاضر ہونے سے انکار تھا اور امام محمد کو مختلف حدیث سمجھا کرتے تھے۔ ایک روز محمد بن سالم نے زبردستی آپ کو امام محمد کی مجلس میں حاضر کر دیا۔ بعد درس کے امام محمد سے عیینی نے ۲۵ باب حدیث کے پوچھے۔ امام محمد نے ہر ایک کا جواب مع دلائل و شواہد و ناتخ و منسوخ کے بڑی شرح و سط کے ساتھ دیا کہ آپ قائل ہو گئے اور چھ ماہ تک امام محمد سے فقہ پڑھی اور آپ سے شیخ طحاوی^(۱) نے تلقہ کیا۔ (متوفی: ۲۲۱ھجری)

خرائی نعیم بن حماد مروی محدث صدوق فقیرہ فاضل تھے۔ آپ ہی نے پہلے پہل مسند جمع کی اور امام ابو حنیفہ سے فرضیت و ترکی روایت کی۔ یہ وہی خرائی ہیں جو امام بخاری اور یحییٰ بن معین کے شیخ ہیں۔ آپ نے بمقام سامرہ بحالت جس وفات

(۱) یعنی قاضی ابو حازم عبد الحمید محدث استاد امام طحاوی نے آپ سے فقہ پڑھی ہے۔ غنی عنہ۔

پائی۔ (متوفی: ۲۲۵ھجری)

فرخ محدث ثقہ فقیرہ فاضل امام ابویوسف کے غلام تھے۔ آپ نے صفرتی میں امام ابوحنیفہ کو دیکھا تھا۔ اور امام صاحب کے جنازے کی نماز میں شریک تھے۔ آپ نے فقہ امام ابویوسف سے پڑھی اور آپ سے امام احمد اور یحییٰ بن معین اور امام بخاری اور امام مسلم اور ابوداود اور ابوزرعہ اور بغوی نے حدیث لی ہے۔ اور آپ سے احمد بن الی عمران نے فقہ پڑھی ہے اور احمد بن الی عمران سے امام طحاوی نے فقہ پڑھی۔ (متوفی: ۲۳۰ھجری)

علی بن جعد بن عبید جو هری بغدادی امام ابویوسف کے اصحاب میں سے تھے۔ حافظ حدیث ثقہ صدوق تھے۔ آپ نے امام ابوحنیفہ کو دیکھا اور ان کے جنازے میں شریک تھے۔ حدیث جریر بن عثمان اور شعبہ اور سفیان ثوری اور امام مالک اور ابن الی ذب وغیرہم سے سنبھلی اور پڑھی۔ اور آپ سے امام بخاری اور ابوداود اور یحییٰ بن معین اور ابویکبر بن شیب اور ابوقلاب اور زیاد بن ایوب اور خلف بن سالم اور ابن الی الدنیا اور حافظ ابوزرعہ اور ابوعلی اور ابوالقاسم عبد اللہ بن محمد بغوی وغیرہم نے روایت کی ہے۔ آپ کا حافظ بے حد قوی تھا۔ (متوفی: ۲۳۲ھجری)

محمد بن سالمہ تیسی کوئی ۱۳۰ھجری میں پیدا ہوئے۔ آپ فقیرہ محدث حافظ ثقہ صدوق امام محمد کے اجل تلامذہ سے تھے۔ فقہ ابویوسف اور حسن بن زیاد سے اور حدیث امام یاث بن سعد اور امام ابویوسف اور امام محمد سے پڑھی اور آپ سے احمد بن الی عمران شیخ طحاوی اور ابویکبر بن محمد تی وغیرہ نے فقہ پڑھی ہے۔ نوادر محمد بن سماعہ اور کتاب ادب القاضی اور کتاب المحاضر و السحلات آپ کی یادگار ہے۔ جب آپ فوت ہوئے تو یحییٰ بن معین نے بڑے افسوس کے ساتھ فرمایا قد مات ریحانہ العلم من اهل السرای باوجود اس کے آپ نوے سال کے تھے آپ روزانہ دو سورکعات نفل پڑھا کرتے تھے۔

رحمۃ اللہ علیہ۔ (متوفی: ۲۳۱ ھجری)

بشر بن ولید بن خالد کندی فقیہ محدث ثقہ صالح عابد۔ نقہ میں وہ امام ابو یوسف کے اور حدیث میں امام مالک وغیرہ کے شاگرد تھے اور آپ سے حافظ ابو نعیم موصیٰ اور ابو علی اور حامد بن شعیب نے تلمذ کیا۔ ابو داؤد نے اپنی سنن میں آپ سے روایت کی۔ معتصم بالله کے عمد میں آپ قاضی بغداد تھے۔ مسئلہ خلق قرآن کے بارے میں معتصم نے آپ کو قید کیا تھا پھر متولی کے عمد میں رہا ہوئے۔ زمانہ پیری میں بادجود مفلوجی کے بھی آپ روزانہ دو سورکعات انفل پڑھتے تھے۔ ابن عینیہ آپ ہی سے فتویٰ دلواتے تھے۔ (متوفی: ۲۳۸ ھجری)

داود بن رشید خوارزمی امام محمد و حفص بن غیاث کے اصحاب سے محدث ثقہ فقیہ تھے۔ امام مسلم و ابو داؤد و ابن ماجہ و نسائی نے آپ سے روایت کی۔ بخاری نے باواسطہ آپ سے ایک حدیث لی۔ (متوفی: ۲۳۹ ھجری)

ابراهیم بن یوسف بلخی شیخ اجل محدث ثقہ صدوق تھے۔ امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں آپ کی بڑی عزت تھی۔ مدت تک امام ابو یوسف کی خدمت میں رہ کر استفادہ کیا۔ حدیث سفیان اور امام مالک اور وکیح سے پڑھی۔ امام نسائی نے اپنی کتاب میں آپ سے روایت کی ہے اور آپ کو ثقة بتالیا ہے۔ (متوفی: ۲۳۱ ھجری)

یحییٰ بن اکشم مروزی قاضی علامہ فقیہ محدث صدوق عارف نہہب بصیر احکام تھے۔ ماہون عباہی کے بڑے رفق تھے۔ حدیث امام محمد اور ابن مبارک اور سفیان بن عینیہ سے پڑھی۔ اور آپ سے امام بخاری نے غیر جامع میں اور ترمذی نے روایت کی ہے۔ تراہی سال کی عمر میں وفات پائی۔ (متوفی: ۲۲۲ یا ۲۲۳ ھجری)

ابراهیم بن اوہم بلخی محدث صدوق عارف والی تارک الدنیا صاحب کرملات تھے۔ مدت تک امام ابو حنیفہ کی محبت میں رہ کر ان سے علم حاصل کیا۔ آپ قصیل بن عیاض کے مرید و خلیفہ تھے۔ بادشاہی چھوڑ کر آپ نے فرقہ اقیار کیا اور بہت سے

مشائخ طریقت سے بھی آپ نے فیض لیا۔ امام بخاری و مسلم نے غیر صحیح میں آپ سے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۶۲ ہجری)

بکار بن قیبہ بن اسد بصری فیقہ زاہد محدث ثقة تھے۔ بصرے میں ۱۸۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقہہ ہلال رازی کے بیٹے بھی تلمیذ امام ابو یوسف سے پڑھی اور امام زفر سے بھی استفادہ کیا ہے اور آپ سے ابو عوانہ اور ابن خزیس نے اپنی اپنی صحیح میں روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۷۰ ہجری)

محمد بن سلمہ بلخی فیقہ کامل عالم تبحر تھے اور ۱۹۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقہہ ابو سلیمان جوزجانی تلمیذ امام محمد سے پڑھی اور محمد بن شجاع سے بھی بہت روز تک فقہہ پڑھی ہے اور آپ سے ابو بکر اسکاف نے تفقہ کیا۔ (متوفی: ۲۷۸ ہجری)
سلیمان بن شعیب امام محمد کے اصحاب میں سے بڑے فیقہ تبحر تھے۔ نوادر آپ کی تصنیفات سے یادگار ہے۔ آپ سے ابو جعفر طہلوی محدث نے روایت (۱) کی ہے۔ (متوفی: ۲۷۸ ہجری)

چوتھی صدی کے علماء

محمد بن سلام بلخی ابو حفص کبر کے معاصر فیقہ تبحر صاحب فتویٰ تھے۔ ابو سعید احمد برؤی ابو علی دقيق اور اسْمَاعِيل بن حملہ کے شاگرد رشید اور ابو الحسن کرنی کے استلوا تھے۔ (متوفی: ۳۰۵ ہجری)

طہلوی ابو جعفر احمد بن محمد ازدی نے مذهب شافعی چھوڑ کر مذهب حنفی اختیار کیا۔ بڑے فیقہ جید اور محدث بطلل القدر تھے۔ شرح معانی الاتمار اور مشکل الاتمار اور شرح جامعین آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۳۴۳ ہجری)

اسکاف ابو بکر محمد بن احمد بلخی محمد بن سلمہ کے شاگرد اور ابو جعفرہندوالی کے استلوا

(۱) لام بعثۃ طہلوی رحمہ اللہ کی معانی الاتمار کہتے ہے یہ بات تکمیلی معلوم ہو سکتی ہے۔

اور بڑے جلیل القدر فقیہ جید تھے۔ (متوفی: ۳۲۱ ہجری)

حاکم شہید محمد بن محمد بن احمد بن عثمانی مروزی فقیہ محدث حاکم صاحب متدرک کے استاد تھے۔ (متوفی: ۳۲۳ ہجری)

صفار ابوالقاسم احمد بن عصرہ بن عثمانی شاگرد نصیر بن عیینہ تلمذ محمد بن سالم کے تھے۔ آپ اپنے وقت کے امام کبیر فقیہ جید تھے۔ (متوفی: ۳۲۶ ہجری)

کرفی عبید اللہ بن حسن امام مجتهد فی المسائل فقیہ عابد زادہ ابوسعید برؤی کے شاگرد اور ابوبکر حاصص رازی کے استاد تھے۔ اکابر فقماء آپ کے تلامذہ تھے۔ (متوفی: ۳۲۰ ہجری)

بند مولیٰ المعرفہ بہ لقب استاذ، ابو عبد اللہ بن ابو حفص کبیر کے شاگرد اور ابن منده محدث کے استاد تھے۔ آپ اصحاب وجود سے تھے۔ آپ کا ذکر مقدمے میں بعنوان بند مولیٰ کر دیا گیا ہے۔ (متوفی: ۳۲۰ ہجری)

طبری احمد بن محمد بن عبد الرحمن بغداد کے اکابر فقہاء سے تھے۔ آپ ابوسعید برؤی کے شاگرد اور کرفی کے معاصر، شارح جامعین تھے۔ آپ طبرستان کے باشندہ تھے۔ (متوفی: ۳۲۰ ہجری)

قاضی الحرمین ابوالحسن احمد بن محمد نیشاپوری شیخ حنفیہ اور امام ابوالحسن کرفی کے شاگرد فقیہ کامل امام فاضل تھے۔ (متوفی: ۳۵۱ ہجری)

ہندوالي امام محمد بن عبد اللہ بن محمد بن عمر بن عثمانی فقیہ محدث، ابوحنیفہ کے لقب سے مشہور تھے۔ آپ فقیر ابواللیث کے استاد تھے۔ آپ نے ابوبکر اسکاف کے شاگرد ابوبکر اعمش سے فقہ پڑھی اور آپ روزانہ اپنی والدہ ماجدہ کا قدم چوہا کرتے تھے۔ آپ کا ذکر مقدمے میں کر دیا گیا ہے۔ (متوفی: ۳۶۲ ہجری)

سیرانی قاضی ابوسعید حسن بن عبد اللہ، شریف راف کے باشندہ جامع علوم و فنون ابوالفرج اصفہانی کے معاصر اور ابن درید لغوی اور ابن سراج نحوی کے شاگرد تھے۔ پچاس برس تک آپ رصافہ میں مفتی حنفیہ رہے۔ نیسویہ نحوی کی الکتاب کی

شرح بھی آپ نے لکھی ہے۔ (متوفی: ۳۲۸ھجری)

جعاص ابو بکر احمد بن علی رازی، ابو سل زجاج سے فقہ اور ابو حاتم اور عثمان داری سے حدیث پڑھی۔ آپ کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے، مگر آپ کو طبقہ مجتہدین فی المسائل میں کہنا جاہے۔ آپ کی عمر پنیسھہ برس کی تھی۔ (متوفی: ۷۰ھجری)

ابواللیث سرقندی امام المدینی نصر بن محمد فقیہ محدث لاکھ حدیث کے حافظ تھے۔ علوم عفار سے حاصل کئے۔ آپ تمام عمر میں کبھی جھوٹ نہیں بولے۔ آپ کا حافظ ایسا قوی تھا کہ کتب امام محمد و امام دکوح و ابن مبارک و امام ابو یوسف سب آپ کو حفظ تھیں۔ بستان العارفین وغیرہ آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۳۷۳ھجری)

زعرانی ابوالحسن محمد بن احمد فقیہ شفیع صالح ابو بکر رازی کے شاگرد تھے۔ زعرانی یا تو نسبت ہے شریعت زعرانیہ کی طرف جو بغداد کے قریب ایک گاؤں کا نام ہے یا نسبت ہے بیچ زعران کی طرف اور نیز زعران دو شہروں کا نام بھی ہے۔ ایک تو علاقہ بغداد میں اور دو سراہمان اور اسد آباد کے درمیان میں ہے، والله اعلم۔ (متوفی: ۳۹۳ھجری) فقیر جرجانی ابو عبد اللہ محمد بن سیفی علامہ فہارس افتخار القضاۃ ابو بکر رازی کے شاگرد اور قدوری اور احمد ناطقی کے استاد تھے۔ صاحب ہدایہ نے آپ کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے۔ (متوفی: ۳۹۸ھجری)

اسی صدی کے علماء امام رستغفی (۱) اور رامغالی (۲) اور زجاجی (۳) اور خیزاخزی

(۱) ہم آپ کامل بن سعید سرقندی ہے۔ آپ ابو منصور ماتریدی کے صحبت یافتہ اور بڑے فقیر اصول قبہ رستغفی کے باشندے تھے اور آپ کی کنیت ابوالحسن تھی۔ مقدمے میں آپ کا ذکر کر دیا گیا ہے، فاضلہ نہ۔

(۲) آپ کاظم ابو بکر احمد بن محمد ہے۔ آپ بڑے فقیر محدث امام طحاوی اور ابو سعید برؤی اور امام کرفی کے شاگرد تھے۔ آپ شریعت اسلام کے باشندے تھے جو خراسان میں کوستان کے پاس واقع ہے۔

(۳) آپ کی شہرت ابو سل کے ہم سے ہے۔ آپ بڑے فقیر اور عالم جید تھے۔ آپ امام کرفی کے شاگرد تھے۔ ابو بکر احمد بن علی رازی وغیرہ فقیاء آپ کے خالدہ سے تھے۔ عذال اللہ عنہ مرحماہ۔

اور ابو جعفر اشتروشنی اور ابو بکر محمد کلابازی اور ابو عبدالله حسن زعفرانی وغیرہم ہیں۔
رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

پانچویں صدی کے علماء

قدوری ابوالحسن احمد بن محمد بن احمد جعفر فیقہ محدث صدقہ تھے۔ فقیہ جرجانی
کے شاگرد اور خطیب (۱) بغدادی کے استاد تھے۔ آپ اجل فقیہ تھے۔ کتاب
مختصر قدوری آپ کی یادگار ہے۔ مقدمے میں آپ کا حال لکھا گیا ہے۔
(متوفی: ۳۲۸ھجری)

ابن سینا ریس الحکماء، شیخ ریسیں، ابو علی حسن بن عبد اللہ بن سینا اہل اسلام میں
اعلیٰ درجے کا حکیم طبیب عالم جامع علوم و فنون صاحب تصانیف، یہ شخص گزراب ہے۔
شفا کتاب انہیں کی یادگار ہے۔ ان کا خاتمه موت بست اچھا ہوا۔
الحمد لله علی ذلک۔ (متوفی: ۳۲۸ھجری)

دسوی ابو زید عبید اللہ بن عمر بن عیسیٰ قاضی فیقہ جید تھے۔ مدت تک علمائے بخار اور
سرقدسے مناظرے کئے۔ مقدمے میں آپ کا حال گزراب ہے۔ (متوفی: ۳۳۰ھجری)
صحری حسین بن علی بن محمد بن جعفر محدث صدقہ تھے۔ ۳۵۱ھجری میں پیدا ہوئے۔
آپ شر صحر کے پھاڑ پر رہا کرتے تھے جو ملک خورستان میں نہ بصرہ پر واقع ہے۔ آپ نے
ابوالحسین دارقطنی سے حدیث پڑھی ہے۔ آپ قاضی القضاۃ و امغالی کے استاد اور خطیب
بغدادی کے شیخ تھے۔ بغداد میں آپ کا انتقال ہوا۔ (متوفی: ۳۳۶ھجری)

ناطنی احمد بن محمد ابوالعباس فیقہ محدث تھے۔ آپ نے فقہ ابو عبدالله جرجانی
سے پڑھی اور جرجانی ابو بکر حاصہ رازی کے شاگرد تھے۔ مقدمے میں آپ کا حال گزرا

(۱) صاحب تاریخ ابو بکر احمد بن علی بغدادی میں بلادی الحجر ۳۷۳ھجری میں ان کا انتقال ہوا۔

(تاریخ نیمس سقوف ۳۰۰)

چکا ہے۔ (متوفی: ۳۲۶ ہجری)

شمس الائمه حلوانی عبد العزیز بخاری بڑے علامہ فقیہ جید تھے۔ ابن کمال باشانے آپ کو مجتہدین فی السائل میں ثمار کیا ہے۔ شمس الائمه سرخی اور شمس الائمه زرگری اور فخر الاسلام بزدوی اور صدر الاسلام بزدوی آپ کے تلامذہ سے تھے۔

عکبری ابوالقاسم عبد الواحد بن علی بڑے فقیہ نحوی لغوی سوراخ ادیب تھے۔ ضمیلی مذہب سے رجوع کر کے حنفی المذہب اختیار کیا۔ یہ احمد قدوری کے شاگرد تھے۔ عکبر بغداد سے دس فرسنگ کے فاصلے پر دریائے دجلہ پر واقع ہے۔

بغدادی رکن الاسلام ابوالحسن علی شمس الائمه سرخی کے شاگرد تھے۔ آپ بخارا کے قاضی بھی تھے۔ قاضی خان وغیرہ فتاویٰ میں آپ کے مکرر جا بجا اقوال مذکور ہیں۔

بغداد سرفند کے نواح میں ایک علاقے کا نام ہے۔

کرامی ابوالمظفر جمال الاسلام اسعد بن محمد بن حسین نیشاپوری فقیہ ادیب اصولی تھے۔ کرامیں کرباس کی جمع ہے اور وہ ایک قسم کے کپڑے کو کہتے ہیں۔ یا تو آپ اس کی تجارت کرتے تھے یا بعید و شراکرتے تھے۔

دامغانی ابوعبدالله محمد بن علی بن محمد حنفی، سیدی کے شاگرد تھے اور فقة قدوری سے پڑھی۔ دامغان میں ۳۹۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ تمیں سال سے زیادہ آپ بغداد میں قاضی تھے۔ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے قبے کے زیر سایہ آپ کا مزار ہے۔ قاضی القضاۃ بڑے دامغانی آپ ہی ہیں۔ چھوٹے دامغانی چھٹی صدی کے ہیں۔

اسی محلی ابونصر احمد بن منصور امام تبحر، فقیہ جید تھے، بعد وفات سید ابو شجاع کے آپ ہی کو لوگوں نے فتوے فرائض میں ان کا قائم مقام سمجھا۔ منصر طحاوی کی شریعتیت ہی عمدہ آپ نے لکھی ہے۔ سرفند کے علماء و فقہاء سے آپ کے بہت سے مناکرے ہوئے۔ (متوفی: ۳۸۱ ہجری)

بزدوی علی بن محمد ۳۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقیہ محدث اصولی حفظ مذہب میں

ضرب المثل اپنے زمانے کے امام۔ شیخ حنفیہ مرجع امام تھے۔ آپ نے اصول بزدی و شرح جامعین کے علاوہ قرآن شریف کی ایک بڑی تفسیر ایک سو بیس جلدیوں میں لکھی ہے۔ (متوفی: ۳۸۲ ہجری)

شیخ الائمه سر خی محمد بن احمد بن حمزہ ۴۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے امام علامہ متكلم مناظر اصولی فقیہہ محدث مجتهد تھے۔ ابن کمال باشانے آپ کو مجتہدین فی السائل میں شمار کیا ہے۔ آپ شیخ الائمه حلوانی کے شاگرد اور برہان الائمه عبد العزیز اور محمود اوزجندی اور رکن الدین مسعود اور عثمان بیکنندی وغیرہم کے استاد تھے۔ آپ کا حافظ امام شافعی سے زیادہ قوی تھا، چنانچہ کبی نے آپ کے سامنے امام شافعی کا ذکر کیا کہ ان کو تین سو جلد کتابوں کی یاد تھیں۔ اس پر آپ نے اپنی محفوظ جلدیوں کو شمار کیا تو وہ بارہ ہزار نکلیں، واللہ اعلم۔ (متوفی: ۴۹۰ یا ۵۰۰ ہجری)

سید ابو شجاع محمد بن احمد بن حمزہ بڑے عالم فقیہ، رکن الاسلام علی سندی اور امام حسن ماتریدی کے معاصر تھے۔ آپ کے زمانے میں جس فتوے پر ان تینوں کے دستخط ہوتے وہ بڑا معتبر خیال کیا جاتا تھا۔

ای صدی میں عطاء بن حمزہ سعدی استاد نجم الدین عمر نسفی اور صدری کے شاگرد ابوالحسن نیشاپوری صاحب تفسیر وغیرہما تھے۔ رحمۃ اللہ علیم اجمعین۔

چھٹی صدی کے علماء

شیخ الائمه زرنگری بکر بن محمد ۴۲۷ ہجری میں بخارا کے قریب قبہ زرنگر میں پیدا ہوئے۔ یہ ابوحنیفہ صیر کے نام سے پکارے جاتے تھے کیونکہ یہ بڑے اعلیٰ درجے کے فقیہ تھے۔ (متوفی: ۵۱۲ ہجری)

ڈامغانی قاضی القضاۃ ابوالحسن علی بن قاضی القضاۃ محمد بن علی ڈامغانی حنفی بڑے جلیل القدر فقیہ تھے۔ بغداد میں چون شہر س کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ (متوفی: ۵۱۳ ہجری)

خیزاخزی احمد بن عبد اللہ فقیہ محدث امام جامع بخارا تھے۔ آپ قبھے خیزاخزی کے رہنے والے تھے جو بخارا سے پانچ فرنسک کے فاصلے پر واقع ہے۔ (متوفی: ۵۱۸ ہجری)

کشانی^(۱) ابوسعید رکن الدین مسعود بن حسین فقیہ محدث شمس الائمه سرخی کے شاگرد اور صدر شمید کے استاد اور کتاب مختصر مسعودی کے مصنف تھے۔ مزار آپ کا سرقند میں ہے۔ (متوفی: ۵۲۰ ہجری)

صغر ابوالحق رکن الاسلام ابراہیم بن اسماعیل معروف ہے زاہد صفار فخر الدین قاضی خان کے استاد بڑے فقیہ عابد تھے۔ آپ تابنے کے طریقہ بیجا کرتے تھے۔ (متوفی: ۵۳۲ ہجری)

اسی محلانی^(۲) علی بن محمد بن اسماعیل شیخ الاسلام صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ مختصر طحاوی اور مبسوط کی شرح بھی آپ نے لکھی ہے۔ سرقند ہی میں ۶ جمادی الاولی ۲۵۳ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔

منہاج الشریعہ محمد بن محمد بن حسین اپنے زمانے کے امام بڑے ذی عزت کیثرا العلم صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ آپ کے وقت میں آپ سافاضل دوسرا نہیں تھا۔ (متوفی: ۵۳۵ ہجری)

صدر شمید ابو محمد حسام الدین عمر بن عبد العزیز فقیہ محدث عالم یگانہ امام زمانہ صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ آپ نے علوم اپنے والد برہان الدین کبیر سے پڑھے۔ (متوفی: ۳۵۶ ہجری)

مفتي الشقلین نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد نسفی بڑے اصولی فقیہ محدث مفسر لغوی نحوی ادیب صاحب ہدایہ کے استاد صدر الاسلام ابوالیسر بزدی کے شاگرد تھے۔ (متوفی: ۵۲۷ ہجری)

(۱) کشانی کشانی کی طرف منسوب ہے جو نوح سرقند میں ایک شرکاٹم ہے۔

(۲) اسی محلانی نسبت ہے سیحاب کی طرف جو تماش کند اور سیرام کے درمیان ایک شر ہے۔

زمخشری ابوالقاسم محمود بن عمر امام علامہ نجوی لغوی فقیہ محدث مفسر ادیب بیانی مناظر کلماتی خفی معززی تھے۔ تفسیر حدیث لغت ادب میں آپ نے اپنا اعجاز دکھلایا ہے۔ آپ شرمخشر علاقہ خوارزم میں ۵۲۶ ہجری میں پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۵۳۸ ہجری)
ولو الجی ابوالفتح عبدالرشید صاحب فتاویٰ ولو الجی علامہ فاضل فقیہ کامل تھے۔ مقدمے میں آپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ (متوفی: ۵۳۰ ہجری)

ظاہر بخاری افتخار الدین امام مجتهد فی السائل اور قاضی خان کے شاگرد تھے۔ خلافت الفتاویے اور خزانہ الواقعات اور کتاب فضاب کے مصنف تھے۔ (متوفی: ۵۳۲ ہجری)
شمس الائمه کدری عبد الغفور بن القمان بن محمد شارح جامعین اور زیادات تھے۔ حسیرہ الفقهاء آپ کی تصنیف سے ہے۔ آپ شرک در کے رہنے والے تھے جو خوارزم میں واقع ہے۔ ابوالمفائز آپ کی کنیت اور تاج الدین اور شمس الائمه لقب تھا۔ (متوفی: ۵۶۲ ہجری)

امام زادہ چونی رکن الاسلام محمد بن ابو بکر ادیب واعظ صوفی مفتی بخارا، شمس الائمه بکر زمگری کے شاگرد اور برهان اسلام زرنوچی صاحب تعلیم المتعلم اور عبد اللہ محبوبی اور محمد بن عبد التارک دری کے استاد تھے۔ چونگ ایک شرک نام ہے جو سرفقد کے علاقے میں ہے۔ (متوفی: ۵۷۳ ہجری)

بغالی زین الشانع محمد بن ابوالقاسم خوارزمی امام فقیہ محدث مناظر ادیب شاعر جار الله زمخشری کے شاگرد تھے۔ آپ ترکاری وغیرہ بیجا کرتے تھے۔ (متوفی: ۵۷۶ ہجری)
عتابی ابونصر زاہد الدین احمد بن محمد بخارا کے محلے عتاب کے رہنے والے شارح جامعین و زیادات تھے۔ فتاویٰ عتابیہ آپ ہی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۵۸۲ ہجری)
شمس الائمه عماد الدین شمس الائمه بکر بن محمد بن علی زرگری اپنے وقت کے نعمان ٹانی تھے۔ جمال الدین عبد اللہ محبوبی اور شمس الائمه بکر ابن عبد التارک دری آپ کے تلمذہ سے تھے۔ (متوفی: ۵۸۳ ہجری)

قاضی خان ابوالفاخر فخر الدین حسن بن مخصوص اوزبجندی مجتهد فی السائل تھے۔ جمال الدین حسیری اور شمس الائمه محمد کوری اور شجم الائمه اور شجم الدین یوسف خاصی وغیرہم اکابر علماء آپ کے تلامذہ سے تھے۔ مقدمہ میں آپ کا حال گزر چکا ہے۔ (متوفی: ۵۹۲ ہجری)

صاحب ہدایہ ابوالحسن علی بن ابویکر فرغانی مرغینانی ملقب بہ بربان الدین ۱۵ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے امام اعظم تھے۔ بدھ کے روز بعد نماز ظہر بہاء ذیقعده ۵۷۳ ہجری میں آپ نے ہدایہ لکھتا شروع کیا۔ تیرہ برس میں آپ نے ہدایہ کو تمام کیا اور اس مدت تصنیف میں آپ برابر روز رکھتے تھے۔ بلاد فرغانہ میں سے مرغینان ایک شرکا نام ہے، آپ وہیں کے باشندہ تھے۔ (متوفی: ۵۹۳ ہجری)

صاحب محیط بربانی محمود بن صدرالسعید تاج الدین احمد بن صدرکبیر بربان الدین عبد العزیز مجتهد فی السائل مصنف محیط اور ذخیرہ اور تجیرد اور تتمہ الفتاویٰ اور شرح جامع صغیر وغیرہ اور حسیر الوبری محمد بن ابویکر خوارزمی زین الائمه شاگرد ابویکر محمد بن علی زرگری اسی صدی میں تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

ساتویں صدی کے علماء

صاحب مغرب ناصر الدین ابوالفتح خوارزمی فقیہ ادیب لغوی اصولی حنفی معززی تھے۔ کتاب مغرب لغات فقہ میں اور ادب میں اصلاح المنطق اور ایصال شرح مقلات حریری وغیرہ آپ کی تصنیف سے ہے۔ اسی ایصال کو شرح مطرزی کہتے ہیں۔ (متوفی: ۴۰۰ ہجری)

صاحب ظہیرہ ظہیر الدین محمد بن احمد بخاری بڑے فقیہ تھے۔ آپ کی تصنیف سے فوائد ظہیریہ اور فتاویٰ ظہیریہ مشہور ہے۔ استرشتی مجدد الدین محمد بن محمود صاحب فضول استرشتی صاحب ہدایہ کے شاگرد

تھے۔ یہ کتاب فصول تیس (۳۰) فصلوں پر مشتمل ہے۔ (متوفی: ۶۳۲ ہجری)
 خواجہ معین الدین حسن حسینی چشتی انجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے وقت کے
 قطب الاقظاب اور حنفی المذہب تھے۔ ہندوستان میں مروج اسلام آپ ہی ہیں۔ آپ
 جناب حضرت شیخ عثمان ہارونی کے مرید و خلیفہ تھے اور آپ جناب حضرت غوث العظیم
 محی الدین عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ کے ہم صغر تھے۔

ثُمَّسُ الْأَنْكَهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّارِ كَرْدُرِيُّ الْأَمَمُ مُعْقَنُ فَقِيهُ مُحَدَّثٌ صَاحِبٌ بَدَائِيُّهُ اُورْ قَاضِيُّ خَانٍ
 کے شاگرد تھے اور مطرزی صاحب مغرب سے بھی فائدہ پڑھی۔ (متوفی: ۶۳۲ ہجری)

صَفَانِيُّ رَضِيَ الدِّينُ حَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ جَامِعُ عِلُومٍ عَقِيلٍ وَنَعْلَمٍ، فَقِيهٌ، حَدِيثٌ، لُغَةٌ وَغَيْرُهُ
 مِنْ أَلَامِ زَمَانٍ مَا هَرِيكَانَهُ، اسْتَادُ مُسْلِمِ الشَّبُوتِ تَحْتَهُ۔ آپ کے آباء اجداد شر صفائی کے
 باشندہ تھے، مگر آپ لاہور میں پیدا ہوئے اور غزنیہ میں نشوونما پائی۔ آپ نے اصنافیں
 بکثرت کئے ازاں جملہ مشارق الانوار، شرح صحیح بخاری، تکملہ صحاح جوہری، مجمع
 الاحریں، کتاب العباب، کتاب العروض، زبدۃ النساک، مصباح الدجی، شرح ایات
 مفصل وغیرہ ایں۔ خلیفہ معتصم کے عمد میں آپ کی وفات ہے۔ (متوفی: ۶۵۰ ہجری)
 زاہدی ابوالرجاء مختار بن محمود غزینی حنفی معزی معتزلی صاحب فقیہ و مجتبی شرح
 قدوری بڑے علامہ تھے، مگر ان کی قیمہ غیر معتربر ہے۔ (متوفی: ۶۷۳ ہجری)

صاحب وقاریہ تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ احمد بن عبد اللہ محبوبی بخاری
 بڑے جید فقیہ حنفی اصولی تھے۔ ان کے پوتے صدر الشریعہ ثانی عبد اللہ بن مسعود بن
 تاج الشریعہ محمود تھے۔ انہوں نے اپنے پوتے کے حفظ کرنے کے لیے وقاریہ لکھی
 تھی۔ (متوفی: ۶۷۳ ہجری)

نسفی محمد بن محمد بن محمد ابوالفضل اپنے زمانے کے امام مفسر محدث فقیہ اصولی
 تھکلم تھے۔ آپ نے علم کلام میں ایک نفیس رسالہ تصنیف کیا۔ جس کو عقائد نسفی
 کہتے ہیں۔ اس کی شرح علامہ فتحزادی نے کی ہے جو متداول اور داخل درس ہے۔

(متوفی: ۶۸۶ ھجری)

صاحب مختار ابوالفضل مجید الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصیٰ جمال الدین حسیری کے شاگرد تھے اور آپ کا اکابر علماء کے بڑے بڑے فتاوےٰ حفظ تھے۔ متون اربعہ معتریہ میں آپ ہی کی تصنیف کتاب مختار داخل ہے۔ (متوفی: ۶۸۳ ھجری)

ای صدی میں صاحب فضول علما دیہ عبد الرحیم اور صاحب اصول شاشی نظام الدین اور شارح مکملۃ علامہ تور پشتی محدث اور ابو الفرج بن جوزی کے نواسے علامہ یوسف صاحب تاریخ مرآۃ الزماں اور عیسیٰ بن طک عادل سیف الدین حنفی وغیرہم اکابر علماء تھے۔ رحمۃ اللہ علیم اجمعین۔

آٹھویں صدی کے علماء

نسفی ابوالبرکات حافظ الدین عبد اللہ بن احمد شہر نسفت کے رہنے والے محقق مدحوق فقیہ اصولی مفسر چھٹے طبقے کے نعمانی سے تھے۔ آپ تاج الشریعہ کے ہم عصر تھے اور فتح مشش الائمه محمد بن عبد الشتاڑ کرداری اور مولانا حمید الدین ضریر اور خواہززادہ بدرا الدین سے پڑھی ہے۔ (متوفی: ۱۰۷ ھجری)

بغدادی حسام الدین حسن بن علی فقیہ نجوي شریعتی سلطان کے رہنے والے تھے جو ترکستان میں واقع ہے۔ نہایہ شرح هدایہ آپ ہی کی تصنیف ہے۔ علامہ قوام الدین محمد کاکی صاحب معراج الدرایہ شرح ہدایہ اور سید جلال الدین کرانی صاحب کفاری نے آپ ہی سے فقہ پڑھی ہے۔ (متوفی: ۱۰۷ ھجری)

حضرت نظام الدین اولیا سلطان الشافعی، سلطان الاولیا محمد بن احمد بن علی بخاری بدایوی دہلوی صوفی کامل فقیہ محدث مفسر نجوي منطقی اوریب تھے۔ مقالات حریری کو آپ نے حفظ کر لیا تھا۔ (متوفی: ۱۰۵ ھجری)

یوسف بن عمر صوفی، فضل اللہ صاحب فتاویٰ صوفیہ کے استاد تھے۔ آپ کی

تصانیف سے جامع المفہمات شرح مختصر قدوری ہے۔

ز-علمی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی مفتی مدرس فقهہ نجفی محققہ و قرآن مجید

آپ نے جامع کبیر کی بھی شرح لکھی ہے۔ اور کنز الدقائق کی شرح تبیین الحقائق آپ کی تصنیف راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (متوفی: ۱۳۲۷ھ/ ۱۹۰۹ء) طرسوی قاضی القضاۃ نجم الدین ابراہیم بن علی مصنف فتاویٰ طرسویہ اور انفع الوسائل فیqh اصولی دمشق کے مدرس اور قاضی تھے۔ (متوفی: ۱۴۵۸ھ/ ۱۹۴۰ء)

امام زیملعی جمال الدین فقیہ محدث محقق حافظ مدقق شارح کنز فخر الدین زیملعی کے شاگرد اور حافظ زین عراقی کے معاصر اور دوست تھے۔ احادیث ہدایہ و خلاصہ و تفسیر کثاف کی تحریج آپ سی نے کی ہے۔ آپ کی تحریج سے حافظ ابن حجر نے بڑی مددی ہے۔ (متوفی: ۷۴۲ھ/ ۱۳۴۰ء)

بابرتی اکمل الدین محمد بن محمد امام محقق فقیہ مدقر محدث جید لغوی نحوی صرفی قوی النفس عظیم الحیست دافر العقل میرید شریف علی جرجانی کے استاد تھے۔ عنایہ شرح بدایہ اور شرح تجید طوی اور شرح اصولی بزدؤی اور شرح مشارق الانوار وغیرہ آپ کی تصنیفیں ہیں۔ بابری شریف بابر تاکی طرف نسبت ہے جو بغداد کے ضلع میں ہے۔ (متوفی: ۷۸۶ھ/ ۱۳۸۶ھ)

علامہ تفتازانی سعد الدین مسعود بن عمر شافعی، شریعت فتاوا و ائمہ خراسان میں ۲۲ ہجری میں تولد ہوئے۔ آپ جامع علوم عقیدہ و نقلیہ صاحب تصنیف کثیر و سبع انظر تھے۔ آپ کی تصنیف سے شرح زنجالی اور سحدیہ اور فتاویٰ حنفیہ اور شرح تہذیب اور مقاصد اور شرح مقاصد اور شرح عقائد سنی اور مطہول اور مختصر اور تکویع اور حکملہ شرح بدایہ وغیرہ ایں، چونکہ آپ حنفیہ کے اصول و فروع کے عالم اور اختلاف کے مفتی تھے اس لیے یہاں آپ کا بھی ذکر استلزم ادا کر دیا گیا۔ (متوفی: ۷۶ ہجری)
اسی صدی میں مصنف کتابیہ سید جلال الدین خوارزمی کرلائی اور ابو یکبر بن مضر

فقیہ عابد مصنف سراج الولاج شرح تدوری اور جو ہرہ نیرہ شرح مختصر قدوری اور تفسیر کشف التزیل اور قاضی عبد المقتدر استاد جناب حضرت قاضی شاہاب الدین دولت آبادی جونپوری مصنف شرح ہندی کافیہ اور علی سیرانی اور محمود قونوی اور محمد قونوی وغیرہم ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

نویں صدی کے علماء

ابن شحہ محب الدین ابوالولید محمد بن محمد ۴۲۹ھ بھری میں پیدا ہوئے۔ اکابر علماء سے فقہ ادب نحو معانی بیان وغیرہ علوم پڑھے اور آپ سے ابن حمام نے تلمذ کیا۔ آپ کی تصانیف سے سیرۃ نبویہ اور روتۂ الناظر تاریخ میں یادگار ہے۔ آپ کا قول بڑی وقعت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ (متوفی: ۸۱۵ھ بھری)

سید شریف علی بن محمد جرجانی بڑی ذکی و فطین اکمل الدین بابری کے فقہ میں شاگرد تھے۔ آپ حنفی المذهب تھے۔ آپ نے سترہ مرتبہ شرح مطالع پڑھی۔ تصانیف بھی پچاس سے زیادہ آپ نے کئے ہیں۔ ازاں جملہ شرح وقایہ شرح سراجیہ، شرح موافق، شرح مفتاح، شرح کافیہ، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ مشکوٰۃ، حاشیہ تلویح، حاشیہ نصاب الصیان، نحویں، صرف میر، صغیری، کبری، حاشیہ کشاف، حاشیہ قطبی وغیرہاہیں۔ (متوفی: ۸۲۹ھ بھری)

کروری محمد بن محمد بن شاہاب بن یوسف جامع علوم عقلیہ و فقیہ تھے۔ شش الدین فتاری سے اور آپ سے روم میں بہت مبانست ہوئے۔ کتاب وہیز جسے فتاویٰ برازیہ بھی کہتے ہیں، آپ ہی کی تصانیف ہے۔ (متوفی: ۸۲۷ھ بھری)

قاری المدائی سراج الدین عمر بن علی بڑے مستند فقیہ تھے۔ تعلیقات ہدایہ اور فلاؤئی آپ کا یادگار ہے۔

محمد بن علامہ سید شریف جرجانی جامع عالم تھے۔ علوم اپنے والد سید شریف سے پڑھے اور تفتیزانی کی ارشادی المحوکی شرح لکھی اور نیز ہدایہ الحکمت اور فوائد غیاثیہ کی

شرح لکھی اور منطق میں بھی ایک رسالہ تصنیف کیا۔ (متوفی: ۸۳۸ ہجری)

ملک العلماء قاضی شاب الدین دولت آبادی جو پوری فقیہ مفسر نحوی لغوی ادیب بلغہ بیانی و حید العصر فرید الدہر صاحب تصنیف قاضی عبد المقدار کے شاگرد تھے۔ آپ کی تصنیفات سے شرح کافیہ اور ارشاد النحو اور بدیع البیان بلا غلت میں اور تفسیر بحر مواج فارسی اور شرح اصول بزدؤی تابحث امر اور رسالہ مناقب السادات اور شرح قصیدہ بانت سعاد اور رسالہ تقسیم علوم اور رسالہ تقسیم صنائع وغیرہ میں ہیں۔ آپ کبھی کبھی شعر بھی کہہ لیا کرتے تھے۔ مزار آپ کا بجانب دکن مسجد اٹالہ واقع جو پور میں ہے۔ عضووں کے زریک فتاویٰ ابراہیم شاہی آپ ہی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۸۳۸ ہجری)

عینی قاضی القضاۃ بدر الدین محمود بن احمد محمدث فقیہ لغوی علامہ فہادہ سریعۃ الکتابہ اکابر علمائے احتاف سے تھے۔ حدیث زین الدین عراقی سے حاصل کی۔ صحیح بخاری اور ہدایہ اور کنز اور تحفہ الملوك اور معانی الامارات اور درر البحار اور منار کی شریحیں لکھی ہیں اور آپ نے نوے سال کی عمر میں بنایہ شرح ہدایہ لکھی ہے۔ عینی عین تاب کی طرف منسوب ہے۔ (متوفی: ۸۵۵ ہجری)

شیخ ابوالفتح جو پوری عالم فاضل فتح بلغہ جامع معقول و منقول اپنے جدا جد قاضی عبد المقدار کے شاگر اور مرید تھے۔ موافق و صیت قاضی صاحب کے ہمیشہ افادۃ علوم میں مشغول رہے۔ عربی و فارسی میں قساند بھی آپ کما کرتے تھے۔ ملک العلماء قاضی شاب الدین دولت آبادی سے اور آپ سے بت مبانی ہوئے۔ ملک العلماء اور شیخ موصوف وغیرہما اکابر علماء امیر تیمور کے واقع میں دہلی سے جو پور آئے اور وہیں سکونت پذیر ہوئے۔ پیدائش شیخ ابوالفتح کی ۷۷۲ ہجری میں ہے۔ (متوفی: ۸۵۸ ہجری)

ابن ہمام کمال الدین محمد بن عبد الحمید امام محقق علامہ مدتفق فقیہ اصولی مفسر حافظ نحوی کلامی منطقی تھے۔ عضووں نے آپ کا طبقہ اہل ترجیح سے اور عضووں نے طبقہ اہل اختیار سے شمار کیا ہے۔ آپ کے والد شریسیوس اس کے قاضی تھے اور اس وجہ سے ابن

الہام کو سیوا سی کہتے ہیں۔ (متوفی: ۸۶۱ھجری)

خیالی شمس الدین احمد بن موسیٰ بڑے ذکرِ معقولی تھے۔ عقائدِ نسفی کا بہت مختصر اور نسایت ہی عمدہ حاشیہ آپ نے لکھا ہے اور خیالی کے حاشیہ پر مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی نے حاشیہ لکھا اور خیالی نے اوائل شرح تجیرد پر بھی حاشیہ لکھا۔ افسوس کہ اس علامہ نے کل تینتیس (۳۲) سال کی عمر پائی۔ (متوفی: ۸۷۰ھجری)

ابن امیر حاج شمس الدین حلبی شاگرد ابن ہمام فقیہ حدیث مفسر تھے۔ آپ کی تصانیف سے ذخیرۃ الفرقۃ تفسیر سورۃ العصر اور حلیۃ المحتل شرح منۃ المحتل اور شرح مقدمہ ابواللیث سرقہ تھی ہے۔ (متوفی: ۸۷۶ھجری)

قاسم بن تعلوبغا حنفی فقیہ محدث علامہ فہارمہ جامع عقلیہ و نقلیہ تھے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی اور سراج الدین قاری المدائیہ اور ابن الہام سے حدیث پڑھی۔ (متوفی: ۸۷۹ھجری)

ملاخرو محدث محمد بن فراموز فقیہ اصولی تھے۔ غرالاحدکام اور دررالحکام اور مرقات الاصول وغیرہ کتبِ مععتبرہ آپ کی تصانیف سے یادگار زمانہ ہیں۔ (متوفی: ۸۸۵ھجری) اسی صدی میں علامہ حسن پلی اور ملانور الدین عبد الرحمن جامی اور قاضی زادہ روی اور ابن ملک اصولی وغیرہم بھی ہیں۔ رحمۃ اللہ علیم اعین۔

دو سویں صدی کے علماء

اخنی پلی یوسف بن جنید تو قالی ذخیرۃ العقی حاشیہ شرح وقاریہ کے مصنف جامع علوم عقلیہ و نقلیہ حاوی فروع و اصول تھے۔ یہ ملاخرو مذکور کے شاگرد تھے۔ حاشیہ پلی انہیں کے حاشیہ کو کہتے ہیں جو شرح وقاریہ کے ساتھ کلکتہ میں چھپا ہے۔ آپ نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔ تکوئے اور بیضاوی کے مخفی آپ نہیں ہیں بلکہ وہ حسن پلی نویں صدی کے ہیں۔ (متوفی: ۹۰۵ھجری)

کافی صاحب تفسیر حسین بن علی واعظ بڑے عالم ماہر کامل تھے لیکن علوم نجوم اور انشا میں اپنا نظریہ نہیں رکھتے تھے۔ جواہر التفسیر اور روتہ الشداء اور انوار سیلی اور اخلاقِ محضی اور مخزن الانشاء اور رشحات وغیرہ آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ (متوفی: ۹۱۰ ہجری)

مولانا عبدالغفور لاری ملقب بـ رضی الدین مولانا جائی کے اجلہ تلامذہ و اعاظم خلفاء سے تھے۔ آپ حضرت سعد بن عبادہ کی اولاد سے جامع علوم ظاہریہ و باطنیہ تھے۔ آپ کی تصنیفات سے حاشیہ شرح جائی اور حاشیہ نفحات الانس یادگار ہے۔ حضرت جائی بہت کم مرید کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ایک مرید کامل و اکمل عبدالغفور لاری ہزار مرید سے بہتر ہے۔ (متوفی: ۹۱۲ ہجری)

مولانا المدود جو پوری دارالرسور جو پور کے اکابر علماء سے تھے۔ ہدایہ و اصول بزرگی و قیمہ و مدارک و کافیہ کی شرح لکھی ہے۔ آپ یک واسط حضرت ملک العلام قاضی شاہ الدین کے شاگرد تھے۔

ابن کمال پاشا روی شخص الدین احمد بن سلیمان جامع جمیع علوم و فنون فقیہ محدث (مثلاً علامہ امام سیوطی) تھے۔ کفوی نے آپ کو اصحاب ترجیح میں شمار کیا ہے۔ مقدمہ میں آپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ (متوفی: ۹۳۰ ہجری)

مولانا عصام الدین ابراهیم بن محمد بن عرب شاہ فقیہ کامل صاحب تصنیف کثیر تھے۔ شرح عقائد نسفی اور تفسیر بیضاوی پر حواشی لکھے ہیں اور شرح و قایہ کی شرح اور تلخیص العالی کی شرح بنام اطول تصنیف کی ہے۔ (متوفی: ۹۳۳ ہجری)

سعدی چلی سعد اللہ بن عیسیٰ ابن امیر خان روی مفتی و مدرس بڑے زبردست عالم تھے۔ آپ نے عنایہ اور بیضاوی پر حواشی لکھے ہیں۔ (متوفی: ۹۳۵ ہجری)

عرب چلی قاضی احمد بن حمزہ فقیہ مختصر شرح و قایہ تھے۔

شیخ زادہ روی محی الدین محمد بن مصلح الدین جامع معقول و منقول حاوی فرقع و

اصول و قایمہ اور مفتاح اور سراجیہ کے شارح تھے۔ آپ نے تفسیر بیضاوی کا حاشیہ بتی نہیں آنہ جلدوں میں لکھا ہے۔ (متوفی: ۹۵۰ھجری)

علیٰ ابراہیم محمد بن ابراہیم فقیہ محدث حلب کے رہنے والے اور ملتی الاحرار کے مصنف تھے۔ اسی ملتی الاحرار کی شرح مجمع الانبر ہے۔ آپ نے منیۃ المعلم کی دو شریصیں لکھی ہیں ایک کمیری اور دوسری صغیری اور دونوں چھپ گئی ہیں۔ (متوفی: ۹۵۶ھجری)

علیٰ متفق جونپوری بڑے بید محدث علامہ تھے۔ آپ کے استاد ابن حجر یعنی نے آپ سے بیعت ارادت اور خرقہ خلافت حاصل کی۔ آپ کی تصانیف ایک سو سے زیادہ ہیں۔ کنز العمال آپ ہی کی تصانیف سے یادگار ہے۔ (متوفی: ۹۷۵ھجری)

اسی صدی میں مولانا معین الدین فراہی واعظ جامع ہرات اور مصنف معارج النبوت اور میر جمال الدین عطاء اللہ محدث صاحب رونتہ الاحباب اور طاش کبری زادہ اور عرب زادہ اور مولانا محمد کلی صاحب طریقہ محمدیہ اور مفتی ابوال سعود مفسر روی اور مولانا کلان استاد علیٰ قاری اور سورخ ناہی محمود بن سلیمان کفوی مصنف اعلام الاخیار اور علامہ عبد العالیٰ برجندي شارح مختصر و قایمہ اور شیخ اسماعیل حقی اندی حقی مصنف تفسیر روح البیان وغیرہم ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اعمیعنی۔

گیارہویں صدی کے علماء

شیخ عبد الوہاب متفق شیخ الحرمین تھے۔ بیس سال کی عمر میں ۹۳۳ھجری میں حج سے فارغ ہو کر علیٰ متفق کی خدمت میں رہ کر بارہ سال تک علوم پڑھے اور جملہ علوم شرعیہ تعلیمیہ میں ماہر استاد ہوئے اور نیز آپ علیٰ متفق کی بیعت و خلافت سے مشرف ہو کر چھیس سال تک کہ محقق میں ظاہری و باطنی علوم کی اشاعت میں مصروف رہے۔ شیخ مہدی الحق محدث دہلوی نے آپ ہی سے حدیث پڑھی ہے اور شیخ نے آپ ہی سے

بیعت کی اور خلافت لی ہے۔ شیخ نے کتاب الاخبار الاخیار میں آپ کا حال بڑی شرح کے ساتھ لکھا ہے۔ (متوفی: ۱۴۰۱ھجری)

ترمذی شیخ محمد بن عبد اللہ صاحب تنویر الابصار بڑے فقیہ زین الدین ابن نجیم مصری صاحب بحرائق کے شاگرد تھے اور منیع الغفار شرح تنویر الابصار آپ ہی کی تصنیف سے ہے۔ مقدمہ میں آپ کا حال لکھا گیا ہے۔ (متوفی: ۱۴۰۳ھجری)

ابن نجیم مصری عمر بن ابراہیم بن محمد، سراج الدین لقب تھا۔ اپنے بھائی صاحب بحرائق زین العابدین ابن نجیم کے شاگرد، نہر الفائق شرح کنز کے مصنف تھے۔ علوم شرعیہ میں بڑے ماہر اور مchor اور فقیہ محقق تھے۔ (متوفی: ۱۴۰۵ھجری)

باقی بالشہ حضرت خواجہ محمد باقی نقشبندی دہلوی ”نمایت کم گو، کم خور، کم خواب فقیہ محدث مفسر تھے۔ آپ بعد نماز عشا تجد سک د و ختم قرآن شریف کا کرتے تھے۔ آپ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھا کرتے تھے گمراہ اعظم ابوحنیفہ کی روح پر فتوح کے منع کرنے سے آپ نے قرات خلف الامام ترک کر دی۔ آپ کا مزار دہلی میں ہے۔ (متوفی: ۱۴۱۲ھجری)

ملا علی قاری علی بن سلطان محمد ہروی لقب بہ نور الدین مجاور مکہ معنیر حنفی المذہب جامع علوم عقلیہ و نقلیہ محدث محقق مدحوق تھے۔ آپ ہرات میں پیدا ہوئے اور مکہ مکرمہ میں سکونت اختیار کی۔ آپ نے احمد بن جرج کی اور ابوالحسن بکری اور قطب الدین کلی اور عبداللہ سندی سے علوم مروجہ پڑھے۔ تصنیف آپ کی بکثرت ہیں اور مزار آپ کا مکہ معنیر میں ہے۔ (متوفی: ۱۴۱۳ھجری)

ملا آخوند محمد کمال الدین برادر مولانا جمال الدین بڑے علامہ فہماں جامع العلوم و الفنون تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی اور مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی ظاہری علوم میں آپ ہی کے شاگرد تھے۔ (متوفی: ۱۴۱۷ھجری)

مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد بن عبدالاحد فاروقی سرہندی ۱۴۱۹ھجری میں عالم

امکان میں جلوہ افروز ہوئے۔ بعد حفظ قرآن مجید کے محقق کمال الدین کاشمیری سے کتب معقولات بکمل تحقیق پڑھیں۔ آپ بڑے زبردست فقیدہ محدث جامع الکملات فاضل محقق کامل مدقق تھے۔ آپ حضرت خواجہ محمد باقی باللہ کے مرید تھے۔ مجدد الف ثانی کا خطاب آپ کو مولانا سیالکوٹی نے پسلے پسل دیا۔ (متوفی: ۱۰۳۵ ہجری)

۱ا) عصمت اللہ سارنپوری مشاہیر علمائے ہند سے تھے۔ آپ نے تمام عمر اپنی درس تدریس میں صرف کر دی۔ آخر عمر میں نایبنا ہو گئے تھے۔ حاشیہ عصمت بر شرح ۲ا) آپ کا یادگار ہے۔ (متوفی: ۱۰۳۹ ہجری)

شیخ دہلوی ابوالحمد عبد الحق بن سیف الدین بن سعد اللہ بخاری دہلوی ۹۵۸ ہجری میں دہلی میں پیدا ہوئے۔ آپ حافظ قرآن شریف بقیۃ السلف جمیۃ الخلائق محدث محقق تھے۔ شریف عقائد اور مطہول پڑھنے کے بعد آپ نے قرآن حفظ کیا۔ کئی مرتبہ آپ کا نمایا۔ اور سر کے بال مطلاع کے وقت چراغ سے جل گئے۔ ہندوستان میں علم حدیث نے آپ تی کی ذات سے شیوع پایا۔ اصناف آپ کے بڑے مفید اور مستند سمجھے جاتے ہیں۔ ازان جملہ المحتات شریف ملکوۃ عربی اور اشاعت المحتات شریف ملکوۃ فارسی اور شریف سفر السعادت اور شریف فتوح الغیب اور مدارج النبوة اور اخبار الاخیار اور ما شبت بلذت اور جذب القلوب اور من الجریان وغیرہ ہیں۔ (متوفی: ۱۰۵۲ ہجری)

۳ا) محمود جونپوری بن محمد فاروقی مصنف شمس بازنہ والفارائد ہند کے اکابر علمائے تہذیب و فضائل کتاب سے طاہم۔ اجل ادیب حکیم تھے۔ جملہ علوم عقیدہ و نعمیہ و فنون متداولہ رسمیہ اپنے دادا شہزاد محمد اور استاد الملك شیخ محمد افضل جونپوری سے حاصل کر کے سترہ سل کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر منہ الفاظ پر مستکلن ہوئے۔ تمام عمر میں آپ سے کوئی ایسا قول سادر نہیں ہوا جس سے آپ نے رجوع لیا ہو۔ (متوفی: ۱۰۷۷ ہجری)

استاد الملك مولانا شیخ محمد افضل جونپوری بڑے علماء تھے۔ آپ کی منقبت میں

اسی قدر کہنا کافی ہے کہ آپ ملا محمود جو پوری صاحبِ شش بازنگہ کے استاد تھے۔ بعد وفاتِ ملا محمود جو پوری کے چالیس روز تک آپ نے کبھی تہمیں نہیں کیا اور اس فاضل کامل حکیم لاثانی کے غم میں آپ کا بھی انتقال ہو گیا۔

ملا کاتب چلمی مصطفیٰ بن عبد اللہ مورخ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ آپ قحطانیہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ آپ کی تصنیف سے کتاب کشف الطنون ایسی لاجواب ہے جس کا ایک عالم مقرر ہے گو تقدیم سنوات میں کہیں کہیں سماجی بھی ہوا ہے۔ (متوفی: ۱۰۶۷ھجری)

آفتاب پنجاب مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی فقیہ منطقی صاحب تصانیف عالیہ تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کو آفتاب پنجاب کا خطاب عطا فرمایا تھا۔ جہانگیر و شاہجہان کے دربار میں آپ کی بڑی عزت و توقیر تھی۔ (متوفی: ۱۰۶۸ھجری)

اسی صدی میں علامہ فقیہ حسن شربلی (متوفی: ۱۰۶۹ھجری) اور علامہ احمد خفاجی (متوفی: ۱۰۶۹ھجری) اور زین العابدین صاحب بحرائق (متوفی: ۱۰۷۰ھجری) اور شیخ نور الحق بن شیخ عبد الحق محدث دہلوی صاحب تفسیر القاری شرح صحیح بخاری (متوفی: ۱۰۸۸ھجری) اور علامہ خیر الدین رملی صاحب فتویٰ (متوفی: ۱۰۸۱ھجری) اور علامہ فقیہ محمد حسکنی صاحب درختار (متوفی: ۱۰۸۸ھجری) اور بیرونی زادہ حنفی مفتی مکہ مکرہ (متوفی: ۱۰۹۹ھجری) وغیرہم اکابر علماء اور اعاظم فضلاً گزرے ہیں، رحمۃ اللہ علیم اعمعن۔

بارہویں صدی کے علماء

میرزاہ بن قاضی محمد اسلم ہروی عالم تبحر منطقی ذہین فطیین طباع ہندوستان میں پیدا ہوئے اور علوم و فنون اپنے والد سے پڑھے اور بعض اکابر علمائے ہند سے بھی استفادہ کیا۔ حاشیہ شرح موافق اور حاشیہ ملا جلال وغیرہ آپ کا یادگار ہے۔

(متوفی: ۱۹۰۳ھجری)

ملا قطب الدین سالاوی بڑے علامہ اور محب اللہ بماری کے تملیذ اتلمیذ تھے۔

شرح عقائد دو ائمہ کا حاشیہ نہایت دلیق آپ کا یادگار ہے۔ قصہ سال علاقہ لکھنؤ میں

آپ پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۱۹۰۳ھجری)

محب اللہ بماری علامہ فہامہ بحجز خار فقیہ اصولی منطقی جستہ الحلف موضع کڑہ واقع

بمار کے رہنے والے تھے۔ عالمگیر بادشاہ نے آپ کو لکھنؤ کا قاضی بنایا تھا، پھر حیدر آباد

کے قضا پر مأمور کیا تھا۔ پھر عمدہ قضاۓ بر طرف کر کے اپنے پوتے کے پڑھانے کے

لیے آپ کو مقرر کیا۔ شاہ عالم بن عالمگیر نے آپ کو فاضل خان کا لقب عطا فرمایا تھا۔

آپ کے تصانیف نہایت دلیق اور پرمغزی اور عمدہ ہوتے تھے۔ ازاں جملہ اسلم اور

مسلم الشہوت وغیرہ میں۔ (متوفی: ۱۹۰۴ھجری)

ملا جیون شیخ احمد صدیقی ایٹھوی فقیہ اصولی محدث جامع معقول و منقول حادی

فروع و اصول علامہ وقت اور نگ زیب عالمگیر بادشاہ کے استاد صاحب فتویٰ تھے۔

سات برس کی عمر میں قرآن شریف یاد کر لیا تھا۔ آپ بڑی قوی الحافظ تھے۔ فضلاً

وقت سے اوائل علم کی کتابوں کے پڑھنے کے بعد مولانا لطف اللہ جہاں آبادی سے

کل علوم دینیہ شرعیہ و فنون مروجہ رسمیہ کی تکمیل سولہ سال کی عمر میں کر کے سند

فراغ حاصل کی۔ تفسیر احمدی و نور الانوار آپ کی یادگار ہے۔ آپ کا مزار دہلی میں

ہے۔

حافظ امام اللہ بن نور اللہ بخاری جامع معقول و منقول تھے۔ شاہ عالمگیر کی طرف

سے صدارت لکھنؤ پر مقرر تھے۔ اسی زمانے میں قاضی محب اللہ بماری بھی وہاں قاضی

تھے۔ ان دونوں حضرات میں مناظرے و مبارکے برابر جاری رہے۔ حافظ صاحب کی

تصانیف سے اصول فقہ میں ایک متن بنام مفسر اور اس کی شرح محکم الاصول اور

حاشیہ تفسیر بیضاوی اور حاشیہ تلویح اور حاشیہ قدریہ اور حاشیہ شرح موافق اور حاشیہ

حکمت العین اور حاشیہ شرح عقائد دو انسیہ وغیرہا ہیں۔

ملا نظام الدین سماوی بن مولانا قطب الدین بڑے زبردست عالم فاضل کامل مکمل تھے۔ آپ نے علوم شیخ غلام نقشبند سے پڑھے اور حضرت شیخ عبدالرازاق بانسوی متوفی ۱۳۶۶ھجری کے مرید اور خلیفہ تھے۔ شیخ غلام علی آزاد کئے تھے کہ آپ کی جیسی انور پر نور القدس چکتا تھا اور آپ سلف صالح کے طریقے پر ثہیک ثہیک تھے۔ آپ کی تصنیف سے شرح مسلم الشبتوں اور حاشیہ صدر اے۔

شاه ولی اللہ عمری محدث دہلوی سید المفسرین سند المحدثین تھے۔ ۱۳۷۳ھجری میں آپ پیدا ہوئے۔ پانچویں سال کتب بھائے گئے اور ساتویں سال قرآن شریف ختم کیا۔ پھر کتب درسیہ فارسیہ کے پڑھنے میں مشغول ہوئے۔ دسویں سال شرح لما جائی شروع کی۔ چودھویں سال آپ کا نکاح ہوا۔ پندرہویں سال اپنے والد ماجد حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم شاہ وجیہ الدین سے بیعت کی۔ سترہویں سال آپ کے والد کا انتقال ہوا۔ بعد ان کے بارہ سال تک تدریس و تعلیم میں مصروف و مشغول رہے۔ ۱۳۷۳ھجری میں حرمین شریفین تشریف لے گئے۔ اور وہاں ایک سال تک قیام کیا اور وہاں کے علمائے محدثین سے استفادہ کیا۔ پھر چودہ رب جب ۱۵۲ھجری میں دہلی واپس آئے۔ آپ کی تصنیف بہت نافع اور مفید ہیں، ازان جملہ جمیۃ اللہ البالغ، ازالہ الحغا، قول جیل، فوز الکبیر، فوض المحرمن، ترجس فارسی قرآن مسمی بـ فتح الرحمن، انفاس العارفین، فتح الخبر صحیح، مسوی، عقد الجید، انصاف، شرح حزب الامر وغیرہا ہیں۔
(متوفی ۱۴۷۶ھجری)

آزاد بلکرائی حسان اللہ سید غلام علی حنفی چشتی بلکرائی ۱۴۷۶ھجری میں پیدا ہوئے۔ کل کتب درسیہ مولانا سید طفیل محمد بلکرائی استاذ المحققین سے پڑھی اور کتب لغت اور حدیث اور سیر اور فتوح ادب اپنے نانا مولانا میر عبدالجلیل بلکرائی سے پڑھی۔ اور فن عروض و قوانی کو اپنے ماموں میر محمد سے سیکھا اور سید لطف اللہ بلکرائی کے

مرید تھے۔ آپ بڑے ناٹ گرائی شاعر اور اعلیٰ درجہ کے ناٹر تھے۔ آپ کے سات دیوان عربی زبان کے مدون ہیں۔ تصانیف آپ کی بہت ہیں۔ ازان جملہ شرح صحیح بخاری، ثہامتہ العبر، تسلیۃ الفواد، رونتہ الاولیا، یہ پیضا، تذکرۃ الشرا، ماڑا لکرام، خزانہ عامرہ، سجدہ المرجان، غزلان اللند، مرآۃ الجمال، شفاء العلیل، مظہر البرکات، دیوان فارسی، سرو آزاد ہیں۔ صوبہ اودہ میں بلگرام ایک قصبہ کا نام ہے جمال کے لوگ فطرتاً طبائع اور سلیم الطبع ہوتے ہیں۔ (متوفی: ۱۲۰۰ ہجری)

اس صدی میں علمائے کبار بہت گزرے ہیں جن کی تفصیل اور ترجم کی یہاں گنجائش نہیں، چند مشاہیر کے نام یہاں تبر کا لکھ دیئے گئے، رحمۃ اللہ تعالیٰ علیم اجتماعیں۔

تیرہویں صدی کے علماء

سید مرتضی بلگرامی حسینی حنفی قادری زیدی امام لغت، ادیب جامع علوم عقلیہ و نقیلہ محدث فقیہ تھے۔ ۱۲۵۵ ہجری میں قصبہ بلگرام میں پیدا ہوئے اور اواکل عمر میں ۱۲۶۳ ہجری میں حرمیں شریفین پہنچے۔ بعد تحصیل علوم کے مدت تک شریز زید میں مقیم رہے پھر دہلی سے مصر تشریف لے گئے اور دہلی عرصے تک مند افادت پر ممکن رہے۔ آپ کو تیرہویں صدی کا مجدد بھی کہتے ہیں۔ آپ کی تصانیف بکثرت ہیں، ازان جملہ عقود الجواہر المنسف اور ارجوزۃ الفقة اور تاج العروس شرح قاموس اور شرح احیاء العلوم وغيرها ہیں۔ (متوفی: ۱۲۰۵ ہجری)

بحرالعلوم لما عبد العلی بن مولانا نظام الدین ۷۸ اسال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر تدریس علوم عقلیہ و نقیلہ میں مشغول ہوئے۔ آپ جامع جمیع علوم اور علامہ محقق اور فاضل مدقق تھے۔ متاخرین میں بالخصوص معقولات کے امام سمجھے جاتے تھے۔ مختصر یہ کہ آپ کی تصانیف اس زمانے میں علمائے درس میں ہیں۔ شرح سلم، شرح مسلم،

شرح موالف، حاشیہ بڑا یہ الگر، شرح مدار حاشیہ میرزا بہ، شرح مشنوی معنوی آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ (متوفی: ۱۹۲۵ھجری)

قاضی شاء اللہ پالی پتی پرہیزگار علامہ فہد فتحی عارف بلند کامل اور ہر یہ تبع شریعت تھے۔ آپ نے سات برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ فرمایا اور رسول بر س کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے۔ زمانہ تحصیل میں ایک ۲۰ پاس کتابوں کا املاہ کتب درسیہ رسمیہ کے املاع فرمایا۔ حضرت مرزا مظہر جان بناں شمید رحمۃ اللہ کی خدمت میں حاضر ہو کر کتب کلمات فرمایا۔ مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی تدرس سرہ آپ کو یہ حق وقت کے لقب سے اور حضرت مرزا صاحب طم العمدی کے لقب سے یاد فرمایا کرتے تھے۔ آپ کی تصنیفات سے تفسیر مظہری نسبت مختم سات بledoں میں اور سیف مسلول اور ارشاد اعلائیں اور رسالہ ﷺ بد منہ اور تذكرة الموتی واقعہ وغیرہ باہیں۔ (متوفی: ۱۹۲۵ھجری)

شاہ رفع الدین بن مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی جامع علموم ظاہری و بالطفی فتحی و محدث تھے۔ مبنی شعر بست پاکیزہ کہتے تھے۔ ارادہ زبان میں قرآن پاک کا ترجمہ لفظی اور رسالہ شق القمر اور کتاب مقدمہ الحلم اور قیامت نہ۔ فارسی آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۱۹۳۸ھجری)

شاہ عبدالعزیز بن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی جامع جمع علموم و فتن شیخ الشیخ سید الحدما تھے۔ آپ کے کلمات ظاہری و بالطفی مشہور زمانہ ہیں۔ ہندوستان میں کون سی اُنکی جلد ہے جمل آپ کافیض نہ پہنچا ہو۔ آپ کا تاریخی ہم ظلام طیم ہے۔ پیغمبر آپ کی ۱۹۵۹ھجری میں ہے۔ آپ کی تصنیفات سے تفسیر شیخ العزیز یادگار زمانہ لور مجموعہ فتویٰ کار آتم ملأا ہے۔ نوے سل کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ دہلی کے ترکمن دروازے کے باہر اپنے والدہ ماجدہ کے پسلوں میں محفوظ ہیں۔

شاہ عبدالقدوس بن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی آپ کے علم و فضل کی مدت آپ

کے ترجمہ اردو قرآن شریف اور اردو تفسیر موضع القرآن سے بخوبی ظاہر ہے لیکن آپ کا درع و تقویٰ اور زہد نہایت بڑھا ہوا تھا۔ آپ مولانا شاہ عبد العزیز کے شاگرد اور عارف بانبنت تھے۔ (متوفی: ۱۹۲۲ ہجری)

محلطاوی علامہ سید احمد فقیہ زمان محدث دوران مدت دراز تک مصر کے مفتی تھے۔ درالمختار پر ان کا ایک ضخیم مستند حاشیہ مشهور و مقبول و متداول ہے جس کو علماء فقہاء نے بہت پسند کر لیا ہے اور وہ بھی چھپ گیا ہے۔ اس حاشیہ کو علامہ شامی نے درالمختار کی تصنیف کے وقت پیش نظر کھا اور اس سے بھی مدد لی۔ (متوفی: ۱۹۳۳ ہجری)

شامی سید محمد امین بوابن عابدین کے نام سے شام کے حنفی علماء میں سے مشہور ہیں۔ علامہ فہادہ فقیہ محدث جامع علوم عقلیہ و تقلید تھے۔ درالمختار حاشیہ درالمختار کو جو شامی کے نام سے مشہور ہے،^{۱۲۴۹} ہجری میں تصنیف کیا اور تحقیقات مسائل میں جو موشکافیاں کیس وہ قابل تحسین ہیں۔ بعضوں نے ان کی وفات ۱۲۶۰ ہجری میں بتائی ہے۔ تحقیق یہ ہے کہ ۱۲۵۲ ہجری میں ان کی وفات ہے۔

شاہ روف احمد نقشبندی مجددی مصطفیٰ آبادی ظاہری علوم میں شاگرد مولانا شاہ عبد العزیز صاحب کے اور باطنی علوم میں شاہ غلام علی صاحب کے شاگرد تھے بعد تکمیل علوم آپ نے بھوپال کا قیام اختیار فرمایا اور اردو میں ایک تفسیر کامل تفسیر رونی کے نام سے آپ کی مشہور ہے۔ مکہ جاتے وقت جماز پر وفات پائی۔ (متوفی: ۱۲۵۳ ہجری)

مولانا محمد الحلق محدث دہلوی آپ مولانا حضرت شاہ عبد العزیز رحمۃ اللہ کے نواس تھے۔ آپ فقیہ محدث صاحب فتویٰ تھے۔ جناب حضرت مولانا نواب محمد قطب الدین خان صاحب آپ کے مشاہیر تلامذہ سے گزرے ہیں۔ آپ نے مکہ معتمد میں انتقال فرمایا۔ (متوفی: ۱۲۶۳ ہجری)

مولانا احمد علی عبادی چجا کوئی معقولی اصولی حکیم فلسفی فقیہ جید بڑے زبردست

عالم گویا جمیع علوم و فنون کے حافظ تھے۔ (متوفی: ۱۲۷۲ ہجری)

مولانا فضل حق خیر آبادی بن مولانا فضل امام عمری فقیہ معقولی محدث اصولی ادیب اہر لغات عرب حکمت فلسفہ معقولات کے شیخ وقت تھے۔ ولادت آپ کی ۱۲۷۲ ہجری میں ہے۔ علم حدیث میں آپ حضرت شاہ عبدالقارار صاحب کے شاگرد تھے۔ آپ کا حافظہ نسایت ہی قوی تھا کہ آپ نے قرآن پاک چار ماہ میں یاد کر لیا تھا۔ آپ تیرہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے۔ عربی کلام آپ کا عرب العربا کے کلام کے ہم پایہ ہوتا تھا۔ عربی اشعار آپ کے شاگرد کئے گئے ہیں۔ آپ کے تین قصیدہ همزیہ، دالیہ، یسینہ راقم المحرف کے پاس موجود ہیں۔ آپ کے تلمذہ بندوستان میں بڑے بڑے علماء ہوئے جن میں سے مولانا عبد الحق خیر آبادی اور مولانا فیض الحسن ادیب سارنپوری اور مولانا محمد ہدایت اللہ خان رامپوری اور مولانا عبد اللہ بلگرائی بہت مشور ہیں اور اب آپ کے شاگردوں میں سے سوائے مولانا ہدایت اللہ کے شاہید کوئی باقی نہ ہو۔ اس وقت فن معقولات میں آپ امام مانے جاتے ہیں۔ آپ کے بیٹکنوں تلمذہ علماء وقت ہیں جن کی تفصیل کی یہاں مندرجہ نہیں ہے۔ (متوفی: ۱۲۷۸ ہجری)

مولانا تراب علی لکھنؤی ابن شیخ شجاعۃ علی بن مفتی فقیہ الدین بن مفتی محمد دولت مفتی ابوالبرکات مصنف فتویٰ جامع البرکات، جمع معقول و منقول حاوی فروع و اصول استاد مسلم الشبوت تھے۔ ولادت آپ کی ۱۲۷۳ ہجری میں ہے۔ مولوی ظہور اللہ و مولوی مظہر علی لکھنؤی سے تکمیل علم فرمाकر مشغول تدریس ہوئے اور تمام عمر افلاہ طلبہ میں بسر کی۔ مزار آپ کا قصبه مسجد آباد ضلع اعظم گذہ میں ہے۔ آپ کے تلمذہ ابھی تک ماشاء اللہ بہت موجود ہیں اور آپ کے اجل تلمذہ سے حضرت استاذی مولانا حافظ عبد الحق صاحب الہ آبادی مساجر کی دام فیض ہیں۔ مولانا لکھنؤی کی تصنیفات سے حاشیہ حمد اللہ، حاشیہ ملا حسن، حاشیہ قاضی مبارک، حاشیہ صدر اہلیں حاشیہ جلالیں تمام شرح مسیح باذنہ تمام حاشیہ شرح جائی، شرح قصیدہ بردہ، حل اشعار

مطول وغیرہا ہیں۔ (متوفی: ۱۲۸۱ھجری)

مفتي صدر الدین خان صدر الصدور دہلوی ہر ایک علم میں کمال رکھتے تھے۔ علوم عقلیہ میں حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کے اور فنون عقلیہ رسیہ میں مولوی فضل امام مرحوم کے شاگرد تھے۔ بہت سے فتاوے آپ کے اور عمده عمدہ تحقیقات لوگوں کے پاس موجود ہیں۔ آپ کی تصنیفات سے *فتیٰ القال فی شرح حدیث لا تشدوا الرحال اور الدر المنضود فی حکم امراء المفقود یادگار ہے۔ آپ نے بفرض فائح انتقال فرمایا۔* (متوفی: ۱۲۸۵ھجری)

نواب محمد قطب الدین خان محدث دہلوی ۱۲۹۹ھجری میں پیدا ہوئے۔ آپ حضرت مولانا محمد الحنفی صاحب محدث دہلوی کے اجل تلذذہ سے تھے۔ آپ اکثر تیرے چوتھے سال حج کو تشریف لے جایا کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کا انتقال بھی مکہ معکر میں ہوا۔ حضرت مولانا عبدالحنفی صاحب مہاجر کی نے آپ سے بھی حدیث پڑھی ہے۔ آپ کی تصنیفات سے *مظاہر حق، جامع التفاسیر، ظفر جلیل، خلاصہ جامع صیغہ، تحفہ الزوجین وغیرہا یادگار ہیں۔* (متوفی: ۱۲۸۹ھجری)

مولانا کرامت علی بن مولوی ابو ابراهیم معروف پر شیخ امام بخش بن شیخ جار الله بن شیخ گل محمد بن شیخ محمد داکم صدیقی حنفی جون پوری فقیہ جید محدث مفسر صوفی قاری موجود خوشنویس مرشد کامل مکمل ہادی واعظ بقیۃ السلف جنت الملکت عالم ربانی فاضل حقانی صاحب طریقت جامع حقیقت و شریعت معرفت کتاب دینیہ تھے۔ ولادت حضرت والد ماجد مولانا کرامت علی مرحوم کی ۱۲۹۵ھجری ۱۸ محرم الحرام میں ہوئی۔ علوم و فنون اپنے وقت کے علماء سے پڑھے۔ معمولات مولانا احمد علی چریا کوئی سے اور حدیث مولانا احمد اللہ اٹاہی سے اور علم تجوید قاری سید ابراهیم مدنی اور قاری سید محمد اسکندر رانی سے عملہ و ملما حاصل کیا۔ آپ نے جامع مسجد جونپور کو بد عتیوں اور بد معاشوں کے قبضے سے نکلا اور اس کو بعض مکرات و بدعتات سے جو وہاں ہوا کرتے تھے، پاک کیا اور اس میں

جمعہ و جماعت قائم کر کے اس کی آبادی کے لیے اس میں ایک مدرسہ قرآنیہ حفظ قرآن کا جاری فرمایا جس کے مصارف کے لیے اب تک شرفا اطراف کے مسلمان چندہ دیا کرتے ہیں، چونکہ مولانا مرحوم اکثر ملک بنگال میں رہا کرتے تھے اس لیے اس کا انتظام مولوی محمد سخاوت علی مرحوم کے متعلق کیا تھا۔ آپ نے اکثر اضلاع ہند میں وعظ کے ذریعہ سے عام مسلمانوں کو نماز روزہ وغیرہ احکام شریعت پر مضبوط اور اوامر الہی کا پابند کر دیا پھر بحکم اپنے مرشد برحق حضرت مولانا سید احمد مجدد برلوی کے اپنے ہدایت کے لیے سفر بنگال اختیار فرمایا اور بہت بڑا حصہ اپنی عمر شریف کا اجرائے شریعت و اعلاءے کلمۃ اللہ میں صرف کر کے اہل بنگال کو دین حق تعلیم فرمایا اور بہت سی کتابیں تصنیف کر کے لوگوں کو فیض پہنچایا۔ وہ کوئی جگہ ہے جہاں آپ کی کوئی نہ کوئی تصنیف نہ پہنچی ہو۔ آپ کے تصنیف سے مفتاح الجہ اور زینت العمل اور زینت القاری اور کوکب دری اور دعوات مسنونہ اور خارج الحروف اور شرح جزری اور رسالہ میلاد شریف اور ترجیح شاائل ترمذی اور ترجیح مذکوہ جلد اول اور زاد التسوی اور نور المدئی اور رفق السالکین اور فیض عام وغیرہ ہیں۔ مزار آپ کارنگ پور میں ہے۔ (متوفی: ۱۲۹۰ھجری)

مفتي سعد اللہ مراد آبادی بڑے علامہ محقق فقیہ اصولی معقولی لغوی نحوی صاحب تصنیف مولانا مفتی محمد صدر الدین خان کے شاگرد تھے۔ آپ کے تصنیف بہت چست اور با تحقیق ایق بنتے تھے۔

مولانا حافظ محمود بن مولانا کرامت علی حنفی جو پوری حافظ طلیق اللہان واعظ فصح البیان عالم باعمل فاضل بے بدل منصف مزاج کرم و خلیق مد صاحب وجہت بڑے ذہین تھے۔ قرآن شریف تمام حضرت والد ماجد سے یاد کیا اور کتب دریسہ ابتدائیہ والد ماجد سے اور متosteات اپنے بڑے بھائی مولانا حافظ احمد صاحب مرحوم سے اور بقیہ کتب مولانا مفتی محمد یوسف صاحب سے پڑھیں اور کتب ریاضی ملائکہ اللہ قدھاری

سے پڑھیں اور بعض تفاسیر و تصور و اور اولاد ماجد سے اخذ کئے۔ آپ کا وعظ نہایت ہی پراشر ہوا کرتا تھا اور آپ ہمیشہ بالاتر امام جامع مسجد جو پور میں بعد نماز جمعہ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ آپ نے اپنی کمال ہمت و استقلال کی بنا پر ابتدائے قرآن پاک سے سلسلہ وعظ شروع کیا تھا۔ بہت زمانہ نہ گزر اتحاکہ یکاکیک بعد اذان عشا برگ مقاجات آپ نے انتقال کیا۔ اس وجہ سے صرف آیہ کریمہ واستعینوا بالصبر والصلوہ تک بیان فرمانے کا اتفاق ہوا۔ تاریخ وفات آپ کی فسبحان الذی اسری بعدہ سے نکلتی ہے جو نہایت مناسب حال و بے مثل ہے۔

مولانا رجب علی برادر مولانا کرامت علی قدس سرہ، عامل کامل تبع سنت شجاع بہادر شاگرد مولوی سخاوت علی و مولوی قدرت علی ردو لوی اور مولانا احمد علی چریا کوٹی کے تھے۔ آپ بھی حضرت یید احمد مجدد بریلوی رحمۃ اللہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جامع مسجد جو پور میں بعد نماز اکثر آپ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ مشنوی مولانا روم اور مکتوبات امام ربانی اکثر آپ کے پیش نظر رہا کرتے تھے۔ اپنے فرزند ارجمند مولانا مصلح الدین احمد اعلیٰ اللہ مکانہ فی جنتہ کے ہمراہ حج کو گئے۔ سفر حج سے پہلنے کے بعد ان تھوڑے روز یکارہ کر رائی ملک بقا ہو گئے اور مسجد ملانو لہ کے باب شرقی کے پاس اپنے والد کے ہم پبلونڈ فون ہیں۔ (متوفی: ۱۲۹۶ھ/جری)

آپ کے ناصاحجزاۓ مولانا مصلح الدین احمد، مولانا کرامت علی مرحوم مغفور کے والد اور خاص خلیفہ اور بڑے محبوب اور پیارے تھے اخیر وقت میں والد ماجد مولانا کرامت علی کے آپ ہی ہمراہ تھے اور بہت بڑی خدمت آپ نے والد ماجد کی کی جو کچھ فیض لینا تھا، اخیر وقت میں آپ ہی کے نصیب ہوا اور آپ ہی نے لیا۔ حضرت والد ماجد کی دعا کی برکت سے حق تعالیٰ نے آپ کو عالم باعمل واعظ فصیح مناظر عدمیں النظیر کیا تھا۔ آپ نے اکثر بنگل کے اضلاع میں بڑے شددہ کے ساتھ وعظ و فضیحت فرمایا۔ آپ کے حصہ بیان کا شہرہ بنگل میں بالخصوص نو اکمل سندب، ذعاکر،

میں سنگھ، کرلہ، چینا، دھو بڑی، گوالپارہ، چانگام، رنگون، ارکان، رنگ پور، ریانج پور، مالدہ، سراج گنج وغیرہ میں بست کچھ ہے۔ آپ بڑے حسین ذہین ذکی فطین جری خلیق کشم النفس سلیم القلب کیث الحاد فتیہ جید تھے۔ مقام سراج گنج مرگ مفاجات میں ۱۳۰۶ ہجری میں انتقال فرمایا۔ اس تیرہ ہویں صدی میں بست سے بڑے بڑے علماء فضلا گزرے ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اتعین۔

ضمیمہ تذکرہ

موجودہ چودہ ہویں صدی کے اوائل میں اکابر علماء و مشاہیر فضلاء نے انتقال فرمایا ہے جن کے نام ابھی تک مرتب نہیں کئے گئے۔ تبرک بلا کسی ترتیب کے باطرو یادداشت چند نام یہاں لکھے جاتے ہیں:

- ۱۔ مولانا حاجی مصلح الدین احمد جوپوری واعظ۔
- ۲۔ مولانا فیض الحسن سارپوری ادیب۔
- ۳۔ مولانا محمد عبدالحی لکھنؤی جامع العلوم مختی۔
- ۴۔ مولانا محمد حسن سنبھلی جامع العلوم مختی۔
- ۵۔ مولانا محمد ارشاد حسین رام پوری جامع العلوم۔
- ۶۔ مولانا امانت اللہ عازی پوری واعظ۔
- ۷۔ مولانا شیخ حاجی امداد اللہ مہاجر کی۔
- ۸۔ علامہ رحمۃ اللہ مہاجر مدرس۔
- ۹۔ مولانا شاہ عبدالحق کانپوری واعظ۔
- ۱۰۔ مولانا حافظ احمد جوپوری ہاوی بنگل ابن مولانا کرامت علی جوپوری مرحوم۔
- ۱۱۔ شیخ نذیر حسین دہلوی محدث۔
- ۱۲۔ مولانا شاہ امید علی جوپوری زاہد۔

- ۱۳۔ مولانا مفتی اسد اللہ فقیہ نجوی جوپوری۔
- ۱۴۔ مولانا علی عباس اویب چریا کوئی۔
- ۱۵۔ مولانا قاری عبدالرحمن پانی پتی محدث۔
- ۱۶۔ مولانا محمد ابراہیم آروی واعظ۔
- ۱۷۔ مولانا ناصر علی آرڈی شاعر و واعظ۔
- ۱۸۔ مولانا محمد محسن جوپوری خوشنوبیں۔
- ۱۹۔ مولانا حکیم سید قائم علی رئیس کھیتا سرائے۔
- ۲۰۔ مولانا اللہ بخش فیض آبادی مہاجر کی علامہ۔
- ۲۱۔ مولانا شاہ فضل الرحمن محدث شیخ طریقت۔
- ۲۲۔ مولانا عبد القادر بدایوی فقیہ۔
- ۲۳۔ مولانا محمد نعیم لکھنؤی زاہد متکل جامع العلوم۔
- ۲۴۔ مولانا شاہ عبدالرزاق فرنگی محلی عابد۔
- ۲۵۔ مولانا حضرت نور پنجابی مدرس مدرسہ صویہ کہ مکرم۔
- ۲۶۔ مولانا حافظ عبداللہ بن سید حسین فقیہ بجود قاری محدث۔
- ۲۷۔ مولانا مفتی عبدالرحمن سراج مفتی کہ معتمد۔

تتمہ مفیدہ

بعض موجودہ اکابر علماء کے نام جن سے راقم الحروف کی جسمانی ملاقات یا روحانی موانست و تعلق ہے اور جن کے وجود سے اس چوہ ہویں صدی کو بہت برا فخر حاصل ہے، بطور یادداشت یہاں ثبت کئے جاتے ہیں۔ راقم الحروف کو جن سے محفوظ روحی تعلق ہے، ان کے نام بعد خط فاصل کے علیحدہ مندرج ہیں۔ متعینی اللہ بلقاہیم امین۔

- مولانا استاذی حافظ شاہ محمد عبدالحق آلہ آبادی مساجر کی شیخ وقت۔
- مولانا محمد بدایت اللہ خان رامپوری معقولی مدرس مدرسہ حنفیہ جونپور استاد وقت۔
- مولانا حافظ شاہ محمد حسین طہیب، صوفی اللہ آبادی شیخ طریقت۔
- مولانا حافظ احمد حسن پنجابی کانپوری، صوفی معقولی مدرس۔
- مولانا عبد العلی آسی مدرسی، شاعر ادیب لکھنؤی، پروفیسر ہائی اسکول رامپور۔
- مولانا ابوالجلال محمد اعظم چریا کوئی، ادیب ملازم حیدر آباد دکن۔
- مولانا محمد فاروق منطقی ادیب چریا کوئی مدرس، صوفی۔
- مولانا سید شیر علی بلند شری جامع العلوم والفنون، ملازم حیدر آباد دکن۔
- مولانا عبد الحق دہلوی مولف تفسیر حقانی، مناظر مشور، اصولی۔
- مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری مولف کتب، ملازم حیدر آباد دکن۔
- مولانا سید محمد شاہ محدث رامپوری، صوفی، واعظ، مدرس کامل۔
- مولانا شاہ سلامت اللہ اعظم گڑھی رامپوری، صوفی مدرس و مولف کتب۔
- مولانا مفتی محمد لطف اللہ بن مفتی سعد اللہ مرحوم رامپوری، فقیر۔
- مولانا محمد طیب عرب ادیب مدرس اول، مدرسہ عالیہ رامپور۔
- مولانا منور علی محدث رامپوری، مدرس حدیث مدرسہ ریاست رامپور۔
- مولانا محمد ظہور حسین رامپوری، مدرس خطیب واعظ جامع مسجد رامپور۔
- مولانا حافظ محمد وزیر ادیب رامپوری، مدرس۔
- مولانا محمد فضل حق، معقولی اصولی، مدرس مدرسہ رامپور۔
- مولانا محمد معز اللہ خان، مدرس رامپور، فقیر۔
- مولانا محمد شبیل نعمانی اعظم گڑھی، مورخ ناظم ندوۃ العلماء۔
- مولانا وصی احمد محدث سورتی، مدرس مدرسہ پیلی بیست۔
- مولانا سعادت حسین بخاری، محدث مدرس مدرسہ عالیہ گلکت۔

- ۲۳۔ مولانا ولایت حسین، فقیہ اصولی مدرس محدث مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۴۔ مولانا میر محمد محدث، مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۵۔ مولانا حافظ عبدالرؤف مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۶۔ مولانا غلام سلمان صوفی، مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۷۔ مولانا عبد الوہاب بھاری، معقولی مناظر، مدرس واعظ۔
- ۲۸۔ مولانا عبدالسلام فقیہ اصولی عابد، سابق مدرس اول مدرسہ محینہ ڈھاکہ۔
- ۲۹۔ مولانا محمد لطف الرحمن بردوالی معقولی ادیب سابق مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۳۰۔ مولانا عبد المنعم سلمی ادیب، پرنیشنڈنٹ مدرسہ ڈھاکہ۔
- ۳۱۔ مولانا محمد فضل الکرمی بردوالی ادیب معقولی محدث مدرس اول مدرسہ ڈھاکہ۔
- ۳۲۔ مولانا دوست محمد معقولی اصولی تمیز مولانا ہدایت اللہ خان۔
- ۳۳۔ مولانا حافظ شاہ الدین پالی پتی، قاری منقولی، مدرس۔
- ۳۴۔ مولانا شرف الدین دہلوی واعظ اسلام، مناظر نصاری۔
- ۳۵۔ مولانا محمد ہادی حسن گورکھ پوری فقیہ اصولی مدرس دوم مدرسہ حنفیہ جونپور۔
- ۳۶۔ مولانا حافظ عبد الجید فرنگی محلی لکھنؤی، فقیہ واعظ، مدرس کالج لکھنؤ۔
- ۳۷۔ مولانا عبد الجید فرنگی محلی لکھنؤی، فقیہ واعظ، صوفی۔
- ۳۸۔ مولانا عبد الباقی فرنگی محلی لکھنؤی، فقیہ واعظ، صوفی۔
- ۳۹۔ مولانا محمد وجیہ اللہ خان معقولی محدث فقیہ مناظر واعظ۔
- ۴۰۔ مولانا فتح محمد ولایت دہلوی معقولی محدث، فقیہ، مدرس۔
- ۴۱۔ مولانا عبد الحکیم شریل کھنؤی، ادیب مورخ مولف۔
- ۴۲۔ مولانا ظییر احسن شوق نیبوی، محدث فقیہ، مناظر، مولف۔
- ۴۳۔ مولانا حافظ احمد رضا خاں بہلوی فقیر اصولی مناظر معقولی ادیب جامع العلوم، صوفی۔
- ۴۴۔ مولانا محمد ذکاء اللہ مولف، مورخ، مشی العلما۔

- ۲۵- مولانا حافظ ذپی نذر احمد مترجم قرآن پاک و مولف کتب مفیدہ۔
- ۲۶- مولانا حافظ اشرف علی تھانوی فقیرہ مفسرا صولی مدرس اول، مدرسہ کانپور، صوفی۔
- ۲۷- رشید احمد محدث جید فقیرہ گنگوہی، صوفی۔
- ۲۸- مولانا محمد کمال عظیم آبادی، فقیرہ معقولی اصولی، صوفی۔
- ۲۹- مولانا محمد ذوالفقار علی دیوبندی، ادیب شارح کتب ادیسہ۔
- ۳۰- مولانا محمد حسن دیوبندی، معقولی اصولی فقیرہ محدث، مدرس اول، مدرسہ دیوبند۔
- ۳۱- مولانا سید احمد حسن محدث امروہی، مدرس اول، مدرسہ امروہہ۔
- ۳۲- مولانا حافظ محمد ناظر مدرس اول مدرسہ محمودیہ ریاست چھترپتی۔
- ۳۳- مولانا عزیز الرحمن مفتی مدرسہ دیوبند، فقیرہ جید۔
- ۳۴- مولانا حافظ عبد اللہ نوگی معقولی، پروفیسر دارالعلوم لاہور۔
- ۳۵- مولانا محمد لطف اللہ شیخ العلماء والدرسین، معقولی فقیرہ اصولی۔
- ۳۶- مولانا غلام احمد، فقیرہ جید مدرس اول مدرسہ نعمانیہ لاہور۔
- ۳۷- مولانا عبد الدود، صاحب فتویٰ ورودیہ، سابق مدرس اول مدرسہ چانگماں۔
- ۳۸- مولانا ذوالفقار علی ادیب، سابق مدرس اول مدرسہ چانگماں۔
- ۳۹- مولانا امجد علی ادیب، پروفیسر کالج اللہ آباد۔
- ۴۰- مولانا سید علی بلگرائی، ادیب مورخ۔

مأخذ مقدمہ

- ۱- تاریخ ابن خلکان
- ۲- خلاصہ الاثر
- ۳- تذکرہ المغاظ ذہبی
- ۴- ارشاد القاصد

- ٥- کشف الظنوں
- ٦- درختار
- ٧- شاهی
- ٨- فتاوی عالمگیری
- ٩- مقدمہ عمرہ الرعایہ
- ١٠- نافع بکری
- ١١- تعلیق مجدد
- ١٢- تاریخ خمیس
- ١٣- فوائد بیہ
- ١٤- حدائق الحنفیہ
- ١٥- تذکرہ علماء ہند
- ١٦- قاموس
- ١٧- صراح
- ١٨- مقدمہ بدایہ۔

خاکسار عبدالاول حنفی جونپوری
۲۷ ربیع الاول ۱۴۲۱ ہجری



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حامداً ومصلباً و مسلماً

حرف الالف

ادب القاضی: اس کی تعریف میں اسی قدر کہنا کافی ہے کہ اس کے مصنف حضرت امام ابویوسف یعقوب بن ابراہیم قاضی مجتبہ خنی ہیں جو اپنے زمانے میں اپنے نظیر آپ ہی تھے۔ ساتھ ہی اس کے آپ بنت بزرے درجے کے محدث بھی تھے۔ اس کی شہادت میں اس سے زیادہ کہنا فضول ہے کہ امام احمد بن حبل اور یحییٰ بن معین وغیرہ اکابر محدثین آپ کے شاگردوں میں ہیں۔ وفات قاضی ابویوسف کی ۱۸۲ ہجری میں ہے۔

اس کی بہت سی شرحیں ہو چکی ہیں۔ بخوب طوال دو چار شارح کے ہم بتلائے جاتے ہیں:

- (۱) ایک امام ابو بکر احمد بن علی جعاص متوفی ۷۰۷ھجری۔
- (۲) دوسرے امام ابو جعفر بن عبد اللہ ہندوالی متوفی ۳۶۲ھجری۔
- (۳) تیسرا امام ابو الحسن احمد بن محمد قدوری متوفی ۳۳۸ھجری۔
- (۴) چوتھے شیخ الاسلام علی بن حسین سفید متوفی ۳۶۶ھجری۔
- (۵) پانچویں شمس الایم محمد بن احمد سرخی متوفی ۳۸۲ھجری۔
- (۶) ششم الائمه عبد العزیز بن احمد الحلوانی متوفی ۳۵۶ھجری۔
- (۷) امام بربان الائمه عمر بن عبد العزیز ابن مازہ معروف بحجام شید متوفی مقتول ۵۳۶ھجری اور یہی شرح تمام شرحوں میں زیادہ مقبول و متداول ہے۔
- (۸) قاضی خان امام فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی متوفی ۵۹۲ھجری۔
- الاصل: یہ بڑی مستند و معتمد فقہ کی کتاب ہے اور یہی بہبود امام محمدؐ کی ہے۔ اس کی تعریف میں یہی کہنا کافی ہے کہ یہ کتاب امام ربانی ابو حنیفہ ہانی بن حسن شیبانی کی یادگار ہے۔ امام محمد صاحب نے اسی کو سب سے پہلے لکھا ہے، اس کے بعد جامع صغیر پھر جامع کبیر پھر زیادات پھر سیر کبیر پھر صغیر اور انہیں کو اصول بھی کہتے ہیں۔
- کتب فقہ حنفیہ میں جہاں کہیں ظاہر الروایات بولیں وہاں یہی اصول مصنفات امام محمد صاحب مراد ہوں گے۔ امام محمد حسن صاحب فقید مجتہد ذیں ذکی الطبع سلیم القلب بڑے ترقی محدث مفسر تھے۔ وفات ان کی ۱۸۹ھجری میں ہوئی۔ امام محمد صاحب امام اعظم اور قاضی ابو یوسف کے شاگرد اور امام شافعی کے استاد ہیں۔ ان کی بہبود کو امام شافعی نے زبانی یاد کر لیا تھا۔

حکایت: ایک یہودی بہبود کو یہش دیکھا کرتا تھا۔ کچھ روز کے بعد مسلمان ہو گیا اور کہنے لگا کہاں کتاب محمد کم الاصغر فکیف کتاب محمد کم الکبیر۔ یہ کتاب تمہارے چھوٹے محمد کی ہے تو تمہارے ہرے ہر کتاب کیسی ہوگی؟ جیسے یہ بہبود امام محمد کی اول تصنیف ہے دیسے یہ سیر کبیر

آخری تصنیف ان کی ہے۔ (فائدہ)

فائدہ : کتب ظاہر روایت میں علماء کا اختلاف ہے۔ عفوں نے امام محمد کی مشہور چھ کتابوں کو کتب ظاہر الروایت اور اصول کہا ہے۔ نام ان چھ کے یہ ہیں: جامع صغیر، جامع کبیر، سیر صغیر، سیر کبیر، مبسوط، زیادات اور عفوں نے کتب ظاہر روایت میں سیر صغیر کو نہیں ثنا کیا ہے۔ نتائج الافکار میں ظاہر روایت کی صرف چار کتابوں کو بتلایا ہے: جامع صغیر، جامع کبیر، مبسوط، زیادات، اس کے سوا کو غیر ظاہر روایت کہا ہے اور انہیں کو احتجوں بتلایا ہے۔

فائدہ : امام محمد صاحب کی تصنیف نو سو ننانوے ہیں۔ اور نوادر بھی امام محمد کی مشہور تصنیف ہے لیکن اکثر کتابیں اس زمانے میں دستیاب نہیں ہوتیں۔

فائدہ : امام محمد صاحب نے جن کتابوں کا نام جامع رکھا ہے، ان کی تعداد چالیس سے زیادہ ہے۔

فائدہ : امام محمد جس تالیف کے نام کو صغیر کے ساتھ موصوف کریں اس کو امام ابو یوسف کی روایت سے سمجھنا چاہئے جو ابو حنیفہ سے روایت کرتے ہیں اور جس کو کبیر کے ساتھ موصوف کریں اس کو امام محمد کی خاص روایت بلا واسطہ ابو حنیفہ سے تصور کرنا چاہئے۔

فائدہ : امام محمد کی تصنیفات میں نوادر اور کیسانیات اور ہارونیات اور جرجانیات اور رقیات بھی ہیں لیکن ان کا مرتبہ کتب ظاہر روایت سے کم ہے کہ ان میں اصحاب مذہب کے سوا اور لوگوں سے بھی روایتیں ہیں اور کتب ظاہر روایت میں سائل مرویہ۔ کل اصحاب مذاہبی سے لیے ہیں، دوسرے سے نہیں۔

فائدہ : حضرت امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی اور حضرت قاضی

ابویوسف یعقوب محدث اور حضرت امام ربانی محمد بن حسن شیعیانی رحمۃ اللہ علیم کو اصحاب مذاہب کہتے ہیں۔

فائدہ : سیر کبیر لکھنے کا یہ سبب ہوا کہ اتفاقاً سیر صخیر امام اہل شام یعنی اوزاعی کے پاس پچھی تو اس کو دیکھ کر اوزاعی حاصلہ نہ طور پر یہ کہنے لگے کہ اس بارے میں کمال عراقی اور کمال تصنیف کہ عراقیوں کو سیر کی خبر کمال۔ یہ کلام اوزاعی کا امام محمد کے گوش گزار ہو۔ امام محمد سمجھ گئے کہ یہ جملہ ان کی زبان سے بسب ہم عصر ہونے کے بے اختیار نکل گیا ہے کہ مشور ہے المعاصرہ سبب المنافرہ۔ اسی وقت امام محمد صاحب نے امام ابوحنیفہ کی روایت کے ساتھ سیر کبیر کی تصنیف کر دالی۔ کہتے ہیں کہ جب امام اوزاعی کی نظر اس پر پڑی تو کہنے لگے کہ اگر اس میں صحیح حدیثیں نہ ہوتیں تو میں ضرور کتنا کہ یہ شخص بات گزہتا اور اپنی طرف سے کرتا ہے۔ بیشک خداۓ پاک نے اس شخص پر اپنا فضل کیا ہے۔ اس کی رائے میں خطانیں ہے اور کماکہ خدا نے چ فرمایا ہے وفوق کل ذی علم علیم۔ پھر امام محمد صاحب کے حکم سے سیر کبیر سائھ جلدیوں میں لکھائی گئی۔ امام محمد نے اس کو بادشاہ وقت کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ نے اس کو اپنی سعادت مندی اور مفاخر ایام سے سمجھا۔

فائدہ : کہتے ہیں کہ امام محمد صاحب نے امام شافعی کی ماں سے نکاح کیا تھا اور اپنی کل کتابیں اور مال امام شافعی کے حوالے کر دیا تھا۔ اسی سبب سے امام شافعی اتنے بڑے فقیہ گزرے کہ لاکھوں آدمی ان کے مذہب پر اب تک قائم ہیں۔ امام شافعی نے کیا خوب انصافانہ بات کہی ہے کہ جس کو فقة حاصل کرنے کا شوق ہو، اس کو ابوحنیفہ کے شاگردوں کی ملازمت کرنا چاہئے کہ مطالب انہیں کے واسطے آسان کئے گئے ہیں۔ قسم خدا کی میں فقیہ نہیں ہوا اگر امام بن حسن کی کتابوں کے پڑھنے سے۔ واسطے عموم فائدہ کے یہ مضمون نوادرالعلوم سے لکھا۔

امالی الامام ابو یوسف: یہ فقہ کی ایک بڑی کتاب ہے جس کا ججم تین سو جلدیوں سے زیادہ ہے۔ یہ امام ابو یوسف کے الملا سے جمع کی گئی ہے۔

فائدہ : متفقین کی اصطلاح میں الملاس کو کہتے ہیں کہ استاد ماہر افادے کے لیے بیٹھے اور اس کے ارد گرد شاگردوں کا گروہ ہو اور وہ سب قلم و دوات و کاغذ لے کر بیٹھیں، جو کچھ استاد بیان کرے، اس کو لکھیں اسی نوع سے متفقین فقہاء محدثین اہل لغت درس دیتے تھے، مگر بسب علماء راجحین کے گزر جانے کے یہ طریقہ بھی بدلت گیا، مگر اب بھی کہیں کہیں ملک عرب میں اسی کے مشابہ طریقہ درس کا پایا جاتا ہے۔ اس طریقہ تعلیم میں قوت حافظہ و استعداد و علمی و معرفت محاذہ کی بڑی ضرورت ہے۔ سابق میں علمانے اسی طریقہ کو پسند کر لیا تھا لیکن تغیر زبان سے تغیر حال و احکام ہو جاتی ہے اس لیے ما بعد کے زمانے کے طالب العلموں کی استعداد و لیاقت و خن نہی دیکھ کر اساتذہ نے وہ طریقہ جاری کیا جس میں استعداد علمی با اسلامی و تحقیق و کمال بہ سوالت ہو یعنی جیسا کہ علمائے اہل ہند کا طریقہ درس و تدریس کا ہے کہ اس میں قوت مطالعہ و سلیقہ کتب بینی کا کمال پیدا ہوتا ہے۔ علمائے متفقین کے امالی ہرفن میں ہیں، چنانچہ مسائل قضیہ میں امالی حسن بن زیاد کی اور امالی شمس الائمه سرخی کی اور امالی صدر الاسلام بزودی کی اور امالی ظہیر الدین ولو الجی حنفی کی اور امالی فخر الدین قاضی غان اوز جندی کی۔

الاحکام فی فقه الحنفی: اس کتاب میں انھائیں باب ہیں۔ مصنف اس کے شیخ امام ابو العباس احمد بن محمد ناطقی حنفی ہیں۔ وفات ان کی ۴۳۶ ھجری میں ہے۔ ناطف ایک قسم کا طوا ہوتا ہے جس کو یہ بیچا کرتے تھے۔ اس کی طرف ان کی نسبت ہوئی۔ ان کا ایک مشور فتاوے بھی ہے جس کا ذکر انشاء اللہ تعالیٰ فتاوے میں ہو گا۔

الاختیار شرح المختار : متن اور شرح دونوں ایک ہی مصنف کے ہیں جن کا

نام ابوالفضل مجد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصیٰ حنفی ہیں۔ وفات ان کی بہاء
محرم ۶۸۳ ہجری میں ہوئی۔ یہ مختار متن فروع حنفیہ میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے
الحمد لله علیٰ جزیل نعمائے اور شروع اختیار شرح مختار کا یوں
الحمد لله الذی سترع لنا دینا قویما۔ پہلے ابتدائے شباب میں
انسوں نے مختار فتوے کے کار آمد کتاب لکھی تھی اور لطف اس میں یہ رکھا تھا کہ امام
ابو حنفیہ رحمہ اللہ علیٰ کے قول کو جمع کیا تھا۔ اس وجہ سے یہ کتاب مقبول ہو گئی اور
لوگوں نے اس کی نقلیں بکثیر کر لیں۔ اسی زمانے میں لوگوں نے مصنف سے اس کی
شرح کی خواہش ظاہر کی تو مصنف نے ایک شرح اس کی لکھی جس کا نام اختیار رکھا
اس میں بڑی خوبی سے اپنا فرض منصبی ادا کیا اور تمام مسئلہوں کی ملتوں اور معنوں کو
سط کے ساتھ بیان کیا اور بہت سے فروعی مسائل اس میں موقع و محل سے لکھ دیئے
جن کی اکثر لوگوں کو احتیاج ہوتی ہے۔ ابو العباس احمد بن علی دمشقی نے متن مختار کو
مختصر کر کے نام اس کا تحریر رکھا پھر اس کی شرح کی مگر ناتمام رہ گئی اس لیے کہ ۷۸۲
ہجری میں ان کا انتقال ہو گیا اور اسی مختار متن کی شرح جمال موصیٰ حنفی نے بھی لکھ کر
اس کے ماتم مصنف کو کئی مرتبہ نائل۔ آخری ناما ۶۵۲ ہجری جمادی الاولی کے مینے
میں تھا اور ناما اس شرح کا توجیہ المختار رکھا تھا۔ زیلیعی نے بھی اس کی شرح لکھی ہے
اور ابن امیر الحاج محمد بن محمد حلی شارح منیہ المصلی نے بھی مختار کی شرح لکھی ہے۔
شرح منیہ میں اس کا ذکر ہے۔ حلی کا انتقال ۸۷۹ ہجری میں ہوا اور اختیار کے احادیث
کی تخریج شیخ قاسم بن قطیلوبغا محدث حنفی نے کی ہے۔ وفات شیخ محدث حنفی کی ۸۷۹
ہجری میں ہوئی اور انسوں نے مختار کی بھی شرح لکھی ہے۔

اختیار مسائل حدود و قصاص میں بزرگ فارسی مولانا سلامت علی معروف بہ
حدائق خان کی تصحیف سے ہے۔ ۱۲۲ ہجری میں اس کی تصنیف شروع ہوئی اور
۱۲۳ ہجری میں یہ کلکتہ میں چھپی ہے۔ ماغذ اس کا کتاب قدوری وہدایہ و حواشی ہدایہ و

شرح و تفاسیر و فتاویٰ قاضی خان و فتاویٰ عماریہ و فصول عماریہ و فتاویٰ سراجیہ و فتاویٰ تائیجی و جامع الرموز و اشیاء و نظائر و منسخ الغفار و محیط برهانی و خلاصہ و خزانہ الروایات ہے۔ راقم الحروف نے اس کتاب کو استاذی المکرم مولانا ابوالجلال محمد اعظم صاحب چریا کوئی کے کتب خانے میں دیکھا ہے۔ یہ اوسط تقطیع پر ایک جلد میں ہے۔ فتاویٰ عالمگیری سے بھی اس میں سائل لکھے ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے کہ شکرو پاک، بے حد آن قاضی الحاجات را سزد... الخ۔

الاسعاف فی احکام الاوقاف: یہ ایک مختصر کتاب ہے جس کے مصنف شیخ برهان الدین ابراہیم بن موسیٰ طرابلی حنفی ہیں۔ یہ قاهرہ میں رہا کرتے تھے۔ وہیں انتقال ان کا ۹۲۲ ہجری میں ہوا۔

الاشارة والرمز الالى تحقیق الوقایہ والکنز: مصنف اس کے قاضی عبد البر ابن محمد حلی حنفی مشور ابن شحنة ہیں جن کی وفات ۹۲۱ ہجری میں ہوئی۔

الاشیاء والنظائر: یہ فقہ میں معترکتاب ہے۔ ابن نجیم مصری فقیہ حنفی کی یہ آخری تصنیف ہے۔ باوجود نامہ وغیرہ ہونے کے مصنف نے اس کتاب کو چھ میں میں لکھا۔ یہ کتاب ماہ جمادی الآخری ۹۶۹ ہجری میں تمام ہوئی۔ شروع اس کتاب کا الحمد لله علی ما انعم ہے۔ جس زمانے میں مصنف کنز کی شرح و حکم رائی لکھتے تھے اور بعض فاسد کے بیان تک پہنچ چکے تھے کہ ضوابط و قواعد فقیہ میں ایک مختصر لکھنے کا اتفاق پڑا جس کا نام فوائد زینیہ رکھا۔ زینیہ نام اس مناسبت سے رکھا کہ مصنف کا مشور نام زین العابدین ہے۔ اس فوائد زینیہ میں پانچ سو ضوابط اور قواعد جو مفتی اور مدرس کے لیے استفادہ کا لکھ رکھتے ہیں، جمع کئے چکے، پھر ان کا ارادہ یہ ہوا کہ ایک کتاب اسی فوائد زینیہ کی طرح پر لکھی جائے کہ جس میں سات فن ہوں۔ اور یہ کتاب گویا فوائد زینیہ کی دوسری قسم ہو۔ پس یہ کتاب تالیف کی جو

سات فن پر مشتمل ہے۔

- ۱۔ معرفہ القواعد جو فقہ کی اصل حقیقت میں ہے اور انہیں قاعدوں پر ملکہ ہونے کے سب سے فقیر فتوے میں درجہ احتیاد حاصل کر سکتا ہے۔
- ۲۔ ضوابط مصنف نے فرمایا ہے کہ سب سے انفع مدرس اور مفتی اور قاضی کے واسطے یہی فن ہے۔
- ۳۔ فن الجمع والفرق مصنف نے اس کو تمام نہیں کیا بلکہ ان کے بھائی شیخ عمر نے اس کی تحریک کی ہے۔
- ۴۔ الغاز یعنی مسائل قبیہ کو بطريق چستان کے بیان کیا ہے۔
- ۵۔ لطائف الحبل جس کی اکثر مشکل کے وقت میں بڑی ضرورت پڑتی ہے۔
- ۶۔ اشباه و نظائر یعنی احکام قبیہ کو سطو شرح کے ساتھ مع امثلہ کے لکھا ہے۔

۷۔ مرویات امام اعظم و صاحبین و مشائخ: اس میں وہ مسائل ہیں جو ان بزرگان دین سے منقول ہیں۔ مصنف علام کا اسم شریف زین العابدین بن ابراہیم ابن محمد بن نجم ہے اور مشور ابن نجم مصری خنی کے نام سے ہیں۔ مصر میں ۹۷۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ اس کتاب کے بہت سے حاشیے علمائے اسلام نے لکھے ہیں، چنانچہ مثیوں کے نام یہ ہیں:

۱۔ علامہ علی بن یعنی خزرتی مقدی متوفی ۱۰۳۶ ہجری۔ ان کا حاشیہ بہت مختصر اور بہت سی عمدہ ہے۔

۲۔ مولانا محمد بن محمد جوی زادہ متوفی ۹۹۵ ہجری۔

۳۔ مولانا علی بن امرالله قنالی زادہ متوفی ۹۹۷ ہجری۔

۴۔ مولانا عبدالحیم بن محمد اخی زادہ متوفی ۱۰۱۳ ہجری۔

۵۔ مولانا مصطفیٰ ابوالسیام متوفی ۱۰۵۵ ہجری۔

۶۔ مولانا مصطفیٰ بن محمد عرفی زادہ متوفی ۱۰۳۷ ہجری مگر ان کا حاشیہ ملتا نہیں البتا

اشاہ کے حاشیہ پر جا بجا نظر آتا ہے۔

۷۔ مولانا محمد بن محمد حنفی زیرِ زادہ لیکن یہ حاشیہ ناتمام ہے جو کتاب القضاۓ تک لکھا گیا۔

۸۔ مولانا صالح محمد بن محمد تبرتاشی ان کا حاشیہ پورا ہے۔ نام ان کے حاشیہ کا زواہر الحجوار ہے۔ یہ حاشیہ ۱۴۰۳ھ میں ختم ہوا ہے۔

۹۔ مولانا مصطفیٰ بن خیر الدین اس سے زیادہ سطح کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔

۱۰۔ علامہ سید احمد جموی۔ ان کی شرح مشہور ہے جو مصر اور کلکتہ میں بسپ گئی ہے۔

اصلاح الوقایہ : یہ بڑی معنی بر کتاب ہے۔ ابن کمال باشامتوںی ۹۲۰ھ میں اس کا نام ایضاح رکھا ہے۔ ابن کمال باشانے ذکر کیا ہے کہ متن و قایہ میں بہت سی جگہوں میں سو اور خلل اور زلت تھی اس کو میں نے درست کر دیا اور جو مسائل کے ماتن سے چھوٹ گئے تھے، ان کو بھی موقع پر درج کر دیا اور شرح و قایہ صدر شریعہ کی بھی اصلاح کر دی ہے کہ اس میں تصرفاتِ فاسدہ اور اعتراضات ندارد، بہت تھے، جن کی شرح نے مصنف کی تقید کے پچھے تحقیق نہ کی، اس لیے شرح سے بھی غلطی واقع ہو گئی۔ ابن کمال باشانے ایک سال کے اندر بہا شوال ۹۲۸ھ میں اس کتاب کو ختم کر کے سلطان سلیمان خان مرحوم کو ہدیہ دیا تھا۔ یہ سب کو خوب معلوم ہے کہ و قایہ اور شرح و قایہ تمام ملک میں مرغوب و مستعمل و متداول عند المصور ہے اور اصلاح اور ایضاح اگرچہ از بس مفید اور راجح ہیں لیکن متروک و مسحور۔ اور یہ اللہ کی عادت ہمیشہ سے جاری ہے کہ متقدیں کے آثار پر مستعدین متاخرین کا غالبہ نہیں ہونے دیتا۔ اس ایضاح پر بھی چھ ہاشمی کلکھے گئے، جن کا ذکر یہاں طول و فضول ہے۔

ابجوبہ الفتاوی : حنفی مذہب میں یہ ایک مختصر فتحۃ کی کتاب ہے جس میں

چوبیں باب ہیں چونکہ مصنف کا نام نہیں معلوم ہے اس لیے یہ کتاب اعتماد کے قابل نہیں ہے۔

انفع الوسائل الی تحریر المسائل : ضروری مسائل فقہ کے اس میں فقہ کی کتابوں کی طرح ترتیب دار مرتب ہیں۔ مصنف اس کے قاضی برہان الدین ابراہیم بن علی طرسوی خنفی ہیں۔ یہ ایک مختصر کتاب مفید طلاط ہے۔ طرسوی خنفی کا انتقال ۷۸۸ھ میں ہوا اور اس کا شروع الحمد لله الذی نور قلوب العلماء ہے۔

ادب الاوصیاء : یہ کتاب فقہ میں ہے اور اس میں بیس فصلیں ہیں۔ اس کے مصنف علامہ علی بن احمد بن محمد جمال خنفی قاضی مکہ معتمر اور روم کے مفتی ہیں جنہوں نے مکہ معتمرہ میں بحالت قضا اس کتاب کو تصنیف کیا تھا۔ یہ کتاب چھپ بھی گئی ہے۔

ارکان اربعہ : یہ کتاب عربی زبان میں بڑی مفید و نافع کتاب ہے جو حال میں ہندستان میں چھپی ہے۔ اس کا نام ارکان اربعہ اس مناسبت سے رکھا گیا ہے کہ اس میں مسائل نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ ہی کے ہیں۔ مصنف اس کے علامہ فہامہ مولانا عبد العلی بحرالعلوم لکھنؤی ہیں۔ اس کتاب میں لطف یہ ہے کہ مسائل قبیہ کو احادیث صحیحہ سے مبرہن کیا ہے۔

حرف الباء

البيان : فقہ کی معترکتاب ہے جس کو امام محمد صاحب کے شاگرد ابوالحسن اسٹیلیل بن سعید طبری خنفی متوفی ۲۳۰ھ بھری نے تصنیف کیا ہے۔ اس کے مصنف شانگی کے نام سے مشہور تھے۔ اس کتاب کا حال اس سے زیادہ نہیں معلوم ہوا اور

ایک کتاب البيان اور بھی ہے جس کو مختصر قدوری کی شرح کہتے ہیں لیکن اس کا کچھ ہے نہیں لگتا۔ ہاں البتہ ابوالخیر شافعی عمرانی کی البيان جو فقہ کی کتاب دس جلدوں میں ہے۔ اس کا پتا ملک عرب میں لگتا ہے۔ اس طرح البيان ایک فقہ کی کتاب امامیہ مذهب کی بھی ہے جس وقت کوئی نقل البيان سے ہو اس وقت خوب جانچ کر لینا چاہئے کہ یہ کون سی البيان اور کس مصنف کی تصنیف ہے تاکہ دھوکہ نہ ہو۔ پس احتیاط اس میں ہے کہ کتب متداولہ مشہورہ پر جو شائع ہو چکی ہیں، اعتماد کیا جائے اور اسی سے عبارت نقل کی جائے۔

بدائع الصنائع في ترتیب الشراح : یہ تحفہ الفقاہ کی شرح ہے جو متن جلدوں میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله العالی القادر اس کے مصنف کا نام ابو بکر ابن مسعود کاسانی حنفی متوفی ۵۸۷ھجری ہے۔ جب یہ شرح تمام ہو گئی تو مصنف نے حضرت ماتن کی خدمت میں جو شارح کے استاد بھی تھے، پیش کی۔ استاد ماتن نے ان کی شرح کو بہت پسند فرمایا اور اپنی بیٹی فاطمہ قیمہ کے ساتھ ان کی شادی کر دی۔ ماتن کا ذکر حرف التاء میں آئے گا، انشاء اللہ تعالیٰ۔ شارح نے دریاچہ میں ماتن کی ترتیب بیان کی بہت کچھ تعریف کی ہے۔ یہ بھی بہت معترکتاب ہے، لیکن اس ملک میں دستیاب نہیں ہوتی۔

بدایہ المبتدی : یہ فقہ کی ایک متن میں ہے جس کو مصنف نے مختصر قدوری اور جامع صیغہ سے گویا انتخاب کر کے لکھا ہے اور ترتیب جامع صیغہ کی تبرک انتیار کی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذى هدانا الى بالغ حکمتہ اس کے معترکتاب میں اسی قدر کما جاتا ہے کہ اس کے مصنف صاحب بدایہ حضرت امام برہان الدین ابوالحسن علی بن الی بکر مرغینانی حنفی ہیں جنہوں نے ۵۹۳ھجری میں انتقال فرمایا اور حرف الماء میں کچھ ان کی کیفیت اس سے زیادہ کی جائے گی،

انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس متن بدایہ کو ابو بکر بن علی عامل متوفی ۷۵ھ بھری نےنظم کیا ہے اور بدایہ نام ایک کتاب عقائد میں حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بھی ہے اور ایک رسالہ بدایہ الہدایہ مختصر امام غزالی کا مواعظ میں بھی ہے۔ وفات امام غزالی ۵۰۵ھ میں ہے۔

البحر الزاخر تجربہ السراج الوہاج امام ابو بکر بن علی بن محمد حداوی عبادی متوفی تقریباً ۸۰۰ھ بھری نے مختصر تدوری کی شرح تین جلدوں میں لکھی تھی اور اس کا نام السراج الوہاج الموضع لکل طالب محتاج رکھا تھا، پھر اسی سراج وہاج کو فقیہہ احمد بن محمد بن اقبال نے مختصر کر کے اس کا نام البحر الزاخر رکھا۔

فائدہ : علامہ برکلی روی نے سراج وہاج کو غیر معتر اور ضعیف بتایا ہے۔ کما مرسالفا۔

البرازیہ : ایک معتر فتاوے ہے جس کا نام الجامع الوجیز ہے۔ اس کا ذکر فتاوے کے بیان میں آئے گا، انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس کے مصنف کا نام امام حافظ الدین محمد ابن محمد کدروری خنی ہے۔

البریان فی شرح مواہب الرحمن : یہ کتاب دو جلدوں میں ہے۔ اس کے متن کا نام مواہب الرحمن فی مذهب النعمان ہے۔ ماتن اور شارح دونوں ایک ہی شخص ہیں۔ متن کا شروع یوں ہے: الحمد لله واهب الفقه اور شرح کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذى احکم شریعته الغراء اس کے مصنف کا نام ابراہیم بن موسیٰ طرابلصی ہے جو قاہرہ میں سکونت پذیر تھے۔ بہاء ذی الحجۃ ۹۲۲ھ بھری میں ان کا انتقال ہوا۔

البحر الرائق شرح کنز الدقائق : یہ فقہ میں بڑی معتر کتاب ہے۔ مسائل کی

تحقیق و تفید خوب اچھی طرح کرتے ہیں جس مسئلے کو لکھتے ہیں، اس کی پوری تحقیق
مع مالہ و ماعلیہ کے کر دیتے ہیں کیوں نہ ہو کہ اس کے مصنف زین العابدین ابن نجم
مصری ہیں جو اپنے وقت میں خاتم الفقاہ تھے۔ زین العابدین کو زین الدین بھی کہتے تھے
جیسا کہ ان کے بھائی مولانا سراج الدین عمر بن نجم نے ریاضہ النثر الفائق شرح کنز
دقائق میں لکھا ہے اور ان کا لقب خاتم المتأخرین بتایا ہے۔

البحر المحيط : اس کا نام مئیہ الفقاہ ہے۔ سائل قبیہ اس میں ہیں۔ اس کے
مصنف کا نام فخر الامر فخر الدین بدیع بن الی منصور عراقی حنفی ہے۔ یہ صاحب قبیہ کے
استاد ہیں۔ اسی سے سائل چھانٹ کر صاحب قبیہ نے ایک مجموعہ بنایا ہے۔ اس کے
سو اور کتابوں سے بھی نقل لی ہے۔ اسی مناسبت سے مختار معززی صاحب قبیہ نے اپنی
کتاب قبیہ کا نام قبیہ المنیہ رکھا ہے۔

حرف اللاء

تجید : مصنف اس کے محمد بن شجاع ثعلبی حنفی بغدادی فقید العراق ہیں۔
صاحب خلاصہ نے کتاب الزکاة میں اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ ثعلبی منسوب ہے طرف
ثعلبی بن عمرو بن مالک بن عبد مناف کے۔ ان کو ابن ثعلبی بھی کہا کرتے تھے۔ یہ حسن بن
زیاد لولوی اور دکیع کے شاگرد تھے۔ پیدائش ان کی ۱۸۱ ہجری میں اور وفات ۲۲۶ ہجری
میں ہوئی۔

تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق : یہ معتبر کتاب عثمان بن علی ابو محمد فخر
الدین زملئی کی تصنیف سے ہے جو بڑے فقیر اور نحوی اور فرضی تھے۔ یہ کتاب بت
معتبر ہے۔ کتاب بخراں میں قال الشارح سے مراد یہی فخر الدین زملئی ہیں۔ بلکہ
رمضان ۲۳۷ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔

والحمد لله على ذالك۔ یہ کتاب بولاق مصر میں مع حاشیہ احمد شلی کے چھپی ہے۔

تجزید القدوری : یہ فقہ کی معتبر کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام ابو الحسن احمد بن محمد خنی متوفی ۳۲۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک بڑی جلد میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے اللهم اعصمنا من الزلل۔ یہ مبتدی اور متوسط کی سمجھ کے موافق مختصر لفظوں میں ان مسائل کی تحقیق کر دیتی ہے جن میں امام شافعی نے خلاف کیا ہے اور جانب خنی کی ترجیح بتلادی ہے۔ اس کو ۴۰۵ ہجری میں شروع کیا تھا۔ اس کا تکمیل ابو بکر عبدالرحمن بن محمد سرخی متوفی ۳۳۶ ہجری نے لکھا اور ہام عکملہ کا تکمیلہ التجزید رکھا اور جمال الدین محمود بن احمد قونوی خنی متوفی ۷۰۷ ہجری نے تکمیلہ التجزید کا مختصر کر کے اس کا نام التفرید رکھا ہے۔

تاہیس النطائر : یہ فقہ کی ایک مختصر کتاب ہے جس کے مصنف کے نام میں اختلاف ہے۔ حضور مسیح نزدیک قاضی امام ابو جعفر احمد بن سیاری کی تصنیف سے ہے جیسا کہ فضول العماری کے احکام مرضی میں ہے اور حضور کے نزدیک فقیر ابواللیث نصر بن محمد سرقندی متوفی ۳۵۷ ہجری کی تصنیف ہے۔ کشف اللغوں میں لکھا ہے کہ یہ قول ابن شہنہ کا ہے۔ اس کتاب میں اماموں کے اختلاف کو بیان کیا ہے کہ کس مسئلے میں کس امام کا کیا قول ہے اور اس کی کیا دلیل ہے۔ اس کتاب کو کئی قسموں پر منقسم کیا گیا ہے لیکن اس قسم کو جس میں امام ابو حنیفہ اور صاحبوں کا اختلاف بیان کیا ہے، سب پر مقدم ہے۔

ترغیب الصلوۃ : یہ فقہ کی کتاب دو سو اڑتیسیں ورقوں میں خوش خط لکھی ہوئی کتب خانہ مولانا سخاوت علی جو پوری "میں موجود ہے۔ اس کتاب کی عبارت فارسی زبان میں ہے۔ شروع اس کتاب کا یوں ہے: الحمد لله الذي جعل

الصلوہ و سیلہ الی النجاه و سبیل الرفع الدرجات اس کے مصنف محمد بن احمد زاہد نے اس کتاب کو ۱۰۵۸ھجری میں تصنیف کیا ہے۔

تجید الرکنی : یہ فقہ کی کتاب ہے اور مصنف اس کے امام رکن الدین ابوالفضل عبد الرحمن بن محمد کمالی^(۱) حنفی ہیں۔ ابن امیرویہ کے نام سے یہ مشور تھے۔ ان کا ایسا عالم فقیہ خراسان میں دوسرا نہ تھا۔ وفات ان کی ۵۲۳ھجری میں ہوئی۔ اس کی شرح مشش الائمه تاج الدین عبد الغفور بن القمان کروری حنفی متوفی ۵۲۲ھجری نے لکھی جس کا نام المفید والمزید ہے۔ یہ شرح تین جلدیوں میں ہے اور یہ مشش الائمه عبد الغفور مصنف کے شاگرد رشید تھے اور خود مصنف نے بھی اس کی شرح تین جلدیوں میں لکھی ہے۔

تاسیس النظری اختلاف الائمه: یہ کتاب قاضی امام ابو زید عبداللہ بن عمر ربوی حنفی متوفی ۴۳۰ھجری کی یادگار ہے۔ اس میں بھی مثل رحمۃ الامت فی اختلاف الائمه کے لائے مجتہدین کے اختلاف کا بیان ہے۔ دلوی کے حالات مقدمہ میں دیکھو۔

التجید: یہ ایضاً شرح مختصر قدوری کے مختصر کا فصل ہے یعنی مختصر الکرنی کی شرح امام ابو الحسن احمد بن محمد قدوری نے لکھی تھی۔ پھر اسی مختصر الکرنی کی شرح ابوالفضل کمالی نے بھی لکھی ہے اور قدوری کی شرح سے مدلی ہے گویا کہ قدوری کی شرح کو مختصر کر لیا ہے اور کمالی نے اپنی شرح مختصر الکرنی کا نام ایضاً شرح رکھا، پھر ایضاً کو مختصر و ملخص کر لیا اور اسی فصل کا نام تجدید رکھا ہے پس یہ ایضاً شرح اور تجدید علامہ ابوالفضل رکن الدین کمالی متوفی ۵۲۳ھجری کی تصنیف سے ہے اور دونوں کتابیں تجدید اور ایضاً ممالک روم میں متداول و مستعمل ہیں۔

(۱) کمالی شرکملن کی طرف نسبت ہے۔ اسی یہ ہے کہ کملن پڑھ کاف ہے گھر شرت کو کے ساتھ ہے۔ یہ قول سعیانی کا ہے۔ کذافی الفواند الہبیہ۔

تبالہ الفتاویٰ : یہ ایک فقہ کے ضروری مسائل کا مجموعہ ہے جس میں عبادات اور نکاح اور طلاق اور عتاق اور وقف اور وصایا کے مسائل ہیں۔ روم کے کسی زبردست عالم کی تصنیف سے ہے جس کا نام معلوم نہ ہوا۔

تاتار خانیہ : اس کا نام بقول بعض زاد المسافر ہے۔ اس کا ذکر فتاوے میں

ہو گل

تقریب : یہ کتاب فقہ میں حضرت امام ابو الحسین احمد بن محمد قدوری رحمہ اللہ خپی متوفی ۳۲۸ ھجری کی یادگار ہے جو دلائل سے مجاز ہے اور نفس مسائل قصیہ اس میں مذکور ہیں۔

اب الجیس والمزید : یہ کتاب فتاوے میں ہے۔ مصنف اس کے امام بہان الدین علی بن الی بکر مرغینانی خپی متوفی ۵۹۳ ھجری ہیں۔ یہ کتاب بڑی معتبر کتاب ہے کیونکہ اس کے مصنف صاحب ہدایہ ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله القديم الحكيم مصنف نے اس کے درباضہ میں یہ ذکر کیا ہے کہ صدر شہید حسام الدین نے اپنی ایک تصنیف میں مسائل قصیہ چند کر جمع کئے تھے اور ہر مسئلے کی دلیل بھی ساتھ ساتھ بیان کی تھی اور ابواب بھی مرتب کر چکے تھے لیکن مسائل کی ترتیب نہ ہو سکی تھی۔ اس کی تحریکیں میں نے کردی اور حرف ن سے اشارہ نوازیل ابواللیث سرقندی کی طرف اور حرف ع سے عيون المسائل مصنفہ ابواللیث سرقندی کی طرف اور حرف د سے واقفات ناطقی کی طرف اور حرف ت سے فتاوے ابو بکر بن الفضل کی طرف اور حرف س سے فتاوے ائمہ سرقندی کی طرف اور حرف ز سے زادہ کی طرف اور حرف ج سے اجنبی ناطقی کی طرف اور حرف غ سے ابو شجاع کی غریب الروایت کی طرف اور حرف ن سے فتاوے نجم الدین عمر ناطقی کی طرف اور حرف ش سے شرح کتب بہسط کی طرف اور حرف ف سے فتاوے صفری صدر شہید کی طرف

اور حرف م سے متفرقات کی طرف اشارہ ہے۔

تحفہ الاحباب: یہ جامع الفتاوے کا منتخب ہے۔

تحفہ الفقیماء: اس کی شرح بدائع الصنائع ہے جس کا بیان اور گزر چکا۔ تحفہ کے مصنف شیخ زاہد امام علاء الدین محمد بن احمد سرقندی خنی ہیں۔ انہوں نے مختصر قدوری پر کچھ مسائل اضافہ کئے ہیں اور اس کی ترتیب عمده طریقے سے رکھی ہے۔ شروع اس متن کا الحمد لله حق حمده ہے۔ ماتن کے شاگرد امام ابو بکر بن مسعود کاسانی خنی نے اس کی شرح لکھی ہے۔ جب ماتن نے شرح کو ملاحظہ کیا تو بت خوش ہوئے اور اپنی فقد دان بیٹی فاطمہ سے شارح کا نکاح کر دیا۔

التذکرہ: اس میں خاص مذہب امام ابوحنیفہ "کا ذکر ہے، صاحبین کے اقوال بالکل نہیں۔ ملک معظم عیینی بن الملک العادل سیف الدین بن ایوب سلطان شام ایوبی نقیہ ادیب خنی متوفی ۶۲۳ ہجری نے فقیما کو اپنے وقت میں حکم دیا تھا کہ مذہب امام ابوحنیفہ کا چن کر الگ جمع کر دو اور اس میں صاحبین کا قول اور مذہب نہ ہو تو فقیما نے بادشاہ کے حکم کے موافق بکمال کوشش ایک کتاب دس جلدیں میں تیار کی اور اس کا نام تذکرہ رکھا جس کو بادشاہ نے پسند کیا اور سفر و حضر میں اس کو اپنے ہمراہ رکھتا اور یہیش اس کا مطالعہ کیا کرتا تھا۔ تاریخ ابن خلکان میں لکھا ہے کہ سلطان عیینی مذکور کو یہ کتاب ازیر ہو گئی تھی اور سلطان مذکور نے تذکرے کی ہر جلد میں لکھ دیا تھا کہ اس کو عیینی نے حفظ کر لیا ہے۔ ایک روز سلطان مذکور سے کسی نے کہا کہ آپ تو تدبیر مملکت میں مشغول رہتے ہیں، آپ کو کہاں اتنا وقت ملا کہ اسے آپ نے یاد کر لیا۔ سلطان نے جواب دیا کہ الفاظ کا کیا اعتبار، معنی کا اعتبار ہے۔ بسم اللہ پوچھو اس کے تمام ملکے میں بیان کر دوں گا۔ یہ قول ان کے حفظ تام اور اطلاع عام پر دال ہے۔ اگلے بادشاہوں کی ایسی ہمت اس زمانے کے فارغ البال علماء کو بھی نصیب نہیں۔ ہم لوگوں

کے زمانے میں ہستیں مردہ ہو گئی ہیں اور اتنی بھی ہست نہیں ہے کہ مختصر قدوتی یا کنز کے تمام سائل مختصر رکھیں۔ اس زمانے کے علماء کو حفظ کرنا کیسا صرف کتب فقہ و دفتاوے کو حرف احرفا من اولها الی آخرها دیکھنا بھی دشوار ہے۔ کم ایسے لوگ ملیں گے جو فتاوے عالمگیری و سراجیہ و قاضی خان و برازیہ کو اول سے آخر تک ایک بار دیکھ لیتے ہوں۔ اس زمانے کے علماء کے واسطے جامع صیفی اور آثار امام محمد اور قدوتی کا حفظ کر لینا بھی بہت غنیمت سمجھا جائے گا۔ ہاں اس زمانے میں بعض ایسے اہل ہست کامل خراسان پشاور، سرقند و بخارا میں موجود ہیں، جنہوں نے مینہ خلاصہ کیدانی قدوتی کنز مختصل کو حفظ کر لیا ہے اور ممالک محروسہ نہ کورہ کے طلباء عموماً متون فقہ کو ازبر رکھتے ہیں چنانچہ راقم الحروف نے افغانیوں میں بہت سے ایسے شخصوں کو دیکھا ہے جو مینہ کنز خلاصہ کیدانی قدوتی وغیرہ کے حافظ ہیں۔

تحفہ الملوك: یہ نقد کی ایک معبر کتاب عبادات میں ہے۔ اس کے مصنف کاتام ہے زین الدین محمد بن الی بکر عبد المحسن رازی حنفی ہے۔ یہ دس کتاب پر مشتمل ہے: ۱۔ طهارت ۲۔ صلوٰۃ ۳۔ زکوٰۃ ۴۔ حج ۵۔ صوم ۶۔ جماد ۷۔ صید ۸۔ کراہت ۹۔ فرائض ۱۰۔ کسب۔

شروع میں الحمد لله والسلام علی عبادہ ہے۔ منحہ السلوک مصنفہ علامہ بدر الدین محمود بن احمد عینی اس کی شرح ہے۔ یہ کتاب اگر معتبر نہ ہوتی تو اس کی شرح علامہ بدر الدین عینی نہ کرتے۔

شنیف المسح فی شرح المجمع: یہ مجمع المஹین کی شرح ہے جس کا حال حرف المسمی میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

اتلسیت: یہ وقاریہ کی شرح ہے جس کے مصنف کاتام مولانا قاسم بن سلیمان نیکدی متوفی ۹۷۰ھجری ہے۔

التغیرید: یہ ایک فقہ کی کتاب ہے جس کے مصنف سلطان محمود بن بکرگنین غزنوی خنی ہیں۔ سلطان محمود پرلے خنی المذہب تھے۔ پھر قفال مزوہزی نے وہ کا دے کر مذہب خنی سے ان کو نفرت دلادی تھی اس وجہ سے وہ شافعی المذہب ہو گئے اور اس کا قصہ طویل ہے۔ ملا کاتب چلپی نے امام مسعود بن شیبہ کا قول نقل کیا ہے کہ انہوں نے کہا کہ سلطان محمود بڑے زبردست فقہا سے تھے اور ان کی کتاب تغیرید بلاد غزنا میں بہت مشہور ہے اور یہ کتاب بہت چست اور درست لکھی گئی ہے۔ اس میں سائل غالباً سائٹ ہزار کے قریب ہیں۔ تamar خانیہ میں اس سے بھی مسائل نقل کئے گئے ہیں۔

التدذیب: یہ جامع صغير کی شرح ہے۔ مصنف اس کے مطہر بن حسن یزدی ہیں جنہوں نے اس شرح کو دو جلدوں میں لکھا ہے اور یہ شرح ۵۵۹ ہجری میں تمام ہوئی۔

التوشیح: یہ شرح ہدایہ کی ہے۔ اس کا حال ہدایہ کی شروحوں میں دیکھو جو حرفاً الماء میں آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

التفصیم والتبخیر: یہ جامع صغير کی شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی مسعود بن حسین بزردی متوفی ۱۷۵ ہجری ہیں۔

تفہیم التحریر: یہ جامع کبیر منظوم مصنفہ احمد بن ابو المؤمن سنی کی شرح ہے جس کو امام ابو القاسم محمود حارثی متوفی ۲۰۶ ہجری نے لکھا۔

توفیق العناية: یہ وقاریہ کی شرح ہے۔

تلخیص الجامع الکبیر: یہ فقہ کی متن اور معتبر کتاب ہے جو امام محمد صاحب کی جامع کبیر کا خلاصہ ہے جس کو شیخ امام کمال الدین محمد بن عباد بن ملک داؤد بن حسن

بن داؤد خلاطی حنفی متوفی ۶۵۲ ہجری نے تصنیف کیا ہے۔ یہ متن متین کنز سے زیادہ مغلق ہے۔ یہ بڑے معركہ کی کتاب ہے اور اس کی کئی شرحیں ہیں۔

ایک شرح اس کی بہت بڑی اور نہایت نصیح علامہ علاء الدین علی فارسی حنفی متوفی ۱۳۷ ہجری نے بنام تحفہ الحریص لکھی ہے۔

دوسری شرح علامہ فاضل شیخ اکمل الدین محمد بن محمود حنفی پابرتی متوفی ۸۶۷ ہجری نے شروع کی تھی لیکن ناتمام رہ گئی۔

تیسرا شرح علامہ شمس الدین محمد بن حمزہ فارسی متوفی ۸۳۲ ہجری نے کی ہے۔ چوتھی شرح حضرت شیخ ابوالعجم مسعود بن محمد بن محمد غندانی کی شرح ممزوج ہے۔ حرف (م) علامت متن کی اور حرف (ش) علامت شرح کی رکھی ہے۔ غندانی رحمۃ اللہ علیہ نے اس میں یہ ذکر بھی کر دیا ہے کہ میں نے جامع صیر کی بہت سی شروحوں کو دیکھ کر اور تبیغ کر کے بہت تحقیق کے ساتھ یہ شرح لکھی ہے چونکہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی شرح بہت ہی عمدہ اور بڑی ضخیم تھی اس لیے علامہ سعد الدین بن عمر تقیازانی نے اس کے ملخص کرنے کے ارادے سے مختصر کرنا شروع کر دیا تھا۔ لوگوں نے حضرت شیخ رحمۃ اللہ سے آکر کہا کہ یا حضرت آپ کی شرح کا روایج نہ ہو گا اور نہ لوگوں میں اس کا نفع عام ہو گا نہ لوگوں میں اس کی شرست ہو گی کیونکہ سعد الدین تقیازانی نے اس کا اختصار کرنا شروع کر دیا ہے۔ شیخ نے فرمایا: ہاں یہ تو ثیک ہے لیکن تقیازانی کو یہ نصیب نہ ہو گا اور یہ کام ان کے لیے آسان نہیں ہے۔ پس شیخ نے جیسا فرمایا، ویسا ہی ہوا یعنی اس آرزو کے پورے ہونے سے پہلے ہی موت نے تقیازانی کو نہ چھوڑا اور ۵۶۷ ہجری میں غریق رحمت اللہ ہو گئے۔

تُنْوِيرُ الْأَبْصَارِ وَ جَامِعُ الْبَحَارِ: یہ فقہ کامتن ہے جس کے مصنف شیخ شمس الدین محمد بن عبد اللہ بن احمد متوفی ۱۰۰۳ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ شروع اس کا حمداللہ من احکام احکام الشرع ہے۔ اس متن میں

مسئل معتبرہ متون کے جمع کئے گئے ہیں۔ انہوں نے اس متن کو قاضیوں اور مفتیوں کے یاد کر لینے کی غرض سے بہا محرم الحرام ۹۹۵ ہجری میں تصنیف کیا تھا، پھر علامہ ماتن نے خود بھی اس کی شرح بڑی دو جلدیوں میں بنام منح الغفار تصنیف کی۔ صاحب خلاصہ الاثر نے اس کے بارے میں یوں لکھا ہے: وہو من انسع کتب المذهب ایک جماعت اکابر علماء کی اس کی شرح لکھنے پر مستعد ہوئی ازاں جملہ علامہ محمد علاء الدین حکفی شام اور ملا حسین بن اسكندر رودی نزیل دمشق اور شیخ عبد الرزاق مدرس دمشق مدرسہ ناصریہ ہیں اور مؤلف کی شرح پر علامہ شیخ الاسلام خیر الدین رملی نے بہت مفید حاشیہ لکھا اور اس متن کو مولانا موسیٰ بن احمد بن یحیٰ محسنی دمشقی نے بحر جز میں بہت عمده نظم کیا ہے اور یہ مولانا محسنی ۱۵۹ ہجری میں زندہ موجود تھے اور اس کتاب منظوم کا نام خلاصہ التنویر وذخیرہ المحتاج الفقیر رکھا جس میں سازھے آٹھ ہزار اشعار ہیں۔

حرف الجمیل

الجامع الصغير: مصنف اس کے حضرت امام محمد بن حسن شیبانی مجتهد فقیہ حنفی متوفی ۷۸۷ ہجری ہیں۔ یہ کتاب قدیم مبارک ہے۔ اس میں موافق قول بزرگوی کے ایک ہزار پانچ سو بتیس مسئلے ہیں اور ایک سو ستر مسئلے میں اختلاف بیان کیا ہے اور قیاس اور استحسان کا صرف دوسری مسئلے میں ذکر ہے۔ فقیہے محدثین اس کتاب کی بڑی تعظیم کرتے تھے بیان تک کہ وہ لوگ کہتے تھے کہ آدمی فتویٰ دینے اور قضا کے قابل نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کے مسائل کو نہ جان لے۔ اور محدثین قاضی بن بناۃ تھے مگر اسی کو جامع صغير کو حفظ کر لیتا تھا۔ اگر کسی نے قضا کے لیے درخواست کی اور امتحان میں معلوم ہوا کہ اس کو جامع صغير یاد نہیں تو اس کو حکم ہوتا تھا کہ اس کو یاد کر کے آؤ تو قضا ملے گی۔ پہلے اس کے امتحان کا بڑا اہتمام ہوتا تھا۔ جتاب امام

مشائخہ ابو بکر محمد بن احمد ابن ابو بکر سل سر خی حنفی متوفی ۲۹۰ ہجری نے جامع صغیر کی شرح میں بیان کیا ہے کہ جامع صغیر کی تحقیف کا یہ سبب ہوا کہ جب امام محمد رحمہ اللہ فقہ کی بڑی بڑی کتابوں کو لکھ کر فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے جو امام محمد کے استاد بھی تھے، امام محمد سے فرمایا کہ تم ایک ایسی کتاب لکھ دو کہ اس میں وہ مسائل ہوں کہ جن کو تم نے مجھ سے سنائے اور میں نے ابوحنیفہ سے۔ امام محمد کے حافظ مذہب تھے فوراً اسی جامع صغیر کو قلبند کر کے امام ابو یوسف کے حضور میں پیش کر دی۔ امام ابو یوسف نے پسند کر لیا اور دیکھ کر فرمایا کہ بہت اچھا لکھا ہے مگر تین مسئلے میں امام محمد نے خطا کی ہے۔ امام محمد نے فرمایا کہ میں نے خطانہیں کی ہے، لیکن آپ ہی خود بھول گئے ہیں کہ یہ تینوں مسئلے مجھے آپ ہی نے بتلائے تھے۔ امام ابو یوسف باوجود اتنے بڑے جلیل القدر عالم ہونے کے اس کتاب جامع صغیر کو کبھی نہیں چھوڑتے تھے۔ سفرِ حضرت میشہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔

علی رازی کہتے تھے کہ جس نے جامع کو سمجھا وہ حنفیوں میں بڑا سمجھ دار ہے اور جس نے جامع صغیر کو یاد کر لیا وہ حنفیوں میں سب سے بڑھ کر حافظ والا شخص ہے۔ کہتے ہیں کہ مسائل جامع صغیر کے سب بہوٹ میں ہیں لیکن اس کے مسائل تین قسم کے ہیں۔

ایک قسم تو وہ کہ جس کی روایت بالصریح مبسوط میں نہیں ہے اور یہاں موجود۔ دوسری قسم وہ کہ اس کا ذکر امام محمد کی کتابوں میں تو ہے لیکن بطريق نص کے یہ نہیں معلوم ہوا کہ اس مسئلے کا جواب ابوحنیفہ کا قول ہے یا دوسرے کا مگر یہاں ابوحنیفہ کا قول ہر باب میں صاف بتلاریا ہے۔

تیسرا قسم وہ کہ جس کا ذکر امام محمد کی کتابوں میں تو ہے لیکن یہاں دوسرے الفاظ سے وہی معنی ادا کر دیتے گئے ہیں مگر الفاظ کے بدلتینے سے ایسے فوائد مستفاد ہوتے ہیں جو اور کتابوں کی عبارت سے نہ سمجھے جاتے تھے۔ پس تغیر الفاظ یہاں

فضول اور بے فائدہ نہیں ہے۔

اس جامع صغیر کی تایف کے سبب میں قاضی خان اوزجندی نے صاف کہ دیا ہے کہ جب امام محمد رحمہ اللہ مبسوط کی تصنیف سے فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے ان سے یہ اپنی خواہش ظاہر کی کہ ان کی ایک ایسی بھی تصنیف رہے کہ جس میں امام محمد کا ابو یوسف سے روایت کرنا ظاہر ہو۔ پس اس بات کے سنتے ہی امام محمد نے یہی جامع صغیر تصنیف فرمادی کہ جس کے مسائل بواسطہ ابو یوسف امام اعظم سے مردی ہیں اور یہ امام ابو یوسف کے بہت بڑے فخر کا باعث ہوا کہ امام محمد جیسا فقیر مجتهد امام ابو یوسف کے شاگردوں میں ہو۔

اس فقہ سے امام ابو یوسف کی دامتلی اور دورانی کی کاندازہ سمجھ دار آدمی کر سکتا ہے۔ قاضی خان نے یہ بھی ظاہر کر دیا ہے کہ عفوں نے اس میں بھی اختلاف کیا ہے کہ یہ جامع صغیر ابو یوسف کی ہے یا امام محمد کی لیکن صحیح یہی ہے کہ امام محمد کی تصنیف سے ہے گر امام محمد نے مسائل اس کے مرتب نہیں کئے تھے۔ فقیہ ابو عبد اللہ حسن بن احمد زاغرانی خلقی نے اس کے مسائل کو مرتب کر دیا۔

شرح جامع صغیر

جامع صغیر کی شرح کو بہت علمائے لکھا ازال جملہ امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی خلقی محدث متوفی ۳۲۱ ہجری اور امام ابو بکر احمد بن علی جصاص رازی متوفی ۴۰۷ ہجری اور ابو عمرو احمد بن محمد طبری متوفی ۳۲۰ ہجری اور امام ابو بکر احمد بن علی ظہیر بخش متوفی ۵۵۳ ہجری اور امام حسین بن محمد النجم متوفی تقریباً ۵۸۰ ہجری اور قاضی مسعود بن حسین یزدی متوفی ۴۷۵ ہجری اور امام مجتهد سلطان الشیعہ فخر الدین قاضی خان حسن بن منصور اوزجندی فرغانی متوفی ۵۹۲ ہجری ان کی شرح کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے اور امام الدین فقیہ ابواللیث نصر بن محمد سرقہ متوفی ۴۷۳ ہجری اور

نفر الاسلام علی بن محمد بزدی اصولی متوفی ۳۸۲ ہجری اور صدر الاسلام فخر الاسلام علی کے بھائی ابوالیسر محمد بن محمد بزدی ۷۳۷ ہجری اور بزدہ قریب نعت کے ہے، ان کی شرح کتب خانہ رامپور میں ہے اور امام ابوالازہر نجم الدی متوفی ۵۰۰ ہجری اور جمال الدین بن ہشام نجومی متوفی ۷۳۷ ہجری اور امام ابونصر احمد بن محمد عقلی بخاری متوفی ۵۸۰ ہجری یہ مشیش الائمه کردی کے شاگرد تھے۔ صاحب کشف الطنون نے سنہ وفات ان کا ۵۸۲ ہجری لکھا ہے اور شرف القضاۃ ابوالمفاخر عبد الغفور کردی امام الخفیہ متوفی ۵۶۲ ہجری اور قاضی ظسیر الدین محمد بن احمد بن عمر بخاری صاحب فتاویٰ ظسیریہ متوفی ۶۱۹ ہجری اور ابوحنیفہ مالی جمال الدین محبوبی عبید اللہ بن ابراءہم بن احمد متوفی ۶۳۰ ہجری اور جمال الدین ابوالحالمد محمود بن احمد بخاری حسیری شاگرد قاضی خان اوزجندی متوفی ۷۳۶ ہجری اور صدر شہید ابو محمد حسام الدین ہیں۔ یہ شاگرد صاحب ہدایہ کے ہیں۔ شادت ان کی بماہ صفر ۵۳۶ ہجری سرقتہ میں ہوئی۔ ان کی شرح کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بڑے بڑے نای علماء اس کے شراح گزرے ہیں۔ ببسب طوالت کے ان کے نام فروغزاشت کئے گئے۔ جامع صغیر کو با آسانی حفظ کر لینے کی غرض سے اکابر علمانے اس کو نظم بھی کر دیا ہے۔ نام ان کے یہ ہیں: امام مشیش الدین احمد بن محمد عقیلی بخاری متوفی ۷۵۷ ہجری اور امام ثجم الدین ابو حفص عمر ابن محمد نسفي متوفی ۷۵۵ ہجری اور محمد بن محمد قبادی متوفی تقریباً ۷۳۰ ہجری یا ۷۴۷ ہجری اور شیخ بدرا الدین ابونصر محمود بن الی بکر فراء کی نظم ۷۷۶ ہجری میں تمام ہوئی۔ الحمد للہ کہ اس زمانے میں کتاب متبرک امام محمد صاحب کی جامع صغیر چھپ گئی ہے کہ ہم لوگ اس سے متعف ہوتے ہیں مگر افسوس کہ ایسے بڑے مجتہد کی کتاب کے جس کی شرح بڑے بڑے نای گرای فقیہائے احتف نے لکھی ہے، درس و تدریس میں نہیں ہے اور نہ اس کی طرف علماء اور حکام و امراء اور روؤسا توچ کرتے ہیں۔ مبنی المعلی اور شرح وقاریہ سے کہیں اس کی شان اور اعتبار زیادہ ہے۔

الجامع الکبیر: یہ بھی امام مجتهد فقیہ محدث حضرت امام ثانی ابو عبد اللہ محمد بن حسن شیعیانی خفی متوفی ۱۸۷ھجری کی یادگار ہے۔ اکابر فقیہا کے نزدیک اس کا برا انتبار ہے۔ اس میں تمام مسائل نقہ جمع ہیں۔ حسب جامع مسائل فقیہ ہونے کے اس کا نام بھی جامع کبیر رکھا گیا۔ اسی وجہ سے اکابر علماء نے اس کی بھی بہت شرمندی میں جامع صغیر کے لکھی ہیں۔ اس میں انہیں مسائل کو امام محمد رحمہ اللہ نے جمع کیا ہے جس کو بلا واسطہ کسی کے امام ابو حنیفہ سے اخذ کیا۔ سلطان معظم عیینی بن ابو بکر ایوبی بادشاہ شام متوفی ۲۲۳ھجری نے بھی اس کی شرح لکھی تھی۔ اس سلطان کی یہ عادات تھی کہ جو جامع کبیر کو حفظ کر لیتا اس کو ایک سوا شرفی دیا کرتا تھا اور جو جامع صغیر کا حافظ ہوتا اس کو پچاس رسار دیا کرتا۔ یہ سلطان کی قدردانی تھی حالانکہ اس کتاب کی عظمت شان کا اگر خیال کیا جائے تو یہ کچھ بھی قدردانی اور عزت افرائی حافظ جامعین نہ تھی۔ کم سے کم اس کے صلے میں اگر بادشاہ ہزار رسار دیتا تو سزاوار اس کی شان کا ہوتا۔ پچاس سکے راجح الوقت تو جامع صغیر کے حافظ کو رقم الحروف بھی دینے کو آمادہ بیٹھا ہے بشرطیکہ اس کے ساتھ ایک سو حدیث احادیث کی بھی سادے اور ان دونوں کے معامل بھی بتلا۔

و۔۔۔

شرح جامع کبیر

اس کے بہت شارح مقدمین و متأخرین گزرے ہیں، ازان جملہ جناب حضرت فقیہ ابواللیث سرقندی متوفی ۳۷۳ھجری اور فخر الاسلام بزدی متوفی ۳۸۲ھجری اور قاضی ابو زید عبید اللہ بن عمر دبوی متوفی ۴۳۲ھجری اور شمس الائمه محمد بن عبد العزیز احمد حلوانی متوفی ۴۳۹ھجری اور شمس الائمه محمد بن احمد بن ابولسل سرخی متوفی ۴۸۳ھجری اور سلطان ملک معظم عیینی بن ابو بکر ایوبی صاحب الشام متوفی ۴۴۳ھجری اور امام ابو بکر جصاص رازی متوفی ۴۷۰ھجری اور امام ابو نصر احمد بن محمد بن عطیٰ بخاری متوفی

۵۸۶ ہجری اور امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۷۳ ہجری اور ابو عمرو احمد بن محمد طبری حنفی متوفی ۳۲۰ ہجری اور ابو عبدالله محمد بن الحنفی جرجانی فقیر متوفی ۴۹۸ ہجری اور امام شیخ الاسلام ابو بکر احمد بن منصور اسینجعابی متوفی تقریباً ۵۰۰ ہجری اور حضور نے وفات ان کی بعد ۳۸۰ ہجری کے تالیٰ ہے اور امام ابو بکر محمد بن حسین مشهور بخواہر زادہ بخاری متوفی ۳۸۳ ہجری اور امام فخر الدین حسن بن منصور قاضی خان متوفی ۵۹۲ ہجری اور امام رکن الدین ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد کرمانی متوفی ۵۲۳ ہجری اور امام برهان الدین علی بن الی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی متوفی ۵۹۳ ہجری اور قاضی محمد بن حسین ارسابندی متوفی ۵۱۲ ہجری اور صدر شمید حسام الدین عمر بن عبد العزیز شمید ۵۲۶ ہجری اور امام رضی الدین ابراہیم بن سلیمان حموی منطقی روی متوفی ۳۲۷ ہجری اور فخر الدین عثمان بن علی زملحی متوفی ۳۲۳ ہجری اور ابن ربوہ حنفی ناصر الدین محمد بن احمد دش Qi متوفی ۶۲۷ ہجری اور امام جمال الدین محمود بن احمد بخاری حسیری متوفی ۷۳۶ ہجری ان کی شرح کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے جس وقت حسیری سے ملک معظم عیینی بن ابو بکر بادشاہ شام جامع کبیر پڑھتے تھے اس وقت حسیری نے یہ شرح لکھی تھی۔ اس شرح کا نام التحریر فی شرح جامع الکبیر ہے اور جامع کبیر مذکورہ کو ۵۱۵ ہجری میں احمد بن الی المودی محمودی نسفی نے لفظ کیا ہے۔ اس منظوم جامع کبیر کے ایات پانچ ہزار پانچ سو پچسیں ہیں اور اس منظوم جامع کبیر کی شرح امام ابو القاسم محمود بن عبید اللہ حارثی متوفی ۴۰۶ ہجری نے کی ہے اور جامع کبیر کو علامہ احمد ابن عثمان بن ابراہیم صحیح ترکلائی متوفی ۴۳۲ ہجری نے بھی لفظ کیا ہے اور یہی ترکلائی اصل جامع کبیر کے شارح بھی ہیں اور اسی جامع کبیر کو علامہ ابوالحسن علی بن خلیل دش Qi متوفی ۴۵۶ ہجری نے لفظ کیا ہے۔

جامع کبیر بخطی : مصنف ابوالحسن عبید اللہ بن حسین کرنفی حنفی متوفی ۳۲۰ ہجری ہے۔ حقیقت میں یہ جامع کبیر امام محمد کے جامیں کا خلاصہ ہے۔ فتنے اس

نام کی بہت سی فقہ کی کتابیں تصنیف کی ہیں، ازان جملہ جامع کبیر فخر الاسلام بزدی کی اور جامع کبیر ابوالحسن اسیحابی کی اور جامع کبیر شیخ الاسلام علاء الدین سرقندی کی اور جامع کبیر صدر حمید اور فخر الدین قاضی خان اور عتابی اور قباوی وغیرہم بھی شامل ہیں۔

الجامع الکبیر فی الفتاویٰ : ناصر الدین ابو القاسم محمد بن یوسف سرقندی متوفی ۵۵۶ھجری کی تصنیف سے ہے۔

جامع المسائل : یہ فقہ میں ایک بڑی کتاب ہے۔ متفقین کی کتابوں سے انتخاب کر کے نفس مسائل جس کی احتیاج عام طور پر ہوا کرتی ہے قطع نظر دلائل کے اس میں جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف نے خود اس کے دیباچہ میں ذکر کر دیا ہے کہ دلائل کا ذکر کراس کتاب میں اس لیے چھوڑ دیا کہ دلائل کے بیان سے کتاب بڑی ہو جاتی ہے اور یہ مقصود کے خلاف تھا۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذي اخرج ارواح العلماء من كتم العدم مصنف اس کے علامہ مصطفیٰ شمس الدین آخری حنفی متوفی ۹۶۸ھجری ہیں۔ اس مصنف کی شہرت ام الفتاویٰ کے ساتھ تھی۔

جامع الفصولین : یہ کتاب فصول العماری اور فصول الاسترداشی کا مجموعہ ہے۔ مصنف اس کے علامہ شیخ بدر الدین محمود بن اسرائیل یا اسماعیل بن عبد العزیز ہیں۔ یہ میرید شریف کے ہم سبق تھے ان کو ابن قاضی کہا وہ کہتے تھے۔ عضوون نے کماکہ یہ ۸۲۳ھجری میں انتقال کر گئے اور صاحب کشف اللغوں نے ان کی وفات ۸۱۸

ہجری میں بتائی ہے۔ والله اعلم بالصواب۔

جامع المغمرات : اور اس کو مضمرات بھی کہتے ہیں۔ یہ کتاب قدوری کی شرح ہے۔ مصنف اس کے جمال الدین یوسف بن محمد بن عمر بن یوسف صوفی گاذروںی معروف ہے شیخ عمر براز ہیں۔ یہ کتاب ۳۰۲ صفحوں کی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ کشف میں لکھا ہے کہ یہ مختصر قدوری کی شرح ہے۔ مصنف اس کے

یوسف بن عمر صوفی ہیں۔

الجامع : یہ فقہ کی معبر کتاب ہے۔ یہ کتاب امام ابو حنیفہ امام اعظم نعمان بن ثابت کوئی تامی متومنی ۱۵۰ ہجری کے پوتے کی تصنیف ہے، جن کا ہم قاضی اسماعیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ متومنی ۲۲۲ ہجری ہے۔ بشر بن غیاث کی روایت سے یہ کتاب شائع ہوئی ہے۔

جمع التفاریق : یہ فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام زین الشانع ابو الفضل محمد بن ابو القاسم بقال خوارزمی حنفی متومنی ۵۸۶ ہجری ہیں۔ کذا فی **کشف الظنوں**۔

جوامع الفقه : یہ فقہ کی کتاب بڑی چار جلدوں میں ہے۔ مصنف اس کے علامہ ابو نصر احمد بن محمد عتابی حنفی متومنی ۵۸۶ ہجری ہیں۔

جواهر الفقه : یہ فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے صاحب ہدایہ کے بیٹھے ہیں۔ نام ان کا نظام الدین تھا۔ اس کی ترتیب مثل ترتیب ہدایہ کے ہے۔ فصول عماریہ میں اس کتاب سے بھی نقل کی ہے جیسا کہ ہتھیوں نصل میں فصول کی لکھا ہے: وفی جواهر الفقه لعمر شیخ الاسلام نظام الدین وقد جمع فيه بین مختصرات کتب اصحابنا كالتحرید وجمع الصناعی سوی ما ذکر فی بدایہ والده۔ جواهر الفقه کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذي اظهر الدين القويم۔ اس میں شیخ الاسلام عمر نظام الدین نے ان مسائل کو جمع اور ترتیب کے ساتھ بیان کیا ہے جو مختصر طہاوی اور تحرید اور مختصر جماص اور ارشاد اور مختصر مسعودی اور موجز الفرغانی اور خزانہ الفقہ اور جمل الفقہ میں ہیں۔

الجوہرۃ النیرۃ : اس کو جو مہرہ نیوہ بھی کہتے ہیں۔ یہ مختصر قدوری کی شرح ہے جو سراج دہان سے مختصر کی گئی ہے۔ قدوری کے بیان میں اس کا حال معلوم ہو گا۔

جامع الرموز : مختصر الواقعیہ یعنی نقایہ کی شرح شمس الدین قمیلی کی ہے، مگر چند اس معتبر نہیں ہے۔ اس کا پورا اعلیٰ نقایہ کی شرح میں حرف الانون میں ذکر کیا جائے گا۔

حمد المقل : اس کتاب میں احکام و مسائل فقہ بطور سوال و جواب کے ہیں مگر اس میں ابواب کی کچھ ترتیب نہیں ہے۔ مصنف اس کے شیخ عبداللہ بن مالک محمد بن بن فروخ مفتی کہہ کر رہے ہیں۔ یہ کتاب ۱۰۸۵ھجری میں تکمیلی گئی ہے۔ کتب خانہ ریاست رامپور میں اس کا ایک نسخہ ۲۰۰ صفحوں کا موجود ہے مگر آخر میں کچھ اور اتنے نہیں ہیں۔

چمار باب : یہ کتاب نہایت مقبول و مبارک و مستند ہے۔ مصنف اس کے حضرت شاہ اہل اللہ صادب برادر مولانا شاہ ولی اللہ صادب محدث دہلوی ہیں۔ اس میں پہلے عقائد لکھے ہیں اس کے بعد مسائل تقدیر متعلق نماز، روزہ کو بیان کیا ہے اور خاتر میں نصائح دیں گے کا ذکر ہے۔ یہ کتاب قابل درس بالخصوص پچھوں کو ابتداء پر علائم نہایت مناسب ہے۔ اس کے مولف شاہ اہل اللہ صادب رحمۃ اللہ کو علم طب میں دستگہ حاصل تھی۔ چنانچہ طب میں بھی آپ کے رسائل موجود ہیں۔ یہ کتاب بھی بھی گئی ہے۔

حرف الیاء المهمله

حضر المسائل : یہ کتاب فقہ میں ہے۔ مصنف اس کے لام ابوالیث نصرین

محمد سرفدی فقہی متوفی ۳۸۲ ہجری ہیں۔

حاوی الحصیری : خلیفوں کی بڑی مستند و معتبر کتب ہے۔ اس میں مشائخ کے بہت سے فتوے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے امام محمد بن ابراہیم بن یونس حصیری خنی متوفی ۵۰۰ ہجری ہیں۔ یہ حصیری شمس الامم سرخی کے شاگرد رشید تھے۔ ملا کاتب پٹلی نے اس کی شان میں فرمایا ہے: بر جع الیہ ویعتمد علیہ اس کی طرح رجوع کرنا اور اس پر اعتماد کرنا چاہئے۔ کذا فی کشف الظنون۔

الحاوی القدی : فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف نے اس کتاب کو تین قسم پر مرتب کیا ہے:

پہلی قسم میں اصول دین کو بیان کیا ہے۔

دوسری قسم میں اصول فقہ کو بتایا ہے۔

تمیری قسم میں سائل تقیہ کو ذکر کیا ہے اور اس میں ضروری سائل بہت بیان کئے ہیں۔ مصنف اس کے قاضی جمال الدین احمد بن محمد نوح قلبی غزنوی خنی متوفی تقریباً ۶۰۰ ہجری ہیں۔ اس کو قدی اس لیے کہتے ہیں کہ اس کو قدس (بیت المقدس) میں تصنیف کیا ہے۔

حاوی الزہدی : مصنف اس کے شیخ ابوالرجا جم الدین عمار بن محمود زہدی غزمنی خنی متزل متوفی ۶۵۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے اس کو اپنے استاد کی کتاب منیۃ الفقما سے سائل اختیاب کر کے جمع کیا ہے۔ اور منیۃ الفقما میں جو سائل خوارزی زبان میں تھے ان کا ترجمہ عربی زبان میں اس میں کر دیا ہے۔ اس کا نام حاوی سائل الواقعات والمنیۃ رکھا ہے۔

حمایہ : یہ وقاریہ کی شرح ہے۔

حُرْفُ الْخَاءِ الْمُنْقُوْطِه

خرانہ الاکمل : یہ فقہ کی جامع کتاب چھ جلدوں میں ہے۔ اس کے مصنف ابو یعقوب یوسف بن علی بن محمد جرجانی خنی نے اس کے دریاچے میں بیان کیا ہے کہ یہ کتاب خنیوں کے کل مصنفات قبیہ مسائل کو حاوی و محیط ہے اور سب کا حل اس میں ہے۔ اس کتاب کو اس طرز سے لکھا ہے کہ پہلے مسائل کافی کے پھر جامیں کے پھر زیادات کے پھر مجرد ابن زیاد اور مجرد کرخی اور شرح طحاوی اور عيون المسائل وغیرہ کے بالترتیب لکھے ہیں۔ ابتدائے تایف اس کتاب کی بروز عید اضحیٰ ۵۲۲ھجری میں ہوئی۔

خرانہ الروایات : اس کے مصنف قاضی بکن خنی ہندی نے اس کتاب میں عام مسائل اور غریب روایتوں کو جمع کرنے میں اپنی عمر صرف کر دی ہے اور کتاب العلم سے اس کو اس واسطے شروع کیا کہ وہ اشرف العبادات ہے۔ مصنف رحمہ اللہ نے بہت مشقت سے اس کو مرتب کیا ہے۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان مصنف اس کے قبہ کن کے رہنے والے تھے جو گجرات کے علاقہ میں ہے۔ یہ کتاب کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خرانہ الفقه : فقہ میں ایک مختصر کتاب کنز الدقائق کی طرح ہے۔ مصنف اس کے امام ابواللیث نصر بن محمد فقیہ سرقندی خنی متوفی ۳۷۳ھجری ہیں۔ یہ بھی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خرانہ المفتیین : یہ کتاب فقہ کی بڑی ایک جلد میں ہے۔ بڑی بڑی فقہ کی معتبر کتابوں سے روایات حقدین اور عمارت متأخرین بلا ذکر اختلاف کے اس میں جمع کئے گئے ہیں۔ مأخذ اس کا ہدایہ اور نمایہ اور قاضی خان اور خلاصہ اور ظہیریہ اور شرح

ٹھاؤی وغیرا ہے۔ بہاء حرم ۳۰ ہجری میں یہ کتاب تالیف ہوئی ہے۔ مصنف اس کے شیخ امام حسین بن محمد معلانی حنفی ہیں۔ انسیں حضرت کی تصنیف کتاب شافعی شرح کافی بھی ہے۔ یہ پوری کتاب ۸۶۳ ہجری میں لکھی۔ ایک ہزار صفحے کی عالمگیر کے کتب خانہ کی اس وقت کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے اور اس پر عالمگیر بادشاہ کی مرہبی ثبت ہے۔

خرانہ الواقعات : یہ فقہ کی معبر کتاب ہے۔ کتاب خلاصہ کا یہ بھی مأخذ ہے کہ مصنف اس کے شیخ امام افتخار الدین طاہر بن احمد بخاری حنفی متوفی ۵۲۲ ہجری ہیں۔ یہ حضرات خلاصہ الفتاویٰ اور خزانہ الفتاویٰ کے مولف ہیں۔

خرانہ الواقعات : یہ بھی فقہ کی ایک مختصر اور مشہور کتاب ہے جس کو دو اوقات نامنی کہتے ہیں۔ مصنف اس کے شیخ احمد بن محمد بن عمر نامنی حنفی متوفی ۴۲۲ ہجری ہیں۔

الحصال : مصنف اس کے ابوذر طرسوی ہیں۔ اس نام کی فقہ کی کتاب شافعیوں اور ماکیوں کے مذہب کی بھی ہے۔ اس کے شروع میں کچھ اصول کے سائل بھی مذکور ہیں اور اس کا نام مصنف نے الاقام والصال رکھا ہے۔

خصائیل : یہ بہت بڑی کتاب فقہ کی تصنیف شیخ امام عمر بن محمد نسفی حنفی متوفی ۷۵۳ ہجری کی ہے اور خصائیل خصلہ کی جمع ہے جس کے معنی گوشت کے بڑے گلوبے کے ہیں جیسا کہ قاموس میں ہے۔ یعنی اس کتاب میں بڑے بڑے معزکت لالاء مسئلے لکھے ہیں۔

خرانہ الفتاویٰ : اس کے مصنف امام افتخار الدین طاہر بن احمد بن عبد الرشید بخاری متوفی ۵۲۲ ہجری ہیں۔

خلاصہ المفتی : فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام سید ناصر الدین ابو القاسم بن یوسف سرقندی خنی ہیں۔

خلاصہ الدلائل فی تسبیح السائل : یہ مختصر تدویری کی شرح ہے۔ یہ مختصری شرح بڑی مفید ہے۔ اس پر ابن قمی نے تین حاشیے لکھے ہیں۔

حرف الدال المثلث

الدر المختار : یہ ایک جلد ضخیم شرح تنویر الابصار کی ہے۔ اس کے مصنف علامہ محمد علاء الدین حکیمی مفتی شام ہیں اور یہ مصنف علامہ صاحب بحر الرائق کے شاگردوں میں ہیں۔ شیخ خیر الدین رملی صاحب فتاوے نے جو آپ کے استاد ہیں۔ آپ کی سند میں آپ کی بہت ہی تعریف لکھی ہے اور یہ اقرار کیا ہے کہ آخر میں، میں نے بھی ان سے حدیث پڑھی ہے (۲۳) سال کی عمر میں ۱۰ ماہ شوال ۱۰۸۸ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

شیخ مقبول : تاریخ وفات ہے۔ اس کتاب کا حاشیہ علامہ شاہب الدین سید احمد مظلومی متوفی ۱۲۲۳ ہجری نے چار جلدوں میں لکھا ہے اور مطبوعہ بولاق مصر میں ہے۔ ۱۲۸۲ ہجری میں چھپا تھا۔ یہ کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے اور نیز علامہ محقق تای مولانا محمد امین بن عمر معروف بابن عابدین شاہی متوفی ۱۲۵۲ ہجری نے چھپا تھا۔ یہ کتب خانہ رام پور میں موجود ہے اور اس کا عملہ شاہی کے جلدوں میں لکھا ہے جو کئی بار مصر اور ہند میں چھپ پڑا ہے اور اس کا عملہ شاہی کے بینے نے ایک مجلد کان میں لکھا ہے اور راقم الحروف کے پاس مطبوعہ ایک لفظ موجود ہے۔ علامہ شاہی جزاہ اللہ خیراً و شکر عینہ نے بڑی نیس تحقیق سے یہ حاشیہ لکھا ہے۔

درالکنووز : مصنف اس کے علامہ فقیرہ حسن بن عمار بن علی شرباطی خنی

ستونی ۱۰۶۹ ہجری ہیں۔ اس رسالے میں شریعتی نے شروط بکیر تحریک اور نماز کے چالیس فرضوں کو بڑی حسن و خوبی کے ساتھ بیان کیا ہے جو اور کسی رسالے میں ایک جامع نہیں کئے گئے اور واجبات اور سنن نماز کے متعلق بھی اچھی تحقیق کی ہے اور امامت کے شروط اور اقتداء کے قواعد کو بھی بیان کیا ہے۔

تحقیق لفظ شرینعلیٰ : بہ ضم شین و راء و سکون نون و ضم بائے موحدہ یہ نسبت خلاف قیاس شبراہلوہ شرکی طرف ہے جو ملک مصر میں واقع ہے اور موافق قیاس کے شبراہلوہ ہوتا تھا۔ کذا فی خلاصہ الائیر اور علامہ غلطاؤی نے حاشیہ مرائق الفلاح میں لکھا ہے کہ یہ نسبت شیراہلوہ شرکی طرف ہے جیسا کہ خود مصنف نے دراکنوز کے اخیر میں لکھا ہے۔

دستور القضاۃ : یہ فقہ کی کتاب قلمی عربی عبارت میں ایک سو درج کی ہے۔ اس کتاب میں بائیس باب ہیں۔ اس کے مصنف کاظم صدر بن رشید بن صدر تمہری ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذي اعانتني على جمع المسائل۔ یہ کتاب مولانا سخاوت علی جو پوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔

درر البخار الزاہرۃ : یہ فقہ میں ایک منظومہ ابن عینی حنفی کی تصنیف سے چار ہزار ایک سو چھپن بیت میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: بِسْمِ اللَّهِ نَظَمَ اَنْقُولاً۔ پھر خود مصنف نے اس کی شرح بھی لکھ دی ہے، شرح کا شروع یوں ہے: اَحَمَدَ اللَّهَ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى وَاشَكَرَهُ عَلَى نَعْمَهِ الْعَظَمَ۔ اس کا زبانی یاد کر لیتا مفتی کو ضروری ہے مگر یہ کتاب ملتی نہیں ہے۔

درر البخار : یہ ایک فقہ کا مختصر متن مشہور ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذي فقه قلوب المؤمنين۔ مصنف اس کے شیخ ش

الدین ابو عبد اللہ محمد ابن یوسف بن الیاس قونوی دمشقی حنفی متوفی ۷۸۸ ہجری ہیں۔ یہ متن ائمہ اربعہ کے مذاہب کا حاوی ہے۔ اس کی تصنیف سے اوآخر ماہ جماوی الاولی ۷۹۹ ہجری میں مصنف فارغ ہوئے۔ ذیہ ماہ تک اس کی تصنیف میں مصنف مشغول رہے۔ اس متن کی پانچ شرکیں ہیں:

ایک شرح زین الدین ابو عبدالرحمن بن ابوکبر عینی حنفی متوفی ۸۹۳ ہجری کی ہے۔

دوسری شرح عبدالوهاب احمد (ابن وہبان) صاحب منظوم وہ بانیہ متوفی ۷۶۸ ہجری کی ہے۔

تیسرا شرح شیخ شمس الدین محمد بن محمد بن محمود بخاری کی ہے اور اس کا نام غرر الاذکار رکھا ہے۔

چوتھی شرح کئی جلدوں میں مصنف علام کی زندگی میں شاہب الدین احمد بن محمد بن خضر متوفی ۸۵۷ ہجری نے لکھی ہے۔

پانچویں شرح شیخ زین الدین قاسم بن قطیلوبغا حنفی متوفی ۸۷۹ ہجری کی ہے اور اس متن کو نظم میں ابن الحasan حسام الدین رحاوی تحریر کیا ہے اور اس کا نام البحار الزاخرہ رکھا ہے۔ اس کتاب کی جماں تک تعریف کی جائے کم ہے کہ اکابر علماء کی منظور نظر ہے۔

درر المکام فی شرح غرر الادکام: اسی کو درر موانا خسرو کہتے ہیں اور درر غرر۔ فقہ کی مشورہ کتابید ہے اور یہ کتاب راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ یہ کتاب استنبول میں دو جلدوں میں چھپ بھی گئی ہے۔ اس کے مصنف ملا محمد بن فرامرز مشہور ملا خسرو متوفی ۸۸۵ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ۸۸۳ ہجری میں تصنیف ہوئی ہے۔ اس کتاب پر مولانا حسن بن عمار مصری شربلاني نے حواشی لکھے ہیں جو دہ حاشیہ پر چھپے ہوئے موجود ہیں، حاشیہ میں شربلاني نے سائل شرح کو خوب سط و تحقیق کے

ساتھ ذکر کر دیا ہے اور مفتیوں کے بڑے کام کی یہ کتاب ہے۔

حرف الذال المنقوطة

ذخیرۃ الفتاویٰ : اسی کو زخیرہ برہانیہ بھی کہتے ہیں۔ یہ فقہ میں بہت مستند کتاب ہے اور اس مجموعہ کا نام مصنف نے الذخیرہ رکھا ہے۔ اس کا ذکر فتاویٰ میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الذخیرہ الشرفیہ فی الالغاز الحفیہ : بطور چیستان کے سائل قبیلہ اس میں ہیں اور حل تعری بھی ہے۔ اس کتاب کی تعریف میں اسی تدریک سنا کافی ہے کہ اس کے مصنف علامہ عبدالرحمن بن محمد بن شحنة حنفی متوفی ۹۲۱ ھجری ہیں اور ابن نجیم مصری نے اشباہ و نظائر کے فن رابع میں اس کا مضمون اختال کر کے مندرج کیا ہے اور رقم المحوف کے پاس یہ عمدہ کتاب طالی علی الکتر کے حاشیہ پر موجود ہے۔ رقم المحوف کا ارادہ اس کو اردو زبان میں کرنے کا ہے۔ خداوند کریم اس کی توفیقی عنایت فرمائے تاکہ اس کا نفع تام عام ہو۔ وما ذلک عل
الله بعزیز۔

ذخیرۃ الملوك : یہ فقہ کی کتاب فارسی زبان میں خوش خط لکھی ہوئی ایک بڑی جلد مولانا سخاوت علی جوپوری کے کتب غانے میں موجود ہے۔ اس کتاب میں دس باب ہیں۔ اس کے مصنف کا نام میر سید علی بن شاہب ہدالی ہے۔

ذخیرۃ العقی : یہ حاشیہ انی چلہی علامہ یوسف کا شرح و تفایی پر ہے۔ اس کا حل و تفایی کے بیان میں دیکھنا چاہیے۔ مصنف عینی نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔

ذخیرۃ المتألهین والنساء فی تعریف الاطمار والدماء : اس کی تعریف میں اتنا

یہ کہنا کافی ہے کہ اس کے مصنف علامہ محقق مولانا برکلی روی اعنی مولانا فاضل عمد بن پیر علی متوفی ۹۸۱ھجری ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى جعل الرجال على النساء فوامین۔ مصنف نے اس کتاب کو آنھوئیں ذی المحبہ ۹۷۹ھجری میں ختم کیا ہے۔

اس کتاب میں سائل حیض اور حکم جنابت اور حدث اور انذار شرعیہ کا بیان ہے۔ اس میں ایک مقدمہ اور چھ فصل اور ایک تذنیب ہے۔ مقدمہ میں دو نوع ہیں۔ نوع اول میں ان الفاظ کے معانی اور تفسیر ہیں جو اس بارہ میں مستعمل ہیں۔ نوع دوم میں قواعد کلیہ کا بیان ہے۔ فصل اول میں حملاء مذکور کی ابتدائی حالت کا بیان ہے۔ اور فصل دوم میں مبتدیہ اور معتادہ عورت کا بیان ہے اور فصل سوم میں انقطاع حیض کا بیان ہے اور فصل چارم میں استحفنه کا بیان ہے اور فصل پنجم میں نماز کا بیان ہے اور فصل ششم میں احکام شرعیہ کا بیان ہے جو اس کے متعلق ہیں اور تذنیب میں حکم جنابت اور حدث اور انذار معدود رکابیان ہے۔

حرف الراء المهملة

رفع الغشاء عن وقت العصر والعشاء: اس کے مصنف زین العابدین ابراہیم معروف بابن نجیم مصری حنفی متوفی ۹۴۰ھجری ہیں۔ یہ رسالہ بھی صاحب بحرائق کی عمدہ اصنافیں سے ہے۔

الرقیقات: اس میں وہ سائل ہیں جن کو محمد بن سالمہ نے امام محمد بن حسن شیبلی سے رقت میں روایت کی ہے اور یہ کتاب شر رقت میں ہارون رشید خلیفہ عباسی کے وقت میں لکھی گئی ہے۔ مصنف اس کے حقیقت میں امام محمد بن حسن ہیں اور جامع اس کے ابن سالمہ ہیں۔

رمز الحقائق : یہ کنز الدقائق کی شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی بدرالدین محمود ابن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ھجری ہیں۔

الرومنہ : یہ فقہ خلقی کی ایک مختصر کتاب ہے۔ باوجود چھوٹی ہونے کے اس میں فوائد بہت ہیں۔ اس میں سائل جزئیہ نادر نادر ہیں۔ یہ ناطقی خلقی متوفی ۳۲۶ھجری تصنیفات سے ہے۔

فائدہ : علامہ ناطقی کا نام فقیہ ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر ہے۔ انہوں نے فقہ میں اور بھی ایک کتاب بہت عمده ہدایہ نام کی تصنیف کی ہے اور واقعات ناطقی ایک معتمد اور مشور فتاوے بھی انہیں کی تصنیف سے ہے۔

حرف الزال المقتول

الزيادات : یہ فقہ کی کتاب ہے جس کے مصنف امام محمد بن حسن شیبانی متوفی ۱۸۹ھجری ہیں۔ اس کا نام زیادات کیوں رکھا اس میں کئی قول ہیں:

ایک : یہ کہ امام محمد صاحب امام ابویوسف کے درس میں ہمیشہ شریک ہوا کرتے اور ان کی تقریروں کو لکھا کرتے تھے۔ ایک روز امام ابویوسف کی زبان سے یہ بات نکل گئی کہ ان سائل کی تخریج محمد کے لیے مشکل ہے۔ یعنی اس کو ترتیب کے ساتھ مرتب کرنا اور باب باب بنا دشاوار کام ہے۔ جب یہ خبر امام محمد نے سنی تو ان تقریروں کو مرتب کر ڈالا اور بھی سائل جزئیات بطور تفریعات کے زیادہ کر کے باب باب علیحدہ علیحدہ بنا دیئے اور اس مرتب سائل کے جموعہ کا نام زیادات رکھا یعنی ابویوسف کی تقریروں پر یہ زیادہ کئے ہوئے سائل جزئیات ہیں۔

دوسرے : یہ کہ امام محمد صاحب جب جامع کبیر کی تصنیف سے فارغ ہوئے

ان کو بست سے جزئیات مسائل یاد پڑے جو جامع کبیر کے لکھتے وقت یاد نہ پڑتے تھے۔ سوان کو پھر جمع کیا اور اس مجموعہ کا نام زیادات رکھا یعنی جامع کبیر کے مسائل سے زیادہ یہ مسائل ہیں۔

تیسرا: یہ کہ امام ابویوسف کے امال کو اصلی قرار دے کر امام محمد ایک کلب بنا کر اس کے مکمل ہو جانے کی غرض سے اس میں وہ مسائل زیادہ کرتے تھے جو امام ابویوسف کی تقریروں میں مذکور نہ ہوتے۔ جب یہ تقریر و تحریر ختم ہو چکی تو اس مجموعہ کا نام زیادات رکھا بایس معنی کہ ابویوسف کے کلام پر یہ زیادہ کئے گئے ہیں۔ اور اس زیادات کے ابواب اس لیے مرتب نہیں ہیں کہ امام محمد نے امام ابویوسف کے درس میں جانا ترک کر دیا تھا جن مضامین کی تقریر بطریق امام ابویوسف نے کی تھی انہیں کو امام محمد نے جمع کر کے اور مسائل ان پر بڑھادیئے اور اس زیادات کو کتاب الزیادات بھی کہتے ہیں۔

زیادات الزیادات: یہ بھی امام محمد کی تصنیف سے ہے۔ زیادات کی تصنیف کرنے کے بعد ان کو پھر اور بست سے ایسے مسائل یاد پڑے جن کو زیادات کے لکھتے وقت بھول گئے تھے، پھر ان کو لکھ کر سات بابوں پر مرتب کیا۔

ذکر شرح زیادات

زیادات امام محمد صاحب کی شرح امام قاضی خان حسن بن منصور بن محمود اوزجندی متوفی ۵۹۲ ہجری نے کی ہے اور ابو حفص سراج الدین عمر بن الحنفی ہندی متوفی ۳۷۷ ہجری نے بھی شرح کی ہے اور یہ شرح ناتمام رہ گئی تھی اور حاکم شہید نے بھی زیادات کی شرح لکھی ہے جیسا کہ ابن نجم نے بحرائق کی کتاب الدعویٰ میں ذکر کیا ہے۔ اور شمس الائد بزدیوی نے بھی زیادات کی شرح لکھی ہے اور امام ابوالقاسم احمد

بن محمد بن عمر عتابی متوفی ۵۸۶ ہجری نے بہت نفیس شرح لکھی ہے اور انہوں نے ۰۰ بھی ایک کتاب ہمام زیادات تصنیف کی ہے اور فتاوے عتابیہ بھی ان کا یادگار ہے۔

زاد المسافر: یہ فقہ کی کتاب فتاوے آثار خانیہ کے ہام سے مشہور ہے۔ مصنف اس کے جاتب فقیہ عالم بن علاء حنفی متوفی ۲۸۶ ہجری ہیں۔

زاد الفقیر: یہ فقہ میں ایک مختصر متن ابن ہمام کی تصنیف ہے۔ ابن ہمام کا نام کمال الدین محمد بن عبد الواحد متوفی ۸۶۱ ہجری ہے اور اس متن کی شرح صاحب تنویر الابصار محمد بن عبد اللہ ترمذی متوفی ۱۰۰۳ ہجری نے کی ہے۔ ان کے سوا اور بھی عالموں نے اس کی شرحیں لکھی ہیں۔

زینہ المصلی: مولف اس کے حضرت والد ماجد مولانا کرامت علی جو پوری مرحوم و مغفور متوفی ۱۲۹۰ ہجری ہیں۔ اس کتاب میں نمازوں کے سنن و آداب کا برباز اردو مفصل ذکر ہے اور ہر نمازوں کی نیت کا بیان بھی جدا جدا ہے۔ نمازوں اور آم استعدادوں کے واسطے یہ چھوٹی سی کتاب مثل رہبر کامل کے ہے۔ یہ کتاب نمایت ہی مفید اور معترہ ہے۔ کلکتہ و دیگر مطابع میں یہ کتاب چھپ بھی گئی ہے۔

زبدۃ المناسک: مصنفہ مولانا حاجی رشید احمد صاحب محدث گنگوہی ہے۔ اس میں برباز اردو عام فہم حج کے احکام و مسائل شامی اور فتح القدری اور فتاوے عائشی کے لکھے ہیں۔ یہ کتاب ۷۰ صفحوں کی بہت مفید اور مختصر کتاب ہے۔

حرف السین المهملا

السیر الکبیر: یہ امام محمد صاحب کی اخیر تصنیف ہے۔ عراق کے سفر سے مراجعت کرنے کے بعد اس کتاب کو تصنیف کیا۔ اس میں امام ابویوسف کا کہیں

صراحتاً ذکر نہیں کیا۔ اس کتاب کی تصنیف کے قبل ان دونوں صابجوں میں کچھ شکر رنجی ہو چکی تھی اور جمال کیس امام ابو یوسف کی روایت کی حاجت معلوم ہوئی دہل بطریق کنایہ "اجنبی اللہ" کر کے ذکر کیا ہے اور مراد اُنہ سے ابو یوسف ہیں۔ اس کی تصنیف کا یہ سبب ہو کہ اوزاعی نے امام محمد کی سیر صغر کو دیکھ کر کہا کہ یہ کس کی تصنیف ہے۔ لوگوں نے کہا کہ محمد عراقی کی ہے۔ یہ سنتے ہی بے ساختہ اوزاعی کی زبان سے نکل گیا کہ عراق والوں کو اس باب میں تصنیف سے کیا نسبت ہے۔ اس لیے کہ ان لوگوں کو سیر کا علم نہیں ہے۔ جب یہ خبر امام محمد کو پہنچی کہ اوزاعی نے ایسا کلام کیا تو امام نے سیر کبیر تصنیف کی اتفاقاً اس کو بھی اوزاعی نے دیکھا اور کہا کہ اُگر اس میں احادیث مرویہ نہ ہوتیں تو میں کہتا کہ اس کا مصنف اپنی طرف سے علمی باتیں بنائے کرتا ہے۔ غرض کہ امام محمد صاحب نے اس سیر کبیر کو سانچہ جلدیں میں لکھوا یا۔ اس سیر کبیر کی شرح امام شمس الدار سرخی متوفی ۲۸۳ھ بھری نے دو بڑی جلدیں میں لکھا ہے۔ اس کی اوزجند میں ابتداء ہوئی اور مصنف نے وہیں اس کو قید خانے میں تصنیف کیا ہے اور بہاء جملوی الادبی ۳۸۰ھ بھری مرغینان میں یہ کتاب ختم ہو گئی۔

الراج الوہاج: یہ مختصر قدوری کی شرح ہے۔ اس کا ذکر قدوری کے ساتھ کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الراجیہ: یہ فتاوے کی کتاب ہے۔ اس سے بھی تamar غانیہ میں نقل کرتے ہیں۔ یہ منیۃ المصلی کے مأخذوں میں سے ایک ہے۔ اس کا مختصر حال فتاوے میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

سلاتۃ البدایہ: یہ میرید شریف کی شرح بدایہ کا مختصر ہے۔ مصنف اس کے ابراہیم بن احمد موصی متوفی بعد ۴۰۰ھ بھری ہیں۔

حرف الشیں المنشوطة

شافی: یہ کافی کی شرح ہے۔ مصنف اس کے شیخ ابوالبقا محمد بن احمد ضیاء کی متوفی ۸۵۳ھ بھری ہیں۔

شامل: یہ فقہ کی مفید کتاب دو جلدیں میں ہے۔ مصنف اس کے ابوالقاسم اسماعیل بن حسین بیهقی خنی ہیں۔ اس میں مسائل اور فتاوے مبسوط اور زیادات سے منتخب کر کے جمع کئے گئے ہیں۔

شامل الغزنوی: اس میں جزئیات مسائل بہت ہیں۔ اس کے مصنف ابو حفص سراج الدین عمر بن الحنفی غزنوی ہند خنی متوفی ۷۷۳ھ بھری ہیں اور شامل شافعیوں کی فقہ کی بھی ایک مستند کتاب ہے۔ مصنفو ابن صباغ شافعی کی ہے اور اسی طرح مالکیوں کے نہہب کی بھی ایک کتاب اسی نام کی براہم بن عبد اللہ و میری کی تصنیف سے ہے۔ جب کسی جگہ شامل کتاب کا حوالہ دیا جائے تو خوب نور کر لیتا چاہئے کہ کون سی شامل کی یہ عبارت ہے تاکہ مسئلے میں دھوکا نہ ہو۔

شرح اوراد: اس میں نہایت سطح کے ساتھ مسائل قصیدہ ہیں۔ اس کا ایک نسخہ قلمی راقم الحروف نے استاذی المکرم مولانا ابوالجلال محمد اعظم چریا کوئی کے کتب خانے میں دیکھا ہے لیکن کئی صفحے ابتداء کے نہیں ہیں۔ یہ کتاب کتب خانوں میں موجود ہے۔ اس میں مسائل فتاوے سراجیہ و قاضی خان و تجھیس و عدمہ الابرار و بدایہ الفقد و ذخیرہ و فوائد الفواد و بیان الاحکام و کافی و صلوٰۃ النّھی و مفاتیح السائل و بدایہ و جواعع الفقد و تذییب و محیط و فتاوے الجب و صلوٰۃ المسعودی و مضمرات و قوت القلوب و بیانع و جامع صیغر خانی و حیرۃ الفقساو کفایۃ الفقساو ظہیریہ و روضہ العلما و ترغیب الصلوٰۃ و غیرہ سے خوب تصریح کے ساتھ لکھے ہیں۔

حرف الفاء العربیہ

ضمانت: یہ فقہ کی کتاب ہے۔ اس کے مصنف مولانا فضیل بن علی جمال متوفی ۹۹۱ھجری ہیں۔ یہ کتاب چار جلدوں میں ہے۔

ضوء السراج: یہ فرائض سراجیہ کی شرح ہے۔

حرف الطاء المهملة

الطريق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل: یہ خلاصة الدلائل مختصر قدوری کی شرح کا حاشیہ ہے۔ اس میں جتنی حدیثیں ہیں، ان کی جائیج کے بعد یہ بتلایا گیا ہے کہ اس حدیث کا فلاں راوی ہے اور یہ حدیث فلاں کتاب میں ہے۔ اسی طرح کل حدیثوں کی تنقید و تحریخ کر دی ہے تاکہ کسی کو یہ شک نہ ہو کہ مذہب حنفی کی بنا مغض قیاس درائے پر ہے اور حدیث نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خلاف ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام ابن صحیح احمد بن عثمان ترمذی متوفی ۴۲۳ھجری ہے۔ یہ حاشیہ ترمذی کا تمیرا حاشیہ ہے جسے انہوں نے خلاصة الدلائل پر لکھا ہے اور یہ حاشیہ ۴۳۰ھجری میں صاف کیا گیا۔

حرف العین المهملة

عيون المسائل: یہ فقہ کی مستند کتاب فقیر ابوالایث نصر بن محمد سرقندی متوفی ۴۷۳ھجری کی تصنیف ہے۔ اسی نام کی ایک کتاب ان سے پہلے ابوالقاسم عبد اللہ بن احمد بلجی متوفی ۴۳۶ھجری نے نو جلدوں میں لکھی ہے۔ این شخence نے کہا ہے

کہ عيون المسائل مصنفہ فقیہہ سرقندی کی شرح ایک جلد میں علام شیخ علاء الدین محمد ابن عبد الحمید اسمندی سرقندی متوفی ۵۵۲ ہجری نے لکھی ہے۔ یہ شرح قلمی ۳۲۳ صفحوں میں کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔ اور اصل متن بھی طہارت سے کفالہ تک وہاں موجود ہے۔

عدۃ الناسک فی المناسک : حج کے احکام میں یہ کتاب صاحب بدایہ کی تصنیف ہے۔ صاحب بدایہ نے بدایہ کے باب الاحرام میں اس کا ذکر کیا ہے۔ صاحب بدایہ کا نام حضرت شیخ الاسلام بہان الدین علی بن ابوکبر مرغیبانی حنفی متوفی ۵۹۳ ہجری ہے۔ کتب مناسک میں بھی اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

عدۃ الحکام فی مالا ینفذ من الاحکام : مصنف اس کے قاضی نجم الدین ابراہیم بن طرطوسی حنفی متوفی ۵۸۷ ہجری ہیں۔ یہ کتاب بڑی معتر ہے۔

عدۃ الفتاوی : یہ مختصر چھوٹی سی کتاب ایک جلد میں ہے۔ اس میں ضروری کثیر الواقع فتاوے و مسائل کا بیان ہے۔ مصنف اس کے امام صدر شہید ہیں۔ ابن نجم نے بحر الرائق میں اس کا ذکر کیا ہے۔

حرف الغین المقطوطة

غیر الاحکام : یہ حنفیہ کی فقہ میں ایک متن میں ماذرو محمد بن فراز متوفی ۸۸۵ ہجری کی ہے۔ پھر مصنف نے خود اس متن کی شرح لکھی ہے اور اس کا نام درر الحکام رکھا ہے اور اس متن اور شرح کے درمیان بارہ برس کا زمانہ تقدم و تأخر کا ہے کیونکہ ۸۷۲ ہجری میں متن کی ابتداء ہوئی اور شرح کا اختتام بروز شنبہ بناء جمادی الاولی ۸۸۳ ہجری میں ہوا۔ اس غیر شرح درز پر اکابر علماء کے حاشیے بھی ہیں از انحد حاشیہ حضرت مولانا محمد بن مصطفیٰ متوفی ۱۰۰۰ ہجری کا ہے۔ یہ حاشیہ ۹۹۵ ہجری میں

تصنیف کیا گیا ہے اور حاشیہ عزی زادہ مولانا فاضل مصطفیٰ بن پیر محمد متوفی ۱۰۳۰ ہجری کا ہے اور یہ بھی حاشیہ معتبر اور مقبول ہے اور حاشیہ مولانا احمد بن سلیمان (ابن کمال باشا) متوفی ۹۳۰ ہجری کا ہے مگر ان کا حاشیہ کل کتاب پر بالاستقلال نہیں بلکہ بطور تعلیمات کے جا بجا مشکل مقالات پر کشف معنفات کے لیے کچھ کچھ لکھا ہے، اسی طرح جا بجا مولانا شیخ الاسلام زکریا بن یبرام انقرودی متوفی ۱۰۰۱ ہجری نے بھی جا بجا حوشی لکھے ہیں اور حاشیہ مولانا نوح بن مصطفیٰ روی حنفی متوفی ۷۰۲ ہجری کا بام تاریخ النظر فی حوشی الدرر ہے اور بہت معتبر اور بڑا حاشیہ مولانا شیخ ابوالاغلاص صن بن عمار بن علی وفاتی شرنبلانی حنفی متوفی ۱۰۶۹ ہجری کا ہے۔ یہ ان کا حاشیہ ان کی حیات ہی میں جب یہ مدرس جامع ازہر میں مدرس تھے بہت مشہور اور دور دور پہنچ چکا تھا اور اس سے لوگوں نے فائدے اٹھائے۔ یہ حاشیہ شرنبلانی کا ۱۰۳۵ ہجری کے حدود میں تصنیف ہوا ہے۔

الغمر: علی الکنز: یہ حاشیہ کنز الدقائق کا ہے۔ مصنف اس کے علامہ ابن الصاحق محمد بن عبد الرحمن زمردی حنفی متوفی ۷۷۷ ہجری ہیں۔

غمز عیون البصار: یہ شرح اشیاء و نظائر کی مثل حاشیہ کے ہے اور حاشیہ حموی کے نام سے مشہور بھی ہے۔ ۱۰۹۷ ہجری میں علامہ سید احمد بن محمد حموی نے اس کو تصنیف کیا ہے اور کلکتہ میں ۱۳۶۰ ہجری میں صفحوں پر چھپ بھی گیا ہے۔

غینیۃ الفتاوی: یہ فتاوی کی کتاب ایک جلد میں ہے۔ مصنف اس کے محمود بن احمد قونوی حنفی متوفی ۷۰۷ ہجری ہیں۔ اس فتاوی کی شرح پانچ جلدیں میں ازادی نے لکھی ہے۔

غینیۃ المفتی: اس میں بہت سے فتاوی ہیں۔ اس کے مصنف کا نام عبد المؤمن ابن رمضان کافی ہے۔ مفتی جوے زادہ نے کہا ہے کہ میرا یہ خیال ہے کہ یہ مصنف شرتو نقبات کا رہنے والا ہے۔

حرف الفاء

فرائض المخاودی : مصنف اس کے علامہ ابو جعفر احمد بن محمد مصری حنفی متوفی ۳۲۱ ہجری ہیں۔

الفرائض السراجیہ : فرائض میں یہ بڑی مقبول کتاب ہے۔ ہندوستان کے علماء کا دارود مدار اسی پر ہے۔ اس کے مصنف کا نام امام سراج الدین محمد بن محمد بن عبد الرشید سجاوندی حنفی ہے۔ اس کو فرائض سجاوندی بھی کہتے ہیں۔ اس کی شرحی بہت سے علمانے لکھی ہیں۔ ازانحدل شیخ اکمل الدین محمد بن محمود بابری مصري حنفی متوفی ۸۷۶ ہجری نے لکھی ہے اور شیخ شاب الدین احمد بن محمود سیواسی متوفی ۸۰۳ ہجری نے لکھی ہے اور یہ شرح متداول اور مقبول ہے اور محمد بن احمد بن عبد العزیز دمشقی متوفی ۷۴۳ ہجری نے بھی لکھی ہے اور نام شرح کالمواہب المکبیہ فی شرح الفرائض السراجیہ رکھا ہے اور برہان الدین حیدر بن محمد ہروی شاگرد تفتازانی متوفی ۸۳۰ ہجری نے بھی لکھی ہے اور یہ شرح بھی مقبول ہے اور مولانا شمس الدین احمد بن سلیمان (ابن کمال باشا) متوفی ۹۳۰ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور علامہ تفتازانی سعد الدین مسعود بن عمر متوفی ۹۷۶ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور جناب علامہ فتحیہ سرید شریف علی بن محمد جرجانی حنفی متوفی ۸۱۳ ہجری نے بھی اس کی بہت عمدہ شرح لکھی ہے اور سرقد میں یہ شرح تمام ہوئی ہے۔ یہ شرح شریفی ایسی مقبول امام و پسند خاطر علمائے کرام ہوئی ہے کہ بڑے بڑے نای گرائی علمانے اس پر حوشی لکھے ہیں۔ بسبب طوالت کے مشیوں کے نام فروگزاشت کئے گئے اور یہی شریفیہ علامکی تدریس کے وقت سامنے رہا کرتی ہے۔

فرائض ترکمانی : یہ کتاب مسائل فرائض کو جامع ہے۔ مصنف اس کے

مولانا احمد ابن عثمان بن صبغ جرجانی حنفی متوفی ۷۳۳ ہجری ہیں۔ فی الواقع یہ بہت ہی عمده کتاب فرائض میں ہے مگر مطبوع خلاائق نہ ہوئی۔

فرائض برکلی: یہ فرائض میں ایک جامع متن تین ہے۔ مصنف اس کے جناب مولانا محمد بن پیر علی حنفی متوفی ۹۸۱ ہجری ہیں۔ خود مصنف علام نے اس کی شرح بھی لکھی ہے۔ یہ علامہ فاضل برکلی کے نام سے بہت مشہور ہیں۔ ممالک روم میں ان کی نقادی کی بڑی شہرت ہے۔

فرائد اللالی: یہ فقہ میں ایک مختصر کتاب بھی فقیہ کی تصنیف سے ہے اور یہی بھی مشتمل الاحکام کے بھی مصنف ہیں۔ انہوں نے صدر الشریعہ کی شرح و تفایل پر حاشیہ بھی لکھا ہے اور صاحب جامع الفضولین کے بہت سے سوالوں کے جواب بھی انہوں نے لکھے ہیں۔ ان چیزوں کی تحریر کے بعد فتاوے اور شروح سے منتخب کر کے فرائد اللالی تصنیف کیا ہے۔

فرائض العثماني: مصنف اس کے صاحب ہدایہ شیخ امام برهان الدین ابوالحسن علی بن ابوبکر مرغینانی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ علماء نے اس کی بھی شرح لکھی ہے۔

فروق: یہ فقہ میں ایک کتاب ہے۔ اس کے مصنف کاظم ابوالخلف اسعد بن محمد کراہی نیشاپوری ہے۔ اس کاظم تلقی العقود ہے۔

فروق: مصنف اس کے شیخ ابوالفضل محمد بن صالح کراہی سرقندی متوفی ۳۲۲ ہجری ہیں۔ اسی کاظم شاید تلقی الحجوب ہے۔ صاحب اشہاد نے اول فن فروق میں اس کا بھی ذکر کیا ہے۔

فواائد بیہیہ: میں مصنف فروق کاظم احمد بن محمد بن حسین ابوالخلف جمل

الاسلام بتلایا ہے اور سن وفات ۲۰۵ھجری بتلایا ہے۔ واللہ اعلم۔

فصل الاستروشی: یہ فقہ کی کتاب ہے مگر اس میں فقط محلاتی کا بیان ہے۔ اس کے مصنف محمد بن محمود حنفی ہیں۔ اس کتاب میں تیس فصلیں ہیں۔ مصنف اس کی تصنیف سے ماہ جماوی الاولی ۲۲۵ھجری میں تیس برس سات مینے کی عمر میں فارغ ہوئے۔ اس مصنف کا ۳۲۲ھجری میں انتقال ہوا۔ استروشی نبہت قصبہ استروشی کی طرف ہے جو بلاد فرعانہ میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ یہ کتاب ۹۳۲ صفحوں کی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

فصل العمادی: اس کے مصنف میں اختلاف ہے۔ عضووں کے نزدیک جمال الدین بن عماد الدین حنفی ہیں اور عضووں کے نزدیک ابو الفتح عبد الرحیم بن الی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی سرقندی ہیں۔ مولانا محمد جوے زادہ نے کہا ہے کہ مولف فصول بھی مرغینانی سرقندی ہیں جیسا کہ اس کا ذکر آخر کتاب میں ہے۔ اس کتاب کی تصنیف سے اوخر ماہ شعبان ۶۵ھجری میں فراغت ہوئی۔ یہ کتاب بھی معتر کتاب ہے کذا فی کشف الظنوں۔

نوائد یہ میں ہے کہ عبد الرحیم ابو الفتح زین الدین بن ابو بکر عملو الدین بن صاحب ہدایہ مولف فصول علدویہ ہیں۔ مولف نہ کو صاحب ہدایہ کو بلطف جدی برہان الدین مرغینانی اور ان کے بیٹے نظام الدین کو بلطف اعمی نظام الدین ذکر کرتے ہیں اور اس کتاب کے آخر میں یوں لکھا ہے ابوالفتح بن ابی بکر بن عبد الجلیل ابن خلیل مرغینانی تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحب ہدایہ کے یہ بھائی تھے شاید کوئی تامیع میں سے رہ گیا ہے یا ابو بکر سے علاد الدین بن صاحب ہدایہ مراد ہوں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

القواعد المعتبریہ: یہ قلوے غیریہ کے سوا ایک قدوی کی کتاب ہے۔

مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابو بکر محمد بن احمد بن عمر متوفی ۶۱۹ ہجری ہیں۔ بماہ ذی الحجه ۶۱۸ ہجری میں یہ کتاب تمام ہوئی۔

الفوائد الفقیہیہ : یہ کتاب نظم میں ہے۔ مصنف اس کے شیخ نجم الدین ابراہیم بن علی طرسویہ حنفی متوفی ۵۵۸ ہجری۔ فتاوے طرسویہ ان کے والد علی بن احمد کی تصنیف سے ہے۔

فواائد بھیہ : میں ہے کہ قاضی القضاۃ نجم الدین طرسوی اپنے والد کے انتقال کے بعد ۷۳۶ ہجری میں دمشق کے قاضی ہوئے تھے اور درس و افاق کی خدمت کرتے تھے۔ فتاوے طرسویہ اور انفع الوسائل کی تصنیف کی۔ طرسوں بہ فتح طاۓ مہملہ و فتح رائے مہملہ و سین مہملہ مضموم ملک شام میں ایک شرکا نام ہے جہاں کی عید ضرب المثل ہے۔

الفوائد الفقیہیہ : مصنف اس کے ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بن محمد ہندوالی معروف بے ابو حنیفہ صغری متوفی ۳۶۲ ہجری ہیں۔

الفقہ النافع : یہ فقہ کا ایک مختصر متن ہے۔ اس کا ذکر حرف نون میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

حرف القاف

قدوری : اس کو مختصر قدوری بھی کہتے ہیں۔ یہ فقہ میں بڑی معترکتاب ہے۔ اس پر کل علمائے اہناف کا اتفاق ہے۔ مصنف اس کے امام ابو الحسن احمد بن محمد قدوری بغدادی حنفی ہیں جن کا انتقال ۳۲۸ ہجری میں ہوا ہے۔ مختصر قدوری کا شروع یوں ہے الحمد لله رب العالمین والعاقبہ للمنتقین والصلوہ

علی رسولہ محمد وآلہ اجمعین۔ جمال فقہ حنفی میں لفظ کتاب بولا جائے دہاں یہی متن میں مراد ہے۔ ملا کاتب پٹلی نے اس کے حال میں لکھا ہے وہو متن متین معتبر متبادل بین الائمه الاعیان... وشهرتہ تغیری عن البیان صاحب مصباح نے اس کے حال میں یوں لکھا ہے کہ وبا کے زمانے میں حنفیہ اس کو پڑھ کر برکت حاصل کرتے ہیں۔ یعنی وہ لوگ اس کا ورد شروع کرتے ہیں، اس کی برکت سے وہ سرکاری بیماری دور ہو جاتی ہے اور یہ کتاب مبارک ہے۔ جو اس کو یاد کرے گا، محتاجی سے بچا رہے گا یہاں تک کہ علماء نے کہا ہے کہ نیک بخت استاد سے جو اس کو پوری پڑھ لے اور بعد ختم کے استاد اس کے لیے برکت کی دعا اگر دیوے تو اللہ تعالیٰ اس کو اتنے دراهم عطا فرمائے گا جتنے سائل اس کتاب میں ہیں۔

پھر ملا کاتب پٹلی نے لکھا ہے کہ مجمع کے بعض شروع میں لکھا ہے کہ "مختصر قدوری میں بارہ ہزار مسئلے فقہ کے لکھے ہیں"۔ اس تبرک کتاب کی بہت سے اکابر علماء نے شرح میں لکھی ہیں جن میں سے مختصر طور سے کئی شرحوں کا حال یہاں لکھا جاتا ہے۔

(۱) شرح امام احمد بن محمد کی ہے جو مشور ابن نصیر الاقطع ہیں۔ ان کی شرح دو جلدوں میں ہے۔ شارح کا انتقال ۲۷ ہجری میں ہوا ہے۔

(۲) شرح امام نجم الدین مختار بن محمود زاهدی حنفی کی تین جلدوں میں ہے۔ انہوں نے یہ شرح اچھی لکھی ہے۔ زاهدی کا انتقال ۴۵۸ ہجری میں ہوا ہے۔

(۳) شرح امام ابو بکر بن علی کی تین جلدوں میں ہے اور نام شرح کا انسراج الوباج رکھا ہے اور یہ شارح حدادی عبادی کر کے مشور ہیں۔ وفات شارح کی تقریباً ۸۰۰ ہجری میں ہوئی لیکن حدادی کی شرح کی نسبت علماء برکلی روی نے یہ جملہ لکھا ہے کہ "یہ شرح بھی سخندر کتب متبادلہ ضعیفہ غیر معتبرہ کے ہے"۔ پھر حدادی نے اپنی اسی

شرح کو مختصر کر کے اس کا نام جو ہر نیو رکھا ہے۔

(۳) شرح علامہ محمد بن ابراہیم رازی کی ہے جن کو نوری شارح مختصر قدوری کہتے ہیں۔ وفات شارح کی ۱۱۵ھجری میں ہے۔

(۴) شرح ابوالعلی عبد الرب بن منصور غزنوی کی دو جلدیں میں ہے۔ اس شرح کا نام ملتمس الاخوان ہے۔ وفات شارح کی تقریباً ۵۰۰ھجری میں ہے۔

(۵) شرح علامہ ابراہیم بن عبد الرزاق بن خلف کی ہے جن کو ابن المحدث کہتے تھے اور شرح ان کی پوری نہیں ہے۔ ان کا انتقال ۲۹۵ھجری میں ہوا ہے۔

(۶) شرح علامہ محمود بن احمد قونوی کی چار جلدیں میں ہے۔ اس شرح کا نام التفرید ہے۔ شارح کا انتقال ۷۰۷ھجری میں ہوا۔

(۷) شرح شیخ الاسلام محمد احمد اسینجیابی کی ہے۔

(۸) شرح بدر الدین محمد بن عبد اللہ شبیل دمشقی طرابلسی کی ہے۔ اس شرح کا نام الینابیع فی معرفہ الاصول والتفاریع ہے۔ شارح کا انتقال ۷۶۹ھجری میں ہوا۔

(۹) شرح محمد شاہ بن محمد متوفی ۹۳۹ھجری کی ہے۔ شارح کو ابن الحاج حسن کہتے تھے۔

(۱۰) شرح حسام الدین علی بن احمد کلی رازی متوفی ۵۹۸ھجری کی ہے۔ اس شرح کا نام خلاصہ الدلائل فی تنقیح المسائل رکھا ہے۔ یہ مختصر شرح بڑی مفید اور تافع ہے۔ اس شرح پر ابن صبغ احمد بن عثمان ترکمان متوفی ۷۳۳ھجری نے تین حاشیے لکھے ہیں۔

پلا حاشیہ مشکلات شرح کے حل میں ہے۔

دوسرے حاشیے میں ان مسائل ہدایہ کو لکھا ہے جن کو شارح نے چھوڑ دیا تھا۔ تیسرا حاشیہ میں احادیث پر کلام کیا اور اس کی جائیگی کی ہے جن کو شرح میں

شارح نے درج کیا اور اس تیرے حاشیے کا نام الطرق والوسائل الی معرفہ احادیث خلاصہ الدلائل ہے اور ۳۷۰ھجری میں مصنف اس حاشیے کے صاف کرنے سے فارغ ہوئے۔

(۱۲) شرح رکن اللائے صباغی کی ہے۔ نام ان کا امام عبدالکریم بن محمد بن علی صباغی ابوالکارم مدینی ہے۔ شارح نے فقہ ابوالیسر محمد بن محمد بزدی سے پڑھی ہے۔

(۱۳) شرح ابوالعباس احمد بن حسین بن الی عوف امام فقیہ کی ہے۔ جو قاضی کے نام سے مشہور تھے۔ یہ ملا علی قاری نے اپنی کتاب طبقات الفتاوی میں لکھا ہے۔ یہ قاضی صاحب علمائے یمن سے تھے۔ علاوہ ان کے اور بست علماء ہیں جنہوں نے قدوری کو مختصر اور نظم کیا ہے اور اس کا تکملہ بھی لکھا ہے۔ جنہوں نے اس کو نظم کیا۔ ان میں سے دو عالم نام لکھتے جاتے ہیں۔

ایک ابوالمنظفر محمد بن اسعد متوفی ۵۶۷ھجری ہیں۔ یہ ابن الحکیم کر کے مشہور تھے۔

دوسرے ابوبکر بن علی سراج الدین عاملی حنفی متوفی ۶۴۹ھجری ہیں۔

قیمتہ المیتہ: یہ فقہ کی ایک مشہور کتاب ہے مگر معترضین ہیں ہے۔ مصنف اس کے امام ابوالرجاء نجم الدین مختار بن محمود زاهدی حنفی معتزلی متوفی ۷۵۸ھجری ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد لله الذی اوضح معالم العلوم۔ علامہ برکلی نے تحریکے حال میں فرمایا ہے کہ تحریکے کتاب اگرچہ کتب غیر معترضہ کے اوپر ہے اور اس سے بعض علموں نے اپنی کتاب میں نقل بھی کر لیا ہے لیکن یہ تحریکے علماء کے نزدیک ضعیف روایتوں کا مجموعہ ہونے کی حیثیت سے مشہور ہے اور مصنف اس کا معتزلی تھا اس کے شروع میں یہ ذکر ہے کہ اپنے استاد بدیع بن ابن منصور عراقی کی میتہ الفتاوی سے اس کو منتخب کر کے قیمتہ المیتہ نام رکھا ہے اور اسی مصنف کی تفہیف ایک اور کتاب تحریکۃ الفتاوی بھی دو جلدیں میں ہے اور حاوی مسائل الواقعات بھی اسی

مصنف کی تصنیف سے ہے جس کو فتاوے تحقیق حادیہ کے باب الاجارہ میں غیر معتبر بتالیا ہے اور علامہ مظاہری اور علامہ ابن العابدین محمد شاہی نے بھی اسی قیہ کو غیر معتبر کہا ہے اور اس سے فتویٰ دینے کو منع کیا ہے کیونکہ اس میں اقوال ضیفہ بہت ہیں۔ جب کسی فقیہ کے خلاف میں اس کا قول پایا جائے تو اس کا اعتبار نہ ہو گا۔ اگرچہ اس کا مصنف فی نفسه برا عالم تھا مگر اقوال ضیفہ کے نقل کرنے اور معترضی ہو جانے کے سبب سے علماء اہل سنت والجماعت کے نزدیک اس کے قول کی وقعت نہ رہی اور وہ غیر معتبر سمجھا گیا۔

حرف الکاف

کنز الدقائق : یہ فقہ میں متین معین فقہائے مقلدین و مفید مفتیین و مودودیین میں نتیجہ اقوال مجتهدین نافع طلاب دافع شیک و ارتیاب آئیں انصاف قانون احناف عمدہ مصنفات زبدہ مولفات قابل درس و تدریس ہے۔ اس میں عبادات و معاملات کے سائل بڑے متانت و اختصار کے ساتھ موجود ہیں۔ کیوں نہ ہو کہ مصنف اس کے حضرت امام مولانا ابوالبرکات حافظ الدین عبد اللہ بن احمد بن محمود نسخی متوفی ۱۰۷ھ بھری ہیں۔ نسخی نسبت شر نسخ کی طرف ہے جو بالدار مادر النبیر میں ہے۔ امام نسخی اپنے زمانے میں اصول و فروع میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔ یہ نسخ الائمه کوری کے شاگرد رشید تھے اور نسخ الائمه کوری صاحب ہدایہ کے شاگرد رشید تھے۔ ان کی تصنیف بہت معتبر مانی جاتی ہے کنز الدقائق اور ولی اور کافی شرح ولی اور مصنفو اور مستفسفو اور منار الاصول اور کشف الاسرار شرح منار اور تفسیر مدارک الترتیل وغیرہا انہی حضرت کی یادگار ہیں جن پر ہزاروں اکابر علماء نے طبع آزمائی کی ہے نافع کبیر میں اعلام الاخیار سے نقل کیا ہے کہ ابن سعاتی صاحب مجمع البحرين (ہو فقہ میں ایک مشور و مستند متن ہے۔ انہی حضرت کی

شائگر دی کا فخر رکھتے ہیں۔ اسی طرح نمایہ شرح بدایہ والے بھی نسفی کے شائگر دوں میں تھے۔ یہ کنز الدقائق و انی کتاب مذکور کا فلسفہ ہے۔ فقیاء نے اس کی بہت سی شرحدیں تکمیلی ہیں۔

ایک تبیین الحقائق: تصنیف امام فخرالدین ابو محمد عثمان بن علی زیلی متوفی ۷۳۲
بھری کی ہے۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد
للہ الذی شرح قلوب العارفین۔

دوسری رمز الحقائق: تصنیف قاضی بدرالدین محمود بن احمد بن عینی متوفی ۸۵۵
بھری کی ہے۔ یہ شرح بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے ان اجل
ما یستهل بہ اللسان بالبیان۔

اور تیسرا لمحہ الرائق: مصنف اس کے علامہ زین الدین بن نجم مصری متوفی
۹۷۰ بھری ہیں۔ یہ شرح بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے۔
الحمد لله الذی دبر الانام بتدبیره القوی۔

اور چوتھی شرح: ملا مکین معین الدین ہروی کی ہے۔ یہ بھی راقم
الحروف کے پاس موجود ہے۔

اور پانچویں: قاضی عبد البر بن محمد (ابن شحنا) حلی متوفی ۹۲۱ بھری کی ہے۔
اور چھٹی شرح: قاضی زین الدین عبد الرحیم بن محمود عینی متوفی ۸۶۳
بھری کی ہے۔

اور ساتویں شرح: مولانا مصطفیٰ بن بالی (بالی زادہ) کی ہے جس کو ۱۰۳۶
بھری میں ختم کیا ہے اور اس کا نام الفوائد فی حل المسائل والقواعد
ہے اور یہ شرح مراد خانیہ کے ہم سے مشور ہے۔

اور آٹھویں شرح : شیخ قوام الدین ابوالفتوح مسعود بن ابراہیم کسانی متوفی ۷۸۸ھجری کی ہے۔

اور نویں شرح : ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن عمر صالح حنفی دمشقی مفتی شام متوفی ۹۵۰ھجری کی ہے۔

اور دسویں شرح : عز الدین یوسف بن محمود رازی طبرانی کی دو جلدیں میں ہے اور یہ زیلیٰ کی شرح کا مختصر ہے۔ یہ شرح قاهرہ میں ۷۷۳ھجری کے اشوال کو تمام ہوئی۔

اور گیارہویں شرح : علامہ شیخ بدر الدین محمد بن عبد الرحمن عیسیٰ دری حنفی کی ہے۔ اس شرح کا نام المطلب الفائق ہے اور یہ سی روزات جلدیں میں ہے۔

اور بارہویں شرح : ابو حامد محمد بن احمد بن ضیاء کی متوفی ۸۵۸ھجری کی ہے۔

اور تیرہویں شرح : ابراہیم بن محمد قاری حنفی کی شرح ممزوج مسمی المختلص ہے۔ یہ شرح ۷۹۰ھجری میں تمام ہوئی اور راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ یہ بھی بہت نفیس شرح ہے۔

اور چودھویں شرح : اندر الفائق مولانا سراج الدین عمر بن نجم مصری صاحب بحرائق کے بھائی کی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی شروح ہیں جن کا ذکر یہاں فضول سمجھ کر فروغ کراشت کیا گیا۔

کتاب العالم والملعلم : اس کتاب کے مصنف حضرت امام ہمام مقدم الائام

علامہ اکرم امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی صوفی محدث فقیرہ مجتهد متوفی ۱۵۰ ہجری ہیں۔ شروع اس کتب کا الحمد لله حیا لا یموت ہے۔ اس میں عقائد اور نصائح بطریق سوال و جواب کے مذکور ہیں۔ اس کتاب کی رایت۔ آتلن نے امام سے کی ہے۔ اس میں سوال متعلم کی طرف سے اور جواب عالم کی طرف سے ہے۔

کتاب الخراج : یہ کتاب امام قاضی ابو یوسف یعقوب مجتهد حنفی متوفی ۱۸۲ ہجری کی تصنیف سے ہے اور یہ کتاب حال میں چھپ بھی گئی ہے۔ اور اسی مضمون کی ایک کتاب صن بن زیاد کی بھی ہے۔

کافی : اس کتاب میں امام محمد کی مبسوط اور ان کے جو امنع سے مسائل فقه انتساب کر کے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے حاکم شہید محمد بن محمد حنفی ہیں۔ اس کی تعریف میں ملا کاتب ہلی نے کشف الظنون میں یہ جملہ لکھا ہے وہو کتاب معتمد فی نقل المذهب۔ اس کتاب کی کئی شرحیں ہیں۔ محمد ان کے ایک شرح مثیس اللائہ سرخی کی ہے جو مبسوط سرخی کے ہام سے مشہور ہے۔ شروح ہدایہ وغیرہ میں جہاں کہیں مبسوط مطلق بلا کسی نسبت کے آئے، وہاں یہی مبسوط سرخی شرح کافی مراد ہوگی اور دوسری شرح امام احمد بن منصور اسیحابی کی ہے اور تیسرا اسماعیل بن یعقوب انباری تخلیم کی ہے اور یہ شرح انباری کی بہت مفید شرح ہے۔

کتاب الجیض : اس میں فقط جیض ہی کے مسائل ہیں۔ اس کے مصنف ابوالفضل کمالی رکن الدین حنفی متوفی ۵۳۳ ہجری ہیں اور اسی نام کی ایک کتاب حسام الدین صدر شہید کی تصنیف سے بھی ہے۔ اور اس باب میں ایک کتاب امام سرخی کی بھی ہے۔

کتاب المضاربہ: اس میں مضاربت کے احکام باتفصیل بیان کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے فقیہ العراقین محمد بن شجاع ٹھجی متوفی ۲۶۶ ہجری ہیں۔ کذافہ کشف الظنون، مقدمہ میں ان کا ترجمہ لکھا جا چکا ہے۔

کتاب ادعیہ الحج و العرة: مصنف اس کے علامہ سورخ قطب الدین خنی کی تلمیذ علی متقی جوپوری ہیں۔ اس میں بہت دعائیں حج اور عمرہ اور زیارت کی بڑی خوبی کے لکھی ہیں۔ ملا علی قاری کی شرح باب الناسک کے حاشیے پر چھپی ہے۔

کتاب العلل: یہ کتاب فقہ میں ہے۔ مصنف اس کے عین بن ابان تلمیذ امام محمد بن حسن رحمہ اللہ ہیں۔

کتاب الفرائض: یہ کتاب ترکہ میت کے بیان میں امام ربهان الدین علی ابن الی بکر مرغینانی خنی صاحب ہدایہ کی تصنیف ہے۔

کتاب الفضائل: اس کتاب میں ماہ رمضان کی فضیلت و اعتلوں کے فائدے کے واسطے جمع کیا ہے۔ مصنف اس کے ابو رجاء مختار بن محمود زاہدی معززاً خنی متوفی ۲۵۸ ہجری ہیں۔ یہی زاہد معززی صاحب قیہ ہیں۔

کتاب الکسب: یہ کتاب حضرت امام ربانی محمد بن حسن شیبلی کی تصنیف ہے۔ اس نام کی ایک کتاب شمس الامم طوانی کی تصنیف سے بھی ہے اور امام محمد کی کتاب الکسب کی شرح شمس الامم سرخی نے کی ہے۔

کشف الغواص: یہ کتاب فقہ میں امام ابو جعفر ہندوالی کی تصنیف سے ہے۔ اس میں امام محمد بن حسن کی جامع میرے سائل مفتی کر کے جمع کئے ہیں اور اس کے مشکلات کو حل کیا ہے۔ امام ابو جعفر ہندوالی کا انتقال بخارا میں ۳۴۷ ہجری میں ہوا ہے۔ اس جگہ کشف الظنون میں زلت قلم ہے کہ وفات ان کی ۹۳۳ ہجری میں

بتلائی ہے۔

کنوں الفقہ : حنفیہ کی فقہ میں یہ کتاب بہت اچھی ہے۔ مصنف اس کے ابوالعباس احمد بن ابوبکر مرعشی حنفی متوفی ۸۷۲ ہجری ہیں۔ کذافی کشف الظنون۔

حرف اللام

اللباب: کشف الظنون میں اتنا یہ لکھا ہوا ہے کہ یہ قدوری کی شرح ہے۔

لباب manusك : اس کتاب میں حج کے احکام شیخ رحمۃ اللہ سندھی مکی نے انقدار کے ساتھ بیان کئے ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله اکمل الحمدہ اس کی شرح ملا علی قاریؒ نے بت عمدہ لکھی ہے اور چھپ گئی ہے۔ راقم الحروف عفی عنہ کے پاس مطبوع یہ کتاب موجود ہے۔ ملا علی قاریؒ کی شرح کا شروع یوں ہے۔ الحمد لله الذی اوضح المحتجه باوضع الحججه یہ شرح بہت ہی مفید ہے۔

لباب: کشف الظنون میں اتنا یہ لکھا ہے کہ یہ ہدایہ کی شرح ہے۔

لمحة البدر: کشف الظنون میں اتنا یہ لکھا ہے کہ یہ جامع صیر کا نظم ہے اور ناظم کا نام نہیں بتایا کہ یہ نظم کس ناظم کی ہے۔ ناظموں کے نام جامع صیر کے حل میں لکھے گئے ہیں اور وہ چار ہیں۔ (۱) خجم الدین ابو حفص عمر نسفی۔ (۲) بدر الدین ابو نصر محمود (۳) شمس الدین احمد عقیلی (۴) محمد بن محمد قبادی۔

حرف المیم

مبسوط : اس کا نام اصل ہے۔ مصنف اس کے نام قاضی ابو یوسف یعقوب

بن ابراہیم فقیہ مجتهد حنفی متوفی ۱۸۲ھ/۱۴۰۰ق میں۔ امام ابو یوسف قاضی کا ترجمہ مقدمہ کتاب ہذا میں گزر چکا ہے۔

ذکر مبسوطات

مبسوط : مصنف اس کے امام محمد بن حسن شیعیان فقیہ مجتهد حنفی متوفی ۱۸۹ھ/۱۴۷۷ق میں ہیں۔ یہ بھی کتب ظاہر روایت میں ہے۔ امام محمد کی مبسوط کی نسخ متعدد ہیں اور بہت معتبر ابو سلیمان جوز جانی کی روایت والی مبسوط ہے۔ اس کی شرح اکابر علماء نے کی ہے۔ ازان الجملہ شیخ الاسلام ابو بکر خواہر زادہ ہیں۔ ان کی شرح کو مبسوط بکری کہتے ہیں اور شمس الائمه حلوانی نے بھی اس کی شرح کی ہے، مگر ان کی شرح ایسی ممزوج ہو گئی ہے کہ امام محمد اور شمس الائمه کے کلام کا فرق نہیں معلوم ہوتا۔ جیسا کہ جامع صغیر کے شارحون نے کیا ہے۔ جیسے فخر الاسلام بزدوی اور قاضی خان ہیں کہ ان کی جامع صغیر کی شرح ممزوج و مخلوط ہو گئی ہے کہ پتا نہیں لگتا کہ امام محمد کا قول کون ہے اور کون شرح کی عبارت ہے۔ جمال فقة کی کتابوں میں مطلق مبسوط بولیں وہاں یہی امام محمد کی مبسوط مراد ہو گئی اور شروح ہدایہ میں جہاں کسیں مبسوط بولیں وہاں مبسوط سرخی مراد ہو گئی جو کافی کی شرح ہے۔

حضرت امام شافعی صاحب نے امام محمد صاحب کی مبسوط کو اس قدر پسند کیا اور منید سمجھا کہ اس کو زبانی یاد کر لیا تھا۔

مبسوط : فقیہ ابوالیث نصر بن محمد سرقہ دی خنفی کی یادگار ہے۔ فصول الحمدادی کی آٹھویں فصل میں اس کا ذکر موجود ہے۔

مبسوط الحلوانی : یہ مبسوط شمس الائمه حلوانی عبد العزیز بن احمد بخاری خنفی کی تصنیفات سے ہے۔

مبسوط الرخی: یہ مبسوط پندرہ جلدیں میں ہے۔ اس کو شمس اللائمه محمد بن احمد سرخی نے اوزجنہ کے قید خانے میں تصنیف کیا ہے اور ہرباب کے آخر میں اپنے حسب حال کچھ مسائل ذکر کئے ہیں۔ یہی مبسوط ہے جو حاکم کی کافی کی شرح ہے۔ اس کی ایک جلد کتب خانے رامپور میں موجود ہے۔

مبسوط خواہزادہ: یہ مبسوط بھی پندرہ جلدیں میں ہے۔ عضووں نے کہا ہے کہ خواہزادے کے دو مبسوط ہیں۔ ایک مبسوط بکری جو امام محمد کی مبسوط کی شرح ہے۔ دوسری ان کی خاص مبسوط ہے واللہ اعلم۔ خواہزادے کا نام شیخ الاسلام ابو بکر محمد بن حسین حنفی بخاری متوفی ۳۸۳ ہجری ہے۔ خواہزادہ کو بکر خواہزادہ کہا کرتے تھے۔ کذافی کشف الطنوں۔

ان کو خواہزادہ اس لیے شاید کہا کرتے تھے کہ ان کی بن نے ان کی پرورش کی تھی۔

مبسوط السید: مصنف اس کے امام سید ابو شجاع محمد بن احمد بن حمزہ سرقندی حنفی ہیں۔ رکن الاسلام علی سغدی اور امام حسن ماتریدی کے معاصر تھے۔ انہوں نے ۵۰۰ ہجری کے قبل انتقال فرمایا ہے۔

مبسوط صدر الاسلام: مصنف اس کے امام صدر الاسلام ابوالیسر محمد بن محمد بزدی ہیں۔ یہ فخر الاسلام ابوالحسن علی بزدی اصولی کے بھائی تھے مادراء النہر میں یہ صدر الاسلام محمد بزدی حنفیہ کے امام مانے گئے ہیں۔ بخارا میں ۴۹۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

مبسوط بزدی: مصنف اس کے فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد بزدی حنفی ہیں۔ یہ مبسوط گیارہ جلدیں میں ہے۔ یہ بڑے کامل اصولی تھے۔ یہ جامع کے شارح بھی ہیں۔ اصول بزدی ان کی مشہور ہے۔ مقدمہ میں ان کا ترجیح گزر چکا ہے۔

مال الفتاوى: اس کا نام ملقط ہے۔ مصنف اس کے امام ناصر الدین سمرقندی خفی ہیں۔ یہ کتاب بماہ شعبان ۵۳۹ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ ملقط ناصری اسی کو کہتے ہیں۔

المبتنی: یہ نقد میں ایک جلد کی کتاب ہے۔ اس کے مصنف کا نام شیخ عیسیٰ ابن محمد خفی ہیں۔ یہ کتاب ۲۳۳ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ اس میں عبادات، یہ، کب، کراہت، ایمان، صید، اجارہ، نکاح، طلاق کے پورے مسائل ہیں۔ اس کتاب میں یہ لف رکھا ہے کہ ہرباب کو صحیح و غیرہ ملکی حدیث پر ختم کیا ہے۔ کذاں کشف الظنوں۔

مختار الاختیار علی مذهب الاختیار: اس کے مصنف اختیار بن غیاث الدین حسینی ہیں۔ یہ کتاب فارسی زبان میں ۱۰۹۶ ہجری کی لکھی ہوئی مولانا سخاوت علی جو پوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کتاب میں تین مبحث اور ایک مقطع ہے۔ اس کے روپاچہ سے تھوڑی سی عبارت تبرکات اللہ دی جاتی ہے۔ وہ یہ ہے:

مبحث اول: در بیان آداب و رسوم قضاۃ و حکام و انجحه از توالع آنست از شروط و ادکام۔

مبحث دوم: در ذکر شروط از حج و دنائی و انجحه بد ان احتیاج است از قیود و دقائق۔

مبحث سوم: در بیان محاضر و سجلات و ما تعلق به امن النفع و الابات۔

مقطع: در ملحوظات متفرقات و درین کتاب از اقوال سلف و خلف انجحه مختار بودہ اختیار کروہ آن را مختار الاختیار علی مذهب الاختیار نام نہادہ شد۔

مختصر الکرنی: یہ کتاب خفیوں کی فقہ کی بڑی معتبر کتب ہے۔ اس کے

مصنف امام ابوالحسن عبید اللہ بن حسین بن دلال بن دلم کرخی متوفی ۳۴۰ ہجری ہیں۔ یہ کرخی مجتهدین المسائل تھے۔ اس مختصر کرخی کی شرحیں بڑے بڑے جلیل القدر فقہا نے لکھی ہیں۔ ازانحدہ کرخی کے شاگرد امام ابو بکر حاصص رازی حنفی اور امام ابوالحسنین احمد قدوری حنفی اور ابوالفضل رکن الدین حنفی وغیرہم ہیں۔

مختصر المحيط : اس کا نام دیط ہے۔ مصنف اس کے علامہ قاضی بدر الدین محمود ابن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔

مجدو : یہ فقہ میں ایک کتاب نہیں ہے جس کے مصنف امام زفر بن ہذیل ہیں۔ جیسا کہ بدائع کی کتاب الحجۃ میں ہے اور بھی ایک کتاب فقہ میں اسی نام کی ابوالقاسم اسماعیل ابن حسن بن عبد اللہ یہتی کی ہے جس کو امام محمد کی مبسوط اور جامع صیغہ اور جامع کبیر اور زیادات سے انتخاب کر کے جمع کیا ہے، پھر مصنف نے اس کی شرح بناں الشماں تصنیف کی۔ امام زفر بن ہذیل عنبری کا ۸۵۸ ہجری میں انتقال ہوا۔

الجزو : مصنف اس کے امام حسن بن زیاد لولوی کوئی محدث نظرے مجتهد حنفی متوفی ۲۰۳ ہجری ہیں۔ یہ بھی امام اعظم کے اجلہ تلامذہ سے حافظ احادیث تھے۔ ان کی تصنیف سے امال بھی ہے۔

مختصر الطحاوی : یہ فقہ کی بڑی مستند اور معتبر کتاب ہے۔ اس کے مصنف امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۲۱ ہجری ہیں۔ بستان الحدیث میں لکھا ہے کہ طحاوی مجتهد منصب تھے۔ محض مقلد حنفی نہ تھے۔ طحاوی کی ولادت شب یک شنبہ ۷ اربيع الاول ۲۲۹ ہجری و بقوٰے ۳۲۰ ہجری میں ہوئی۔ مقدمے میں طحاوی کا ترجمہ لکھا جا چکا ہے۔ اس مختصر طحاوی کا شروع یوں ہے۔ بالحمد لله استبدی وایاہ استھوی اس میں امام طحاوی نے ان اعتراضات کے جوابات شانی دیے ہیں جو امام ابوحنیفہ اور امام ابویوسف اور امام محمد پر کئے گئے تھے۔ بڑے بڑے

زبردست فقہانے اس کی شرہر لکھیں ہیں چند شرح کے نام پہل بتائے جاتے ہیں۔

۱۔ امام ابو بکر احمد بن علی بعاصی - اذی مسی -

۲۔ شمس اللاءَ - سرفی رحمہ اللہ -

۳۔ شیخ الاسلام بماء الدین علی بن محمد سرقہ دی اسکویلی -

۴۔ ابو نصر احمد بن منصور مطمری اسکویلی -

۵۔ ابو نصر احمد بن محمد معروف پہ ابن الاقطع -

۶۔ علامہ محمد بن احمد غنڈی اسکویلی -

۷۔ ابو عبد اللہ حسین بن علی قمری -

۸۔ ابو بکر احمد بن علی دراٹ رازی خنی -

۹۔ ابو نصر احمد بن محمد مسعود الوری خنی وغیرہم۔ هکذا استمدت ^{عنی} کشف الظنون -

محضر نجم الدین : یہ فقہ میں ایک محضر کتاب مثل تدویری کے ہے۔ مصنف اس کے نجم الدین ابو شجاع ترکی ہیں۔ طبقات جمیں میں ہے کہ اس کا نام حاوی ہے۔ اس کی شرح احمد بن محمد کرامی نیشاپوری متوفی ۲۷۰ھجری نے لکھی ہے جس کا نام الموجز رکھا ہے۔

مجموع البحرین : یہ فقہ کی بہت معتر拔 و مردہ کتب ہے۔ اس کے مصنف المام مظفر الدین احمد بن علی بن شعب بندلوی خنی مشور بحقاب ابن السحاتی متوفی ۳۴۰ھجری ہیں۔ مصنف اس کی تصنیف سے ۸ ربج ۲۷۰ھجری میں فارغ ہوئے۔ گویا یہ کتاب سائل تدویری سمع شنی زائد کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب گواخدار کے سب سے حسن ہے مگر اس کا احتفاظ کر لیا بہت آسان ہے۔ فقہائے اربوہ کے اختلافات پر ہمچو

اس میں موجود ہیں۔ مصنف نے خود اس کتاب کی شرح بڑی دو جلدیوں میں لکھی ہے۔ مجمع المحررین کا شروع یوں ہے الحمد لله جاعل العلماء انجما للاهتداء اور مصنف کی شرح کا شروع اس طرح ہے الحمد لله وسلام علی عبادہ الذین اصطفی۔

فائدہ: فقہائے اربعہ سے امام اعظم اور امام ابو یوسف اور امام محمد اور امام زفر مراد ہیں۔ اس کتاب کی شرح میں اکابر فقہائے لکھی ہیں۔

۱۔ **کمش الدین محمد بن یوسف قونوی۔** انہوں نے اس کی شرح دس جلدیوں میں لکھی تھی، پھر اس کو مختصر کر کے چھ جلدیوں میں کر دی۔

۲۔ **احمد بن محمد بن شعبان طرابلسی مغربی۔** یہ شرح دو جلدیوں میں ہے جس کا نام تشذیف المسموع فی شرح المجمع ہے۔ شارح جس وقت دمیاط میں قاضی تھے، اس وقت ۷۹۶ ہجری میں اس کو لکھا تھا۔ یہ شارح سلطان سلیمان خان ابن سلطان سلیمان خان کے زمانے میں تھے۔

۳۔ **بدر الدین محمود بن احمد یمنی۔** ان کی شرح کا نام المستحبم ہے۔ یہ شرح ایک جلد میں ہے۔ علامہ یمنی نے اس شرح کے آخر میں لکھ دیا ہے کہ اس شرح کے لکھنے کے وقت میری عمر پوچھیں برس کی ہے۔

۴۔ **سلیمان بن علی قرمانی حنفی۔**

۵۔ **ابوالبقاء محمد بن احمد ضیاء کی متوفی ۸۵۳ ہجری۔** ان کی شرح پانچ جلدیوں میں ہے۔

مجموع الخلافیات: یہ کتاب وقاریہ کی ترتیب پر ہے سلطان بازیزید خان ابن سلطان محمد خان کے زمانے میں روم کے کسی بڑے مترجم عالم فقیہ نے اس کتاب میں ہٹے شدودہ کے اختلافات ائمہ حنفیہ اور ائمہ شافعیہ اور ائمہ مالکیہ اور ائمہ حنبلیہ کو

جمع البحرين اور کنز اور مختار سے انتخاب کر کے جمع کیا ہے لیکن ان مذکور کتابوں میں تصریح نہ تھی۔ انہوں نے بالصریر نام بنا م اختلافات بیان کر دیئے ہیں۔ کشف الظنون والے نے اس کے مصنف کا نام نہیں بتالایا۔

مجموع النوازل والحوادث والواقعات : یہ کتاب فقہ میں بڑی لطیف کتاب ہے۔ اس کے مصنف احمد بن عیینی بن مامون ہیں۔ ماغذ اس کا فتاویٰ ابواللیث سرقدی اور فتاویٰ ابو بکر محمد بن فضل اور فتاویٰ ابو حفص کبیر احمد بخاری وغیرہ ہے۔

مختار : یہ فقہ میں ایک متن ہے۔ اس کے مصنف ابوالفضل مجید الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصیٰ خلیٰ متوفی ۶۸۳ ہجری ہیں۔ اس متن کا شروع یوں ہے الحمد لله علیٰ حزبیل نعمائے۔ پھر خود مصنف نے اس متن کی شرح بنا اتیار لکھی ہے جس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذی شرع لنا دینا قویما مصنف رحمہ اللہ نے مختار میں فتویٰ دینے کے لیے خاص المام اعظم ہی کا قول اتیار کیا ہے۔ اس وجہ سے علماء کے نزدیک یہ متن معتمد اور مقبول ہے۔ جب مصنف سے لوگوں نے اس متن کو شرح لکھنے کو کہا تو انہوں نے شرح لکھنا شروع کیا۔ اور شرح میں علیٰ د مشقی نے مختصر کر کے بنا تمثیل موسوم کیا۔ پھر خود ہی مسائل بھی ایسے ایسے بیان کئے کہ جس کی حاجت بت ہوا کرتی ہے، پھر مصنف کی شرح کو ابوالعباس احمد بن علیٰ د مشقی نے مختصر کر کے بنا تمثیل موسوم کیا۔ پھر خود ہی تحریر کی شرح شروع کی تھی کہ ۷۸۲ ہجری میں ابوالعباس کا انتقال ہو گیا اور شرح تحریر بنا تمام رہ گئی اور مختار کی شرح بنا تم توجیہ المختار مصنف کے شاگرد ابوالحنفہ ابراہیم موصیٰ نے لکھ کر کئی بار ماتن علیہ الرحمہ کو سنائی آخوند تمام ماتن کی بہلا جلدی الاولی ۶۵۲ ہجری میں ہے اور محمد بن الیاس نے بھی اس کی شرح لکھی جس کا نام الایشار لحل المختار رکھا ہے۔ اسی طرح اس مختار کی شرح زبانی اور ابن امیر حاج نے بھی

لکھی ہے۔

المستقی: اس کے مصنف حاکم شہید ابوالفضل محمد بن محمد بن احمد ہیں جو ۳۲۳ ہجری میں شہید ہوئے۔ بعض علمانے فرمایا ہے کہ مستقی کتاب اس زمانے میں دستیاب نہیں ہوتی۔ حاکم شہید صاحب مستقی کا قول ہے کہ میں نے تین سو کتابوں سے (مثلاً امالي و نوادر کے) سائل چن کر اس مستقی میں جمع کئے ہیں۔ حضور نے کہ امام محمد کی کتابوں کو حاکم شہید نے اچھی طرح دیکھا پس ان میں جتنے مکرات سائل تھے، سب کو حذف کر دیا اور بعد حذف کے جو کچھ رہا اس کا نام مستقی رکھ لیا۔ اسی زمانے میں حاکم شہید نے امام محمد رحمہ اللہ کہ خواب میں دیکھا کہ آپ غصہ ہو کر حاکم سے یوں خطاب کرنے لگے کہ تم نے ہماری کتاب میں ایسی دست اندازی اور بیجا تصرف کیوں کیا؟ حاکم نے جواب اعرض کیا کہ فقہا پست ہمت ہو گئے ہیں اتنی بڑی کتاب کے دیکھنے کی ہمت نہیں کرتے۔ اس لیے میں نے مکرات کو حذف کر دیا تاکہ اس کی شہرت ہو۔ (یعنی لوگ اس کو لکھیں اور پڑھیں پڑھائیں) اس کے جواب میں امام محمد نے خواہ کر فرمایا کہ خدا تم کو کائے جیسا تم نے ہماری کتاب کو کاٹا ہے۔ کہتے ہیں کہ اسی بد دعا کے سبب سے ترکوں نے غدر کے زمانے میں حاکم شہید کو دو بڑے درختوں کے سر پر باندھ کر دو ٹکڑے کر ڈالا تھا۔ واللہ اعلم۔

مراتق الغلاح: یہ فقہ کی نہایت عمدہ مفید مختصر کتاب ہے۔ یہ کتاب امداد الفلاح شرح نور الایضاح کا مختصر ہے۔ ان تیوں کتابوں کے مصنف علامہ ابوالاغلام حسن شریعتی فقیہ ہیں۔

مضمرات: یہ وہی جامع المختصرات ہے جس کا ذکر حرف جیم میں گزر چکا ہے۔

معدن الکفر: یہ شرح کنز کی ہے، کذا فی کشف الظنوں۔

ملتمس الاخوان: یہ قدوری کی شرح دو جلدیں میں ہے۔ اس کے مصنف ابوالمعال عبد الرب بن منصور غزنوی ہیں۔ شروح قدوری میں اس کا ذکر ہو گا ہے۔

ملتمس الابحر: یہ فقہ میں ایک معروف و مشور متن ہے۔ مصنف اس کے شیخ ابراہیم بن محمد حلی حنفی متوفی ۹۵۶ھجری ہیں۔ اس میں سائل مختصر قدوری اور مختار اور کنز اور وقاریہ کے بہت سل اور صاف عبارت میں لکھے ہیں کہ جس کو متوسط استعداد والا بھی بخوبی سمجھ سکے اور اس میں مصنف نے ارجح اقوال کو مقدم رکھنے کا اتزام کر لیا ہے اور اس کا لحاظ رکھا ہے کہ فقیہ اصح اور اقواء کو معلوم کر سکے اور بہت کوشش اس میں کی ہے کہ متون اربعہ کے کوئی مسئلے نہ چھوٹنے پائیں اور اس میں ان کو کامیابی بھی ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ تمام ملک اس کا خواہاں ہوا اور اس کی شہرت عالمگیر ہو گئی اور اکابر علمائے احتراف نے اس کو معتبر خیال کر کے اس کے سائل کو تعلیم کر لیا ہے۔ حضرت مصنف رحمہ اللہ ۳ ربیع المکر ۹۲۳ھجری میں اس متن کو صاف کر کے فارغ ہو گئے۔ فقہائے کبار و علمائے ذی وقار اس کے درس و تدریس میں بڑی بہت کے ساتھ مشغول رہا کرتے یہاں تک کہ سابق کے فقہانے اس کی بہت سی شرحیں لکھی ہیں۔ اس کی سترہ شروحوں کا پتا لگتا ہے جن میں سے بہت مشور اور معتبر کئی شروحوں کا یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔

۱۔ مصنف کے شاگرد علی حلی متوفی ۹۶۷ھجری کی شرح ہے۔

۲۔ شرح محمد بن محمد متوفی ۹۸۷ھجری کی کتاب الحج تک ہے۔ یہ شارح ابن الہبی کے نام سے مشور اور مشائخ دمشق سے تھے۔

۳۔ شرح شیخ علامہ نور الدین علی باقلانی شاگرد ابن الہبی کی مسمی مجری الانسر علی ملتمس الابحر ہے۔ باقلانی کے استاد ابن الہبی نے باقلانی کے پڑھتے وقت ملتمس الابحر کی جو شرح لکھی تھی اور ناتمام رہ گئی تھی، اسی کو گویا باقلانی نے پورا کر دیا۔ باقلانی نے مجری

الانسر کی ابتداء ۹۹۰ ہجری میں کی تھی، مگر بسبب بست نامہ ہونے اور موافع پیش آنے کے اس کے تمام کرنے میں دری ہو گئی یہاں تک کہ ۹۹۳ ہجری میں یہ باقلائی کی شرح مجری الانسر تمام ہوئی۔

۳۔ شرح شیخ زادہ کی مجمع الانہر جو بہت مشہور اور معترف ہے، مصروف استنبول میں چھپ کر شائع ہو گئی اور راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ یہ شرح ۷۷۰ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ اس کے مصنف قاضی القضاۃ مولانا عبدالرحمٰن بن الشیخ محمد بن سلیمان متوفی ۷۸۷ ہجری ہیں۔

۴۔ شرح علامہ محمد بن علی علاء الدین حکفی و مشقی صاحب درختار متوفی ۱۰۸۸ ہجری کی ہے جس کا نام انہوں نے الدرالمنتقی فی شرح الملتقی رکھا ہے جو حاشیہ مجمع الانسر پر تجھیسی ہوئی موجود ہے۔

۵۔ شرح قاضی قسطنطینیہ حضرت سید محمد بن محمد حلی متوفی ۱۰۲۳ ہجری کی ہے اور یہ شرح شرح سید حلی کے نام سے مشہور ہے۔

المسلط الناصری: یہ فتاوے کی کتاب ہے۔ اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

منظومۃ الشفی: اس میں فقه کے مسائل خلافیہ بہت ہیں۔ مصنف اس کے مفتی الشعینی یحیم الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد نسفی صاحب ہدایہ کے استاد ہیں۔ مقدمہ اور تذکرہ میں ان کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ اس قصیدہ میں دس باب ہیں:

باب اول میں امام اعظم کے اقوال ہیں۔

باب دوم میں امام ابو یوسف کے اقوال ہیں۔

باب سوم میں امام محمد کے اقوال ہیں۔

باب چہارم میں شیخین کے اقوال ہیں۔

باب پنجم میں طرفین کے اقوال ہیں۔

باب ششم میں صاصین کے اقوال ہیں۔

باب ہفتم میں ان سب ائمہ کے اقوال ہیں۔

باب هشتم میں امام زفر کے اقوال ہیں۔

باب نهم میں امام شافعی محمد بن اوریس کے اقوال ہیں۔

باب دهم میں امام مالک کے اقوال ہیں۔

اس قصیدے کے ابیات دو ہزار چھ سو سانچھ ہیں۔ مصنف رحمہ اللہ نے ماہ صفر ۵۰۳ ہجری میں اس قصیدے کو تصنیف کیا ہے۔ علمائے کبار نے اس منظومۃ النسفی کی شرحیں لکھی ہیں ازال جملہ امام علامہ ابوالبرکات حافظ الدین عبداللہ بن احمد نسفی اور علامہ ابوالحق ابراہیم بن احمد موصی۔ اور علامہ رضی الدین ابراہیم بن سلیمان حموی منطقی اور ابوالحالمد محمود بن محمد بن داؤد بخاری اشتبھی اور ابوالفتح علاء الدین محمد بن عبدالحمید امیدی سمرقندی معروف بہ علاء عالم اور مولانا ابوبکر محمد حدادی حنفی وغیرہم ہیں۔

فائدہ : ابوالبرکات حافظ الدین نسفی نے منظومۃ النسفی کی پہلے بہت بڑی شرح لکھی تھی جس کا نام مستوفی رکھا تھا، پھر ہم قاصرہ کا خیال کر کے اس کو مختصر کر دیا اور اس مختصر کو بنام مصنفی موسوم کیا۔ ابوالبرکات حافظ الدین نسفی صاحب کنز و تفسیر مدارک کا ترجمہ مقدسے میں لکھا گیا ہے۔ ابوالحق موصی کا انتقال ۶۵۲ ہجری میں ہوا اور حموی منطقی کا انتقال ۷۳۲ ہجری میں ہوا۔ اور ابوالحالمد اشتبھی کا انتقال ۶۷۴ ہجری میں ہوا اور ان کی شرح کا نام الحقيقة ہے۔ یہ شرح سات برس سے زیادہ میں لکھی

گئی ہے۔ یہ اٹھی کی شرح بخاری میں بروز عید الاضحیٰ ۲۲۶ ہجری میں ختم ہوئی ہے اور علاء عالم کا انتقال ۵۵۶ ہجری میں ہوا ان کی شرح کا نام حصر المسائل ہے اور مولانا ابو بکر چدداولی مصنف جو ہرہ نیڑہ کا انتقال تقریباً ۸۰۰ ہجری میں ہوا۔ ان کی شرح کا نام النور المستنیر ہے اور یہ شرح ایک بڑی جلد میں ہے۔

منظومتہ ابن وہبیان: فقہ حنفی میں یہ قصیدہ رائیہ نمایت ہی عمدہ جامع مانع چار سو بیت میں ہے جس کا نام قید الشرائد ونظم الغرائد ہے۔ اس کو ہدایہ کی ترتیب پر چھتیس کتابوں سے ابن وہبیان فقیہ نے انتخاب کر کے لکھا ہے، پھر خود ہی مصنف نے دو جلدوں میں اس کی شرح بنا م عقد اثرا کردی اصل قید الشرائد لکھی۔ ابن وہبیان کا نام علامہ شیخ عبد الوہاب بن احمد مشقی حنفی متوفی ۷۶۸ ہجری ہے۔ اس منظومتہ کی شرح قاضی القضاۃ مولانا عبد البر بن محمد معروف ہے ابن شحنہ علی متوفی ۹۲۱ ہجری نے لکھی ہے جس کا نام عقد الفوائد و تکمیل قید الشرائد ہے اس کا ایک نسخہ قلمی ۷۷۲ صفحوں کا کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔ ابن شحنہ نے یہ بھی کہا ہے کہ ابن وہبیان سے پہلے ایسی نظم مولانا نجم الدین طرسوی نے لکھی ہے اور ابن وہبیان طرسوی سے ان کی نظم مانگتے تھے مگر طرسوی نے اپنی زندگی میں اس نظم کو نہ ابن وہبیان کو دیا نہ کسی دوسرے کو دیکھنے کو دیا مگر طرسوی کے انتقال کے بعد وہ نظم ابن وہبیان کے ہاتھ لگی۔ ابن وہبیان نے بلا تغیر معنوی کے اسی نظم کو باختصار الفاظاً اپنی نظم میں داخل کر لیا۔ ابن وہبیان کی نظم طرسوی کی نظم سے بہت کم بلکہ اس کی نصف ہے۔ علامہ فہاد حسن شربنی رحمہ اللہ نے ابن شحنہ کی شرح کو مختصر کیا ہے۔ ان کی شرح کا نام تیسیر القاصد ہے۔ یہ شرح ۲۰ صفحوں میں قلمی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔

منظومتہ الطرسوی: یہی منظومتہ طرسوی ابن وہبیان کے منظومتہ کا مأخذ قوش اول ہے۔ اس قصیدے میں ایک ہزار بیت ہے۔ علامہ طرسوی نے اپنی نظم کا

نام الفوائد البدریہ الفقیہ رکھا ہے اور اس کی شرح کا نام جو خود مصنف نے لکھی ہے الدرہ السنیہ رکھل۔ علامہ طرسوی کا نام شیخ الدین ابراہیم بن علی ہے۔ ۷۳۲ھ بھری یا ۱۰۸۷ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ ایسا یہ کشف الفنون میں لکھا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔ کتاب محظورات الاحرام بھی طرسوی کی تصنیف سے ہے۔

منظومۃ التبریزی: یہ بھی فقہ میں ایک عمدہ قصیدہ ہے جس کے مصنف علامہ حسام الدین ابو عبد اللہ حسن بن شرف تبریزی متوفی ۷۷۰ھ بھری ہیں۔

المہمات: اس کتاب میں فقہ کے سائل بہت ہیں۔ مصنف اس کے عالمہ فہادہ شمس الدین احمد بن سلیمان معروف بہ ابن کمال باشا متوفی ۹۳۰ھ بھری ہیں۔ یہ کتاب کتب متدالہ سے ہے مگر علامہ برکلی نے اس کو بھی غیر معتبر بتایا ہے، حالانکہ اس کے مصنف ابن ہمام کے درجے کے تھے کشف الفنون میں ہے و قد عدہ المولی برکلی من حملہ الواہیات المتدالات۔ مقدمہ میں ابن کمال باشا کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

مواہب الرحمن فی مذهب النعمان: یہ کتاب فقہ میں ہے۔ اس کی شرح بہان کا ذکر پلے ہو چکا ہے۔ اس کے مصنف ابراہیم بن موسیٰ طرابلی متوفی ۹۴۲ھ بھری تھا۔ اس کے ماتن اور شارح دونوں ایک ہی شخص ہیں۔

مواہب المنان شرح تحفہ الاقران: اس میں فقہ کے غائب و نوادر سائل بہت ہیں۔ اس کے مصنف علامہ شیخ محمد بن عبدالله خطیب ترمذی متوفی ۱۰۰۳ھ بھری ہیں۔

منیت المصلی و غنیۃ البتدی: یہ چھوٹی سی معتبر کتاب حنفیوں میں متدالوں و

متدارس ہے۔ مصنف اس کے علامہ سید یہود الدین کاشغیری ہیں۔ اس کی دو شرحدیں بہت مشہور ہے۔ کبیری اور صغیری۔ تجربہ کا مقام ہے کہ کسی شارح نے مصنف منیتہ المعلل کا کچھ حال نہ لکھا۔ ایک شرح اس کی ابراہیم بن محمد حلی نے ایک جلد میں بنام غنیۃ المستعمل لکھی اور اس کو علمانے پسند کر لیا ہے۔ پھر طلبہ کی آسانی کے واسطے اس کو مختصر کر دیا۔ حلی کا انتقال ۹۵۶ ہجری میں ہوا۔ حلی کی شرح کا شروع یوں ہے

الحمد لله جاعل الصلوة عماد الدين اور اس کی شرح ابن امیر

حاج محمد بن محمد خنی متوفی ۸۷۹ ہجری نے بھی لکھی ہے جس کا نام حلیہ المحلی و بقیہ المہتدی فی شرح منیہ المصلی ہے۔ حلی کی شرح سے ابن امیر حاج کی شرح بڑی ہے۔ بڑی شرح کا شروع یوں ہے الحمد لله عظیم الفضل۔ اور بھی اس کی شرح عمر بن سلیمان نے ۱۰۷۵ ہجری میں لکھی ہے اور ان کی شرح مزدوج ہے اور حلی کی شرح سے بھی چھوٹی ہے۔ اس چھوٹی شرح کا شروع یوں ہے الحمد لله جاعل الصلوة عماد الدين۔

منتهی السلوک شرح تحفہ الملوك: مصنفہ علامہ ابو محمد محمود بن احمد عینی متوفی ۳۲۲ ہجری۔ کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی موجود ہے۔

منہج الخالق علی البحراۃ: یہ حاشیہ بحر الۃ کا ہے۔ مصنف اس کے خاتمه المحتقین علامہ سید محمد امین (ابن عابدین) شانی متوفی ۱۲۵۲ ہجری ہیں۔ یہ حاشیہ بحر الۃ کے حاشیے پر چھپا ہوا راقم المخروف کے پاس موجود ہے۔

مسنح الغفار: شرح تنویر الابصار مصنفہ علامہ شیخ شمس الدین محمد بن عبد اللہ تمترماشی خنی متوفی ۱۰۰۳ ہجری کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی تین جلدیں میں پوری موجود ہے۔

مالا بد منہ: یہ کتاب بہت معبر و متدائل ہے۔ اس میں تمام ضروری سائل

نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ وغیرہ کے مندرج ہیں اور ابتدائے کتاب میں عقائد بھی بطريق احسن ذکر کئے ہیں۔ کیونکہ بدون درستی عقائد اعمال مفید نہیں۔ ابتداء لکستان کے ساتھ اس کا یاد کرانا بتدیلوں کے واسطے ازبس مفید ہے۔ مصنف رحمہ اللہ کی خوش نیتی اور اخلاق کے سبب سے یہ کتاب مقبول خاص و عام ہوئی۔ مصنف اس کے حضرت مولانا قاضی شاء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۱۲۲۵ھجری ہیں۔

مفتاح الجنۃ : اس میں قیہہ مسائل ضروری نہایت صاف سلیس اردو زبان میں لکھے گئے ہیں۔ یہ کتاب نہایت مقبول و متداول و معتربر اور مفید خاص و عام ہے۔ ہر جگہ یہ کتاب معقول ہے۔ ہندو بنگال کے مسلمان عموماً اس سے مستفید ہوتے ہیں۔ کئی زبانوں میں اس کا ترجمہ بھی ہو گیا ہے اور پار پار مطالعہ مختلف میں چھپی اور چھپتی جاتی ہے۔ اس کی زیادہ تعریف و توصیف کی حاجت نہیں۔ ایک عالم اس کی فیض رسائل کا مقرر اور مذاح ہے۔ مصنف اس کے علامہ مولانا حاجی قاری مولوی کرامت علی داعظ خنی جو پوری متوفی ۱۲۹۰ھجری ہیں۔ جیسا اس سے اردو خوانوں کو ضروری مسائل معلوم ہوتے ہیں اور فائدہ پہنچتا ہے۔ ویسا ہی آپ کی تصنیف زینہ المعل سے نمازوں اور آپ کی زینہ القاری اور خارج الحروف سے قاریوں کو نفع پہنچتا ہے۔ اعلیٰ اللہ فی علییین زلفاہ امین۔

ذکر محیطات

محیط برہانی : یہ بڑی محیط کر کے مشور ہے۔ اسی کے مختصر کا ہم ذخیرہ ہے۔ مصنف اس کے برہان الدین محمود بن تاج الدین احمد ہیں۔ یہ محیط کئی جلدیوں میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاشباح برحمته اسی کو بڑی محیط کئے ہیں۔ اور جنہوں نے محیط سرخی کو

بڑی محیط کما ہے۔ بڑی محیط جس کو محیط برہانی کہتے ہیں۔ اس کے مصنف رضی الدین محمد بن محمد سرخی نہیں ہیں بلکہ اس کے مصنف برہان الدین محمود ہیں۔ بڑی محیط کی تین جلدیں کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہیں۔ جلد اول میں کتاب العمارۃ سے حج تک ۲۳۲ صفحے ہیں۔ جلد دوم میں اقرار سے مضاربہ تک ۸۹۸ صفحے ہیں۔ جلد سوم میں تتمہ سے آخر کتاب رجوع من الشادۃ تک ۵۹۲ صفحے ہیں۔

محیط رضوی : مصنف اس کے رضی الدین بن العلاء الصدر الحمید تاج الدین محمد بن محمد بن محمد سرخی خلی متومنی ۱۷۶ بھری ہیں۔ ان کی تصنیف سے تین مجموعیں ہیں:

(۱) **کبریٰ :** بڑی محیط، یہ دس جلدیں میں ہے۔

(۲) **وسطیٰ :** درمیانی محیط، یہ چار جلدیں میں ہے۔

(۳) **صغریٰ :** چھوٹی محیط، یہ دو جلدیں میں ہے۔ یہ تینوں محیطات مصر، شام، روم میں موجود ہیں۔

فائدة: جن لوگوں نے محیط سرخی کو بڑی محیط کما ہے، اس کے بی معنی ہوں گے کہ محیط سرخی جو دس جلدیں میں ہے، محیط برہانی سے جنم اور اوراق میں زیادہ ہے اور نیز سرخی کی اور دوسری دونوں مجموعوں سے بھی بڑی ہے۔ اور جنہوں نے محیط برہانی کو بڑی محیط کما ہے، شاید اس کے یہ معنی ہوں گے کہ وہ بڑے درجے کے فقیر کی ہے اور پسلے کی ہے۔ یا یہ کہ وہ ذخیرہ کتاب کی اصل ہے اور ذخیرہ خود ضخیم کتاب ہے پس جسکا یہ ذخیرہ مختصر ہے وہ باعتبار اس کے ضرور بڑی ہو گی تو محیط برہانی بڑی محیط ہوئی یا یہ کہ رضی الدین کی اور دونوں مجموعوں سے یہ محیط برہانی بڑی ہے۔ یا باقاعدہ سائل کے محیط رضوی سے محیط برہانی بڑی ہے کہ محیط برہانی میں نفس مسائل

جزئیہ بہت ہیں اور علی اور دلائل اور قواعد اصول و نظریہ وغیرہ نہیں ہیں اور محیط رضوی میں نفس جزئیات تو اتنے نہیں، مگر علی اور دلائل اور اصول اور نظریہ و امثلہ و نوازل و اوقاعات و اختلافات و اقاویل وغیرہ بہت ہوں گے۔ اسی سب سے فہامت بھی زیادہ ہوئی اور کتاب بڑی ہو گئی تو اس وجہ سے اس کو بڑی محیط کرنے لگے۔ یہ تقریب خاص رقم الکروف کی ہے۔ واللہ اعلم بحقیقت الحال۔

فائدہ: جمل محیط مطلق بولیں وہاں محیط رضوی سرخی کی بڑی محیط مراد ہو گی جیسا کہ ابن حنائی نے درر کے حاشیے میں اس کی تصریح کر دی ہے۔ درر کے اس قول و احتارتہ فی المحیط کے حاشیے میں یوں تکہا ہے: اراد محیط الامام رضی الدین محمد بن محمد السرخسی وهو تلمذ نسخ الاولیٰ کبریٰ وهو المشهور بالمحیط حبیث اطلیع غالباً۔

تبیہ: جانا چاہئے کہ جو محیط سرخی کی چار جلدیوں اور دو جلدیوں میں ہے، دونوں کو محیط رضوی کہتے ہیں اور بڑی محیط سرخی کی جو دو جلدیوں میں ہے، اس کو محیط السرخی کہتے ہیں۔ یہ فقہا کی اصطلاح ہے۔

محیط السرخی: یہی امام رضی الدین محمد سرخی کی بڑی محیط جو دو جلدیوں میں ہے۔ پہلے یہی محیط تکمیلی پھر اس کو فلسفہ کر کے مصنف نے چار جلدیوں میں لکھا۔ پھر کچھ روز کے بعد جب لوگوں میں پست ہتی اور سنتی دیکھی تو اس کو بھی مختصر کر کے دو جلدیوں میں کر دیا۔ محیط السرخی کا شروع یوں ہے الحمد لله ذی المحمد والحلال سرخی نے اپنی تصنیف کی یہ ترتیب رکھی ہے کہ پہلے جامع مسائل فقہ کے ہر باب کے شروع میں مبسوط سے لکھے ہیں کیونکہ مسائل مبسوط کے بطریق اصول مشتبہ کے ہیں، پھر اس کے بعد مسائل نوادر کے لکھے ہیں اس لیے کہ

مسائل نوادر کے مسائل اصول سے نکالے گئے ہیں، پھر اس کے بعد مسائل جامع کے لکھے ہیں کیونکہ مسائل جامع کے فقہ کے خلاصہ کا مجموعہ ہے، پھر بعد اس کے باب کو زیادات کے مسائل پر ختم کیا ہے، کیونکہ وہ جامع کے فروع پر بڑھائے گئے ہیں۔

فائدہ: مصنف نے محیط نام اس وجہ سے اختیار کیا کہ یہ کتاب ان کل کتابوں کے مسائل پر حاوی اور سب کو شامل ہے گویا کہ کل مسائل و فوائد و حقائق کتب مذکورہ کو احاطہ کئے ہوئے ہیں۔ محیط بروز میم احاطہ سے مشتق ہے۔ یہ ضمیم و کسر جائے ممکنہ صینہ اسم فاعل ہے۔ محیط السرخی کی قلمی ایک جلد کتاب النزور سے کتاب الصید تک ۵۵۶ صفحے میں کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔

فائدہ: جانتا چاہئے کہ فن لغت میں بھی تین مجھیں ہیں:

ایک محیط: مصنفہ اسماعیل بن عباد الصاحب الوزیر متوفی ۳۸۵ ہجری کی ہے۔ یہ محیط سات جلدیں میں ہے۔

دوسری محیط: عبد الملک بن علی موزن ہروی متوفی ۳۸۹ ہجری کی ہے۔

تیسرا محیط: ابن کمال باشا متوفی ۹۳۰ ہجری کی ہے۔ اس میں بیان لغات زبان فارسی میں ہے۔

کتب مناسک حنفیہ: کتب مناسک کہ جن میں حج بیت اللہ و زیارت حرم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے احکام و قواعد و ضوابط و آداب و ادعیہ بالتفصیل موافق مذہب حنفی جمع میں حسب تفصیل ذیل ہیں:

مناسک: مصنفہ امام محمد بن حسن شیعیانی رحمۃ اللہ علیہ کی۔

مناسک: برہانی مصنفہ برہان الدین علی صاحب ہدایہ کی۔ اس کا نام عده

الناسک ہے۔

مناسک : قاضی القضاۃ صدر الدین سلیمان بن الی العزوہب خفی متوفی
۷۷۷ھجری کی۔ یہ مصر کے قاضی تھے۔

مناسک : علاء الدین علی بن بلبان جندی خفی متوفی ۳۱۷ھجری کی۔

مناسک : شجم الدین ابراہیم طرسوی خفی متوفی ۵۸۷ھجری کی یہ بڑی کتاب
ہے۔

مناسک : ابن امیر حاج محمد بن محمد حلی متوفی ۸۷۹ کی۔ اس کا نام داعی
منازل البیان ہے۔ یہ مختصر ۸۷۶ھجری میں ختم ہوئی ہے۔

مناسک : ملا علی قاری کی یہ دو جزوں میں ہے۔ ۱۰۰۰ھجری میں یہ لکھی گئی
ہے۔ اس کا نام هدایہ السالک فی نهایہ المسالک ہے۔

مناسک : ابن شبلی ابوالعباس شاہاب الدین احمد بن یونس خفی کی یہ مختصر
مختصر ہے۔

مناسک : السندي رحمۃ اللہ علیہ کی۔ اس کا شروع یوں ہے:
الحمد لله اکمل الحمد علی ما هدانا الاسلام۔ ملا علی قاری
رحمہ اللہ نے ۱۰۲۰ھجری میں اس کی شرح لکھی ہے۔

المسالک المقتطع فی المسالک المتوسط علی لباب المناسک : مصنف
اس کے حضرت علامہ فہاد مولانا ملا علی قاری بن سلطان محمد ہروی ہیں۔ یہ مصر میں
چھپ گئی ہے۔ یہ علامہ رحمہ اللہ سندھی کی کتاب کی شرح ہے۔ راقم الحروف کے
پاس موجود ہے۔

زبدۃ المناسک : یہ کتاب بھی مناسک حج میں ہے۔ اس کا ذکر حرف (ز) میں ہو چکا ہے۔

مناسک : ابن الحماد عبد الرحمن بن محمد بن علاؤ الدین علاؤ خنی مفتی شام متوفی ۱۰۵۰ھجری کی۔ اس کا نام المستطاع من الزاد ہے۔ مصنف نے اپنے حج کے زمانے ۱۰۳۲ھجری میں اس کو لکھا تھا۔

مناسک شاغوری : کے مصنف اس کے شیخ ابوالحق ابراہیم بن محمد بیسی خنی متوفی ۹۶۲ھجری ہیں۔ یہ بڑی معتبر و مفید کتاب ہے۔ ملا کاتب چلمی نے اس کے حج میں یہ جملہ مدحہ لکھا ہے وہو کتاب مفید معتبر۔

حرف النون

نوازل السمر قدمی : مصنف اس کے امام فقیہ ابواللیث سمر قدمی نصر بن محمد بن ابراہیم خنی متوفی ۳۷۶ھجری ہیں۔ اس کے الملا سے روز جمعہ بملہ جلوی الاولی ۳۷۶ھجری میں فارغ ہوئے۔ الملا کے اصطلاحی مخفی حرف الالف میں لکھے گئے ہیں۔ مصنف کی وفات کے سر میں چار قول بیان کئے جاتے ہیں جو مقدمے میں لکھ دیئے گئے ہیں۔ اس مصنف نے ذہب خنی کی بڑی تائید و خدمت کی ہے اور سماں اور فتاویٰ اور اقوال علمائے سلف کو بڑی جائیج کے ساتھ یکجا جمع کر دیا ہے۔ مصنف نے اس نوازل میں محمد بن شجاع شیخی اور محمد بن مقابل رازی اور محمد بن سلمہ اور فضیر بن سعید اور محمد بن سلام اور ابو بکر اسکاف اور علی بن احمد فارسی اور فقیہ ابو جعفر ہندوانی اور محمد بن عبد اللہ کے اقوال جمع کئے ہیں اور فقیہ ابواللیث نے بھی یہ ذکر کر دیا ہے کہ ان لوگوں کی نظر دیتی مسائل اور نوازل اور واقعات کے باب میں خداوار تھی۔ خداوند کرم نے ان لوگوں کو اس کام کی توفیق عنایت فرمائی تھی۔ انہیں لوگوں کو مشائخ کہتے ہیں۔ پس مشائخ کے

اقوال سے یہ نوازل مملو ہے۔ ہاں اور فقہاء کے بھی کچھ اقوال استدراوا اس میں مندرج ہیں جن کی روایت کتاب میں نہیں ہے۔ البتہ عيون المسائل میں مصنف نے اور فقہاء کے اقوال نقل کئے ہیں کہ جن سے ان کو روایت پہنچی اور جن کی روایت کتابوں میں لکھی گئی ہے۔

نصف فی الفتاوی: مصنف اس کے امام رکن الاسلام قاضی ابوالحسن علی بن حسین سخی مفتی حنفی متوفی ۳۷۶ ہجری ہیں۔ مقدمے میں ان کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ یہ شمس الائمه الرضی کے شاگرد تھے۔

نصاب الفقیہ: مصنف اس کے علامہ افتخار الدین طاہر بن احمد بخاری متوفی ۵۲۲ ہجری ہیں۔ انہوں نے ایک اور کتاب اسی سے مختصر کر کے لکھی ہے جس کا نام خلاصۃ الفتاوی ہے۔

النافع: اس کا اصلی نام **النافع** ہے مگر فقط نافع کے نام سے یہ کتاب مشہور ہے۔ اس کے مصنف شیخ امام ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف حسین مدنی سرقندی حنفی متوفی ۶۵۶ ہجری ہیں۔ یہ فقہ کی ایک مختصر کتاب ہے جس کی سابق زمانے میں تبرکالوگ تلاوت کیا کرتے اور اس سے برکت حاصل کرتے تھے۔ اس کی شرحی علماء نے لکھی ہیں، مگر مشہور شرح اس کی حافظ الدین ابوالبرکات سنی متوفی ۱۰۷۴ ہجری کی ہے اور انہیں کی شرح نہایت معتری ہے۔ اس کے نام میں اختلاف ہے، حضور نے اس کا نام مستحبی اور حضور نے صفائی بتایا ہے۔ والله اعلم بالاسم۔ اس شرح کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذي اید اولیاءه۔

فائدہ: علامہ سنی نے اپنی شرح کے آخر میں یہ بیان کیا ہے کہ اس شرح میں جمال لفظ علامہ کہا گیا ہے، وہاں مراد میری اس سے شمس الائمه کو دری ہیں۔ اور جمال لفظ استاذ کہا گیا ہے، وہاں مراد میری مولانا حمید الدین ہیں اور جمال میں نے مطلق

بسوٹ کہا ہے، وہاں اس سے میری مراد بسوٹ سرخی ہے۔

نقایہ: ایک مشہور متن متین ہے۔ امام صدر الشیعہ عبید اللہ بن مسعود حنفی متوفی ۸۵۷ ہجری نے بت عمدہ طریقے سے نقایہ کو مختصر کیا ہے۔ کذا فی کشف اللتوں صدر الشیعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود یہی مصنف شرح وقاریہ ہیں۔ مقدمے میں ان کا ۸۳۷ ہجری میں انتقال ہتھیا گیا ہے۔

اس نقایہ کی اکابر علمانے شریصین لکھی ہیں۔ ازان جملہ:

- ۱۔ شرح شیخ تقی الدین ابوالعباس احمد بن محمد شمشنی متوفی ۸۲۲ ہجری کی کمال الدرایہ شرح النقایہ ہے۔
- ۲۔ شرح مزون علاء الدین علی بن محمد مصنفک متوفی ۸۵۷ ہجری کی ہے۔
- ۳۔ شرح علامہ شیخ قاسم بن قطیلوبغا محدث حنفی متوفی ۸۷۹ ہجری کی تاتم رہ گئی ہے۔
- ۴۔ شرح ملا عبد العلی برجندي کی ہے جس کو انہوں نے ۹۳۲ ہجری میں لکھا ہے۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔

۵۔ شرح محمود بن الیاس روی کی جو شرح الیاس کے نام سے مشہور ہے، راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ یہ شرح بہت مفید ہے۔ یہ شرح ۸۵۱ ہجری میں تمام ہوئی۔

۶۔ شرح فارسی مولانا نور الدین عبدالرحمن جائی متوفی ۸۹۸ ہجری کی ہے۔
۷۔ شرح ابوالکارم بن عبدالله بن محمد کی جو بماہ ربج ۹۰۷ ہجری میں تمام ہوئی ہے۔

۸۔ شرح قسطانی کی جامع الرموز ہے اور یہ ہندوستان میں بہت مشہور ہے۔ یہ جامع الرموز ۹۳۱ ہجری میں تصنیف ہوئی ہے۔ بعض نوادرت لوگ جامع الرموز کو مستقل کتاب سمجھتے ہیں، ان کو یہ بھی معلوم

نہیں ہوا کہ یہ نقایہ کی شرح ہے جس کو مختصر و قلیل بھی کہتے ہیں۔ افسوس۔

جامع الرموز کا مختصر حال

مصنف اس کے شمس الدین محمد خراسانی قمستانی متوفی تقریباً ۹۶۲ ہجری ہیں اور حضور نے کہا ہے کہ بخارا میں ۹۶۰ ہجری کے حدود میں ان کا انتقال ہوا اور یہ بخارا میں رہا کرتے تھے۔ کشف الغنوں میں لکھا ہے کہ نقایہ کی شرحوں میں سے سب سے زیادہ نافع یہی شرح ہے۔ اس میں باریک باریک رموز و اشارات بہت ہیں اور اس سے لوگوں کو بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ باوجود اس کے مولانا عاصم الدین رحمہ اللہ نے قمستانی صاحب جامع الرموز کے حق میں کہا ہے کہ وہ ہرگز شیخ الاسلام ہروی کے شاگردوں میں نہ تھے۔ نہ اعلیٰ درجے کے شاگردوں میں تھے نہ ادنیٰ درجے کے طالب علموں میں تھے۔ وانما کان دلال الکتب فی زمانہ ولا کان یعرف بالفقہ ولا غیرہ بین اقرانہ۔ یعنی قمستانی شیخ الاسلام ہروی کے زمانے میں کتابوں کا دلال ہی تھا۔ نقایہ وغیرہ ان کے زمانے میں کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ اس معنی کی تائید اس سے ہو جاتی ہے کہ اس نے اپنی اس شرح میں دباموٹا صحیح ضعیف بغیر تحقیق و صحیح کے مثل حافظ لیل کے جو پایا جمع کر لیا۔ اسی بناء پر علماء اس کو غیر معتبر کتب میں شمار کرتے اور اس سے فتویٰ لکھنے کو منع کرتے ہیں۔

۹۔ شرح ملا علی قاری کی مسمی فتح باب العناية للشرح کتاب النقایہ۔ یہ شرح ۱۰۰۳ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ فی الواقع حضرت ملا علی قاری اعیٰ مولانا نور الدین علی بن سلطان محمد ہروی حنفی متوفی ۱۰۱۳ ہجری نے یہ شرح بہت عمدہ لکھی اس کے دیباچہ کی تھوڑی سی عبارت علماء کے لامحظے کے لیے کشف الغنوں سے نقل کر کے لکھی جاتی ہے، وہ یہ ہے:

ان علماء نا اکثر اتباع عالی اللسانہ من غیرهم وذلک انہم

اتبعوا السلف فی قبول المرسل معتقدین انه کالمسند مع
الاجماع علی قبول مسانید الصحابہ ولم یات عن احد منهم
انکار الى راس المائتین فی زمن الشافعی رضی اللہ عنہ۔
فمن نسب اصحابنا الى مخالفہ السنہ واعتبار الرأی
والمقایسہ فقد اخطأ ورد الشافعی المرسل الان یجئی من
وجه اخر مسندًا او غير ذلك۔ ثم لم یزل اصحابنا یعتنون فی
كتبهم بذکر الادله من السنہ والبحث عنها کاظھاوی
والقدوری وابی بکر الرازی ولقد اکثر الامام ابو سحق فی
المذهب وامام الحرمین فی النهایہ وغيرهما من ذکر
الاستدلال بالاحادیث الضعیفه وقد بین ذلك البیهقی
والنووی والمنذری فهذا الذى اوجب علينا ذکر الاحادیث
محمله فی تقویہ الدایه من غیر اسناد الی المخرجین وصار
سبب للطعن فی بعض احادیثه ولما کان کتاب النقایہ من
اوجزِ^۱ المتنون تصدیت ان اکتب علیه شرحًا غیر مخل
مشحونا بالادله من الكتاب والسنة والجماع والاختلاف۔

النهر الفائق: یہ شرح کنز الدقائق کی علامہ سراج الدین عمر بن نجم مصری
صاحب بحرائق کے بھائی کی تصنیف ہے اور یہ شرح بحرائق کے بعد تصنیف ہوئی
۔

النواور: مصنف اس کے امام محمد بن حسن شیعی متوفی ۱۸۹ ہجری ہیں۔ اس
میں فقہ کے نادر نادر مسائل جمع ہیں۔ اس کے مسائل دوسرے طبقے کے ہیں۔

النواور الفقیہ: مصنف فقیہ ابواللیث سرقندی متوفی ۳۷۶ ہجری ہے۔

نوادر الطحاوی : یہ نوادر دس جلدوں میں ہے مصنف اس کے امام ابو جعفر
احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۲۱ ھجری ہیں۔

نوادر الشیعی : مصنف فقیرہ العراقيین ابو عبدالله محمد بن شجاع ثعلبی بغدادی ہے۔
یہ حسن بن زیاد کے شاگرد تھے۔

نوادر ابن سماع : ان کا نام محمد تھا۔ یہ صاحبین اور حسن بن زیاد کے شاگرد
تھے۔

نوادر ہشام : اسی کو کتاب النوادر کہتے ہیں۔ یہ ہشام بن عبید اللہ رازی
صاحبین کے شاگرد تھے۔ ان کے سوا اور بھی نوادر ہیں۔

حرف الواو

وقایہ الروایہ : مصنف اس کے امام برہان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ حنفی
ہیں۔ انہوں نے اس متن کو اپنے نواسے صدر الشریعہ کے واسطے تصنیف کیا ہے۔ یہ
فقہ کا ایک متن متین مقبول ائمہ مسلمین ہے۔ اس کی شرحیں اکابر علماء نے لکھی
ہیں، چنانچہ خود مصنف کے نواسے امام صدر الشریعہ ٹالی عبید اللہ بن مسعود محبوبی حنفی
اصولی متوفی ۴۷۵ ھجری نے بھی اس کی ایک شرح و حیز چار جلدوں میں لکھی ہے وہ
اس زمانے میں درس و تدریس میں داخل ہے۔ جس کی عام شرعت شرح و قایہ کے نام
سے ہے۔ یہ شرح و قایہ آخر ماہ مفر ۴۳۳ ھجری میں تمام ہوئی جس کی تصنیف کو آج
تک چھ سو چوبیس برس ہوئے۔ اسی متن و قایہ کو صدر الشریعہ ٹالی صاحب شرح و قایہ
نے مختصر کر کے نقایہ نام رکھا جس کا ذکر ابھی مع شروح کے حرف الون میں ہو چکا۔

شرح و قایہ : پر علماء نے بہت سے حاشیے لکھے ہیں، ازان جملہ حاشیہ اخی

پلی یوسف بن جنید تو قالی متوفی ۹۰۵ ہجری کا ذخیرۃ الحقی بہت مشهور ہے۔ انہی پلی نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔ دارالسلطنت کلکتہ میں شرح و قایہ کے ساتھ یہ حاشیہ پلی کا چھپ گیا ہے۔ سلطان بازیزد خان بن سلطان محمد خان کے عمد میں یہ حاشیہ لکھا گیا ہے۔ ابتداء اس حاشیہ کی ۸۹۱ ہجری میں اور انق传达م ۹۰۱ ہجری میں ہے۔

فائدہ: حسن پلی مختصر شرح موافق اور مظلول اور تکوئح اور بیضاوی اور شرح و قایہ کا انہی پلی کے پسلے ۸۸۲ ہجری میں انتقال ہوا ہے۔
اور حاشیہ مولانا محمد قرہ باغی متوفی ۹۳۲ ہجری کا۔
اور حاشیہ مولانا یعقوب پاشا متوفی ۸۹۱ ہجری کا۔

اور حاشیہ مولانا عصام الدین ابراہیم محمد اسڑائیتی متوفی ۹۳۳ ہجری کا۔ یہ حاشیہ صرف کتاب الحجہ ہی تک لکھا گیا ہے۔ مع ذکر اس کو علمانے بہت پسند کیا ہے اور یہ مملکت روم میں متداول ہے۔ ۹۳۳ ہجری میں اس کی تسوید سے مصنف فارغ ہوئے اور حاشیہ علامہ مولانا محمد بن پیر علی برکلی صاحب طریقہ محمدیہ متوفی ۹۸۱ ہجری کا۔ یہ مختصر روم کے سربر آورده علماء سے گزرے ہیں۔ علامہ برکلی کے نام سے ان کی بڑی شرت ہے۔ اور حاشیہ قاضی زادہ مولانا بدر الدین احمد بن محمود متوفی ۹۹۸ ہجری کا۔ اور حاشیہ مولانا سیف الدین احمد بن محمد حفید تفتازانی متوفی ۹۱۰ ہجری کا۔

اور حاشیہ علامہ سید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۲ ہجری کا۔ بسب غاف طوالت کل حاشیوں کا ذکر نہیں کیا گیا۔ مقدمہ عمدۃ الرعایہ حاشیہ شرح و قایہ میں مولانا محمد عبدالحق لکھنؤی مختصر شرح و قایہ نے مخفیوں کے بہت نام بتائے ہیں جس کو ضورت ہواں میں دیکھ لے۔

الویز الجامع لسائل الجامع: مصنف اس کے قاضی صدر الدین سلیمان بن الی المز خنی متوفی ۷۶۷ ہجری ہیں۔

الوافی: یہ فقہ کی کتاب بڑی مقبول اور معجتبہ ہے۔ کیوں نہ ہو کہ مصنف اس کے امام ابوالبرکات عبداللہ بن احمد حنفی الدین نسخی حنفی متوفی ۱۰۷ھ بھری ہیں۔ مصنف نے خود اس کی ایک شرح بہام الکافلی لکھی ہے جس کے دلخواہ قلمی کتب غاند ریاست را پھر میں موجود ہیں۔ علامہ اقبالی نے نایت البیان میں یہ ذکر لیا ہے کہ جب علامہ نسخی نے بدایہ کی شرخ لکھنے کا ارادہ کیا تھا تا ان الشیوه نے ہو ان سے ہم مسرتھے۔ یہ من کر کرنا کہ یہ کام ان کی شان کے لائق نہیں ہے۔ جب نسخی نے یہ نجزہ سنی تو اپنے ارادے کو پنچ کر دیا اور خود بدایہ کی ایک کتاب دالی ہم لی للہواہی۔ جب یہ کتاب جیزہ بدایہ کے طرز پر تمام ہوئی تو اس کی ایک شرخ بھی ہلی ہم لی للہواہی۔ پس کویا کہ یہ کافل بدایہ کی شرخ ہے۔ اور یہ نسخی بست بڑے امام ہاشم فاضل محترم حق اصولی فتحیہ ہیں۔ اصول اور فتحیہ اور فقہ میں یہ طولی رہتے تھے۔ اور اس دلیل تاب کی دو شرمسیں بہاء الدین ابوابقا محمد بن احمد بن ضیائے علی متوفی ۴۵۸ھ بھری نے علمی ہیں۔ ایک شرخ بہام و دوسرا دوسری شرخ بہام ہم ختم ہے۔

الوجيز لکھنوری: اس کا اصلی ہم الجامع الوجيز ہے اور یہ فتویٰ برازی کے ہم سے مشہور ہے۔ مصنف اس کے عالمہ شیخ حنفی الدین محمد بن محمد بن شاہب کھوری نسخی متوفی ۷۸۲ھ بھری ہیں۔ اس کا ذکر فتویٰ میں کیا جائے گا۔ یہ کتاب معتد و معجبہ ہے۔

حروف الماء

بدایہ: فقہ میں ہم بخیوں کے نزدیک یہ بدایہ بست بڑی معجتبہ اور جامع کتب ہے۔ جامیت و کثرت سائل و حسن ترتیب و اسلوب تذکرہ و خوبی مہارت و انجاز و انجاز کے لحاظ سے یہ ایک من من کا حکم رکھتی ہے۔ بظاہر یہ بدایہ المبتدی کی شرخ ہے اور حقیقت میں فخر قدومنی اور جامع سیری کی شرخ ہے۔ مصنف بدایہ اور بدایہ

دونوں کے حضرت شیخ الاسلام مولانا بہان الدین علی بن ابو بکر مرغیانی حنفی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ صاحب ہدایہ کی یہ عادت ہے کہ صاحبین کے دلائل بیان کر کے پھر امام اعظم کی دلیل سطح کے ساتھ ایسے طریقے سے بیان کرتے ہیں کہ صاحبین ہی کے اول سے امام اعظم کا مدعای ثابت ہو جائے اور ان کی تحریر اس طرز کے خلاف پائی جائے تو سمجھنا چاہئے کہ یہاں صاحبین کا قول معتبر سمجھا گیا ہے۔ صاحب ہدایہ نے جامع صغیر اور قدوری کے مسائل کی شرح لکھنے کا اتزام کر لیا ہے۔ جب صاحب ہدایہ قال فی الكتاب کتتے ہیں تو اس کتاب سے ان کی مراد قدوری ہوتی ہے۔ ملا کاتب چلمی نے کشف الطنون میں لکھا ہے کہ شیخ اکمل الدین کا قول ہے کہ صاحب ہدایہ نے تیرہ برس میں ہدایہ کو لکھا ہے اور اس مدت تصنیف میں وہ برابر روزے رکھا کرتے تھے۔ کبھی کوئی روزہ توڑا نہیں سوا ایام منوع کے۔ اور وہ اس کی بڑی کوشش میں رہا کئے کہ ان کے روزے کی اطلاع کسی کو نہ ہو۔ اسی زہد و تورع کی برکت سے یہ کتاب علماء کے نزدیک ایسی مقبول ہوئی کہ کل کتب فروع پر اس کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کی درس و تدریس کا کابر علماء نے بڑا اہتمام کیا ہے۔ تمام ملک کے مشائخ علمائے حنفیہ نے اس کو فقة کے درس میں انتہائی کتاب مقرر کیا ہے۔ عجموں نے یہ بھی کہا ہے کہ یہ کتاب حلمیم کعبہ میں لکھی گئی ہے۔ کثر فقہاء اس کو کالوحی من السماء عیوب اور اغلاط سے بالکل مبری بھختے ہیں اور جو اس میں کچھ کلام کرے اس کو کافر کہ دیا کرتے ہیں۔ یہ محض تھبہ ہے، بھلا بشر کا کلام سو و نیان سے خال ہو سکتا ہے۔ ہال اس میں البتہ کچھ شبہ نہیں کہ متاخرین کے کل متون اور شروح اور فتاویٰ اور حواشی سے زیادہ مستند اور معتبر اور معتمد اور صحیح اور متدابول یہ کتاب ہے۔ ہدایہ کی شان میں اس کی مقبولیت کا حال دیکھ کر کیا خوب و مرغوب کسی نے کہا ہے۔

ان الہدایہ کالقرآن قد نسخت
ما صنفووا قبلہا فی الشرح من کتب

فاحفظ قواعدها واسلك مسالکها
یسلم مقالک من زیغ و من کذب
فقر راقم الحروف فی البدایہ کتاب ہے۔

ان الہدایہ للوری لہدایہ
ما ضل من اخذ الہدی من بینها
تشفی و تکفی کل مستفت ومن
یفتی و تروی صاد یامن عینها

صاحب ہدایہ نے پہلے ہدایہ کی شرح کفایہ المنتہی لکھی تھی اور یہ
شرح قریب ختم کے پہنچ گئی تھی کہ ان کے خیال میں یہ گزارا کہ بعض مقام پر تفصیل
کی حاجت تھی، مگر میں نے وہاں تفصیل نہ کی۔ اس کی سمجھیل کے خیال سے انہوں
نے دوسری شرح موسم بنام ہدایہ شروع کر دی۔ جس کی ترتیب امام محمد کی جامع صیغہ
کی ترتیب پر رکھی ہے۔ ہدایہ کی شرح میں بڑے علماء تلمذار و فقیہائے ذوی اقتدار
نے لکھی ہیں۔ سب سے پہلے ہدایہ کی شرح دو جلدیں میں مولانا حمید الدین علی بن محمد
ضریر متوفی ۶۶۷ ہجری نے لکھی اور اس شرح کا نام الفوائد ہے اور علامہ جلال
الدین سیوطی نے نہایہ کو پہلی شرح بتلایا ہے۔ راقم الحروف یہ کتاب ہے کہ اگر مولانا
حمید الدین نے ہدایہ کی شرح لکھی ہے اور اس کا نام الفوائد رکھا تو کسی طرح ممکن
نہیں کہ نہایہ پہلی شرح ہو۔ اس لیے کہ مولانا حمید الدین کا انتقال ۶۶۷ ہجری میں ہے
اور نہایہ بماہ ربیع الاول ۴۰۰ ہجری میں تصنیف ہوئی۔ ہاں یوں سیوطی کے قول کی صحیح
ممکن ہے کہ انہوں نے الفوائد شرح ہدایہ دیکھی نہیں تھی۔ اس وجہ سے نہایہ کو جو
سب سے اقدم شرح ہے اول شرح کہا۔ یہ کلام اسی نہایہ کے بابت ہے جو حسام الدین
علی متوفی ۱۰۵ ہجری کی تصنیف ہے یا یوں اس قول کی صحیح کی جائے کہ جو نہایہ
اکلفایہ نام کی شرح مصنفہ امام تاج الشیعہ عمر ہے، وہ سب سے اقدم ہے کیونکہ وہ

۶۷۳ ہجری بہاء شعبان لکھی گئی ہے اور نہایہ حسام الدین کی ۴۰۰ ہجری میں لکھی گئی ہے، مگر یہ بھی صحیح کو کافی نہیں اس لیے کہ نہایہ تاج الشریعہ کی تصنیف کے پہلے چھ سات برس پیشتر مولانا حمید الدین ضریر کا انتقال ہوا ہے۔ فافہم و تدبر۔

الفوائد: یہ شرح ہدایہ کی دو جلدیں میں سب سے پرانی شرح ہے۔ اس کا ذکر ابھی گزر چکا ہے۔ مصنف اس کے علامہ فہامہ مولانا حمید الدین علی بن محمد ضریر متوفی ۲۶۷ ہجری ہیں۔ امام جلال الدین سیوطی نے نہایہ کو ہدایہ کی پہلی شرح بتلایا ہے۔

نہایہ شرح ہدایہ: حسام الدین حسن بن علی فقیہ نجوي سغلانی خنی متوفی ۱۸۰ ہجری یا ۱۸۷ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ یہ شرح ۴۰۰ ہجری ماہ ربیع الاول میں تمام ہوئی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى اعلى معالیم العلوم و درج۔ انہوں نے آخر میں مسائل فرائض برہادیئے ہیں۔ صاحب معراج الدرایہ اور صاحب الکفاری آپ کے شاگرد تھے۔

معراج الدرایہ الی شرح المدایہ: مصنف اس کے امام قوام الدین محمد بن محمد بخاری کاکی متوفی ۴۲۹ ہجری ہیں۔ یہ شرح ۲۱ محرم الحرام ۴۲۵ ہجری میں تمام ہوئی ہے۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد لله خالق الظلام والضیاء۔ یہ شرح مثل فتح القدر کے بلکہ اس سے زیادہ شرح و مسط کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ اس میں انہے اربعہ کے اقوال قدیم و جدید اور صحیح و اصح اور مختار مفتی بہ کو مع استدلال کے بیان کیا ہے۔

نہایہ الکفاریہ فی درایہ المدایہ: یہ شرح ہدایہ کی امام تاج الشریعہ عمر بن صدر الشریعہ بیداللہ محبوبی خنی کی تصنیف ہے۔ اس شروع کا شروع ہے: نصر من اللہ وفتح قریب هو محمود جل شانہ۔ یہ بہاء شعبان ۶۷۳ ہجری

کمان میں تمام ہوئی۔

غاییہ السروجی: مصنف اس شرح ہدایہ کے ابوالعباس احمد بن سروجی قاضی مصری متوفی ۱۰۷ھ بھری ہیں، لیکن یہ شرح ناتمام ہے۔ کتاب الائیمان سے باقی رہ گئی تھی کہ اس کو قاضی سعد الدین محمد دیری متوفی ۸۲۷ھ بھری نے کتاب الائیمان سے باب المرتد تک سروجی ہی کے طرز پر چھ جلدوں میں لکھ کر تمام کر دی ہے۔

تکملہ الفوائد: یہ ایک حاشیہ ہدایہ کا تھا، چونکہ اس کو شرح کے طور سے لکھا ہے، لہذا اس کا شمار شرح کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ مصنف اس کے امام جلال الدین عمر بن محمد خبازی متوفی ۶۹۱ھ بھری ہیں۔ یہ حاشیہ مکمل نہ تھا، علامہ قونوی نے اس کو پورا کر کے اس کا نام **تکملہ الفوائد** رکھا۔

خلاصہ النہایہ: یہ شرح ہدایہ کی نہایہ کا خلاصہ ایک جلد میں محمود بن احمد قونوی متوفی ۷۷۰ھ بھری کی تصنیف ہے۔

غاییہ البیان: یہ شرح ہدایہ کی تین جلدوں میں ہے۔ مصنف اس کے شیخ قوام الدین امیر کاتب امیر عمر اقتالی حنفی متوفی ۵۵۸ھ بھری ہیں۔ علامہ اقتالی نے اس شرح کو چھتیس ۳۶ سال کی عمر میں لکھا ہے، جس کا اشارہ بڑی ممتاز کے ساتھ بحساب عقد انہل دیباچہ شرح میں کیا ہے اور اپنی عمر کو بتلایا ہے۔ وہ عبارت یہ ہے: فشرعت حين جاوزت الثلاثین بعقد البنصر مع رفع الوسطى والحضر. جب سبابة و ابیام بقاعدہ مقرہ تمیں کے لیے معقود ہوں اور نیچ کی انگلی اور چھوٹی انگلی کھڑی رہے اور دونوں کے نیچ کی بضرور دبارہ گرفتار ملا من کف دست ہو تو یہ صورت چھتیں کی ہوتی ہے۔

وجہ اس شرح کی کی تصنیف کی یہ ہے کہ آپ سے بہت سے طلبہ پڑھتے تھے۔ انہوں نے اس بات کی استدعا کی کہ آپ ہم لوگوں کے لیے ہدایہ کی ایک شرح لکھ

دیں۔ اس کے جواب میں اقبال نے فرمایا کہ تم لوگوں کو نمایہ ہی کافی ہے اور اس کے سائل بس ہیں۔ اس پر طلبہ نے ہدایہ عرض کیا کہ نمایہ میں فقط سلف ہی کے اقوال ہیں اور کچھ نہیں۔ اس کے جواب میں اقبال نے وجہ اعراض یوں بیان کی کہ میں کم سن ہوں اور ہدایہ بڑوں کی کتاب ہے۔ پھر طلبہ نے اس کا یوں جواب دیا کہ ہم لوگ آپ کے حال کو خوب اچھی طرح جانتے ہیں اور شرح اصول میں آپ کے مقال اور قیل و قال کو خوب پہچانتے ہیں۔ آپ ضرور ہم لوگوں کی درخواست منظور فرمائیں۔ بالآخر اقبال مجبور ہو کر بے عمر ۳۶ سال مقام دار السلطنت قاہرہ ۱۰ ماہ ربیع الآخر ۱۴۲۷ھ جری میں شرح لکھنے میں مشغول ہوئے، پھر عراق جانے کا اتفاق پڑا، وہاں بھی اس کے لکھنے میں مشغول رہے اور اکثر بغداد میں رہنے کا اتفاق پڑا، وہاں بھی اس کے لکھنے میں مشغول رہے یہاں تک کہ دمشق میں پہنچ کر بہادر ذی قعده ۱۴۲۸ھ جری میں اس کو ختم کر دیا۔ اگر یہ سنہ افتتاح و اختتام صحیح ہو تو زمانہ تصنیف شرح اکیس سال ہوتا ہے تو ملا کاتب چلی کا یہ کنا و کان جمیع مدد الشرح ستا وعشرين سنہ وسبعين اشهر کیے صحیح ہو سکتا ہے اور یہ سنہ افتتاح و اختتام بھی انہیں نے لکھا ہے۔

فتح القدر للعاجز الفقیر: یہ ہدایہ کی بڑی معبر شرح ابن الہمام محدث علامہ حنفی کی تصنیف سے ہے۔ یہ شرح کتاب الوکالت تک دو جلدیں میں ہے۔ ابن الہمام کا نام شیخ کمال الدین محمد بن عبد الواحد سیواسی متوفی ۸۶۶ھ جری ہے۔ ابن الہمام نے انیس برس تک بڑی تحقیق اور ضبط و اتقان کے ساتھ ہدایہ کو پڑھا، پھر اس کے بعد ان کو ہدایہ پڑھانے کا اتفاق پڑا۔ پس ہدایہ شروع کرنے کے ساتھ ہی اس شرح کا لکھنا بھی شروع کر دیا اور ابتداء اس شرح کی ۸۶۹ھ جری میں ہوئی۔ حضرت ملا علی قاری ہروی کی نے دو جلدیں میں فتح القدر کا عاشرہ لکھا ہے۔

حکملہ فتح القدری: کا کتاب الوکالت سے آخر تک قاضی زادہ مفتی مولانا احمد شمس الدین بن بدر الدین متوفی ۹۸۸ ہجری نے لکھا ہے جو اب چھپ گیا ہے۔ قاضی زادہ بڑے زیر دست علامہ تھے۔ حاشیہ مفتاح اور حاشیہ تحرید اور حاشیہ شرح و قایہ ان کی تصنیفیں سے ہے۔

اس فتح القدری کو ایک جلد میں شیخ علامہ ابراہیم بن محمد حلی متوفی ۹۵۶ ہجری نے ملخص کیا ہے۔

عنایہ: یہ بہت عمده شرح دو جلدوں میں شیخ اکمل الدین محمد بن محمد باہری متوفی ۷۸۶ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ ملک روم میں یہ شرح بڑی جلیل القدر و معترbalی جاتی ہے۔

التوشیح: یہ ہدایہ کی بڑی شرح شیخ سراج الدین عمر بن اسحاق غزنوی ہندی متوفی ۷۴۳ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ ان کی اور بھی ایک چھوٹی شرح چھ جلدوں میں ہے۔

کفایہ: یہ شرح ہدایہ کی محمود بن عبد اللہ بن محمود تاج الشریعہ کی ہے۔ کذا فی کشف الظنون والله اعلم۔ اس کی احادیث کی تخریج مولانا الحی الدین عبدالقدار بن محمد قرشی نے کی ہے اور تخریج کا نام عنایہ رکھا ہے۔ الحی الدین قرشی کا ۷۵۷ ہجری میں انتقال ہوا ہے۔

شرح النسفی: ہدایہ کی شرح ہے۔ مصنف اس کے امام حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی متوفی ۱۰۱۷ ہجری ہیں۔ طبقات ترقی الدین میں (جو ابن شحنة کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے) لکھا ہے کہ انه لا یعرف له شرح علی الہدایہ۔ یعنی نسفی کی لکھی ہوئی ہدایہ کی کوئی شرح نہیں جانی گئی اور یہ بات پسلے بھی ہو چکی ہے کہ نسفی ہدایہ کی شرح لکھنے سے روکے گئے تھے، مگر جواہر منیہ فی

طبقات الخفیہ کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ جب نفی بغداد گئے تھے تو ۷۰۰ ہجری میں انہوں نے بدایہ کی ایک شرح لکھی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

نہایہ : یہ شرح یعنی کی کئی جلدیوں میں بہت مشہور شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی بدر الدین محمود بن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔ اس شرح کی ابتداء ماہ صفر ۷۸ ہجری اور انتام بروز عاشوراً بمقام قاہرہ ۸۵۰ ہجری میں ہوئی۔ جس وقت یہ شرح تمام ہوئی اس وقت یعنی کی عمر نوے سال کی تھی۔

نہایہ النہایہ : یہ شرح ابن شحنة کی فصل غسل تک پانچ جلدیوں میں ہے۔ یہ شرح بہت مشہور ہے۔ ابن شحنة کا نام علامہ ابوالید محب الدین محمد بن محمد بن محمود حلی متوفی ۸۱۵ ہجری ہے۔ پیدائش ابن شحنة ۳۹ ہجری میں ہے۔ صاحب کشف الطنون نے نہایہ کے ذکر میں وفات ابن شحنة ۸۹۰ ہجری اور دوسری جگہ صفحہ ۲۵۸ میں ۹۲۱ ہجری بتائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔ ابن شحنة کی شرح بھی ناتام رہ گئی ہے۔

ارشاد الروایہ فی شرح المدایہ : مصنف اس کے مولانا مصلح الدین مصطفیٰ بن زکریا قرماني متوفی ۸۰۹ ہجری ہیں۔

شرح اخی زادہ : یہ شرح مولانا عبد الحليم بن محمد (اخی زادہ) متوفی ۱۰۱۳ ہجری کی تصنیف ہے۔

سالاہ المدایہ : یہ شرح سرید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۶ ہجری کی شرح کا خلاصہ علامہ ابراہیم بن احمد موصی مولی متوفی ۷۰۰ ہجری کی تصنیف ہے۔ اسی سالاہ المدایہ پر ایک حاشیہ مولانا زادہ اقرائی حنفی محب الدین محمد بن احمد متوفی ۸۵۹ ہجری نے بھی لکھا ہے۔

شرح خلاطی: یہ شرح ہدایہ کی علامہ علاء الدین علی بن محمد بن حسن خلاطی متوفی ۸۵۸ ھجری کی تصنیف سے ہے۔

شرح طرسوی: یہ شرح ہدایہ کی علامہ نجم الدین ابراہیم بن علی طرسوی متوفی ۷۵۸ ھجری نے پانچ جلدیوں میں لکھی ہے۔

نصب الرایہ فی تخنزع احادیث المدایہ: اس میں جمال الدین یوسف زملئی متوفی ۷۲۷ ھجری نے احادیث ہدایہ کی ایسی تخنزع کی ہے کہ جس سے طلبہ و کملہ کو خوب اچھی طرح سے یہ معلوم ہو جائے کہ ہدایہ میں موضوع حدیث نہیں ہے۔ یہ کتاب لکھنؤ میں بست عمدہ اہتمام سے چھپ گئی ہے۔

حاشیہ قاری المدایہ: مصنفہ سراج الدین عمر بن علی کتابی متوفی ۸۲۹ ھجری ہے۔

فائدہ: مولانا مفتی ابوال سعود بن محمد عماری متوفی ۹۸۲ ھجری نے ہدایہ کی کتاب الحج پر حاشیہ لکھا ہے اور اسی طرح مولانا محمد بن علی معروف بہ برکلی متوفی ۹۸۱ ھجری نے بھی کتاب الحج پر حاشیہ لکھا ہے اور اسی طرح بیازادہ محمد قربانی متوفی ۹۹۳ ھجری نے بھی حاشیہ لکھا ہے۔

شرح ہدایہ: کتاب ہدایہ کی شرح علامہ احمد بن حسن (ابن زرکشی) متوفی ۳۸۷ ھجری اور تاج الدین ابو محمد احمد بن عبد القادر حنفی متوفی ۴۳۹ ھجری اور ابن عبد الحق ابراہیم بن علی دمشقی متوفی ۴۳۷ ھجری نے لکھی ہیں۔ اس آخرالذکر کی شرح میں آثار اور احادیث اور نہہب سلف صالح بہت ہیں اور علامہ تاج الدین ابو محمد کی شرح پر شیخ زادہ علی (مجی الدین محمد بن مصطفیٰ) متوفی ۹۵۰ ھجری نے ایک حاشیہ لکھا ہے اور علامہ تقی الدین ابو بکر بن محمد صنی متوفی ۸۲۹ ھجری نے بھی ہدایہ کی ایک شرح

لکھی ہے۔

علاوہ ان نزد کو علماء کے اور علموں نے بھی بدایہ کی شرح اور اس پر حاشیے لکھے ہیں۔

بدایہ: یہ بھی فقہ کی ایک عمدہ کتاب مصنفہ فقیہ ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر ناطقی متوفی ۳۲۶ ہجری کی ہے۔ یہی صاحب واتعات ناطقی ہیں۔

حرف الیاء

یتیمہ الدہرنی فتاوے العصر: مصنف امام ترجملی علاء الدین حنفی متوفی

۴۳۵ ہجری ہے۔

یتیمہ الفتاوی: اس کا ذکر فتاوے تamar خانیہ میں ہے۔

ینابیع فی معرفة الاصول والتفاریع: قدوری کی شرح میں اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

التبوع النوازل: اس کا ذکر بھی فتاوے تamar خانیہ میں ہے۔

یوائیت: اس کا ذکر بھی فتاوے تamar خانیہ میں ہے۔ ان پانچوں کتابوں کے حال میں اس سے زیادہ کشف الطنوں میں نہیں لکھا۔

راقم الحروف نے سنت و فیات مولفین کشف الطنوں سے لکھے ہیں اور جمل تک ممکن ہوا، صحیح سنتوں میں تحقیق کی ہے۔ فقط۔

ذکر کتب فتاویٰ حنفیہ

فتاویٰ الی الیث: مصنفہ فقیہ نصر بن محمد بن احمد امام البڈنی سرقندی حنفی

متوفی ۳۷۳ ہجری ہے۔

فتاویٰ الی بکر: مصنفہ علامہ محمد بن فضل بن عباس بْنی حنفی متوفی ۳۸۱ ہجری ہے۔ یہاں کشف الطنوں میں ان کی وفات ۳۱۹ ہجری میں تلائی گئی ہے۔ اگر یہ فتاویٰ امام فضلی کا ہے تو وہی سہ مقدم صحیح ہے۔

فتاویٰ الی القاسم: مصنفہ علامہ احمد بن عبدالله بْنی حنفی متوفی ۲۱۹ ہجری ہے۔

فتاویٰ الی الفضل: مصنفہ رکن الدین کمالی حنفی، متوفی ۵۳۳ ہجری ہے۔

فتاویٰ الاسمیحابی: مصنفہ امام ابونصر احمد بن منصور حنفی متوفی تقریباً ۴۸۰ ہجری ہے۔

فتاویٰ الی سعود: مصنفہ مفتی روم علامہ مفسر نبیہ مولانا ابوال سعود ابن محمد علادی حنفی متوفی ۹۸۲ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ ترکی زبان میں ہے جس کو دو تبا فو قوتا مفتی ابوال سعود لکھ کر مستقیمیوں کو عند الحاجت دیا کرتے تھے۔ اس فتاویٰ کے جامع ترتیب ابواب فتاویٰ مولانا تو زن زادہ محمد بن احمد متوفی ۹۸۳ ہجری ہیں۔

فتاویٰ ابراہیم شامی: مصنف اس کے علامہ شاب الدین احمد بن محمد لقب بے قاضی نظام الدین گیلانی جونپوری متوفی ۸۷۵ ہجری ہیں۔ یہ گیلان کے باشندے اور بڑے علامہ فقیر حنفی الذهب تھے۔ گجرات میں آپ نے نشوونما پائی۔ سلطان عادل ابراہیم شریق شاہ جونپور نے آپ کو بلوا کر جونپور کا قاضی مقرر کیا۔ یہ فتاویٰ ایک مستند اور قاضی خان سے خیم فتاویٰ ہے۔ اس کے مصنف نے ایک سوانح کتابوں سے مسائل انتخاب کر کے یہ فتاویٰ تیار کیا ہے اور اس کو سلطان عادل ابراہیم شاہ شریق کے نام سے نامزد کیا۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى رفع منوار العلم واعلى مقدارہ مزار حضرت قاضی نظام الدین مصنف فتاویٰ ابراہیم شاہ کا شر

جونپور محلہ چاچک پور میں ہے۔ آپ ملک العلماء قاضی شاہاب الدین کے معاصراً اور ان سے اتفق تھے۔

تاریخ فرشتہ: میں لکھا ہے کہ فتاویٰ ابراہیم شاہی ملک العلماء قاضی شاہاب الدین دولت آبادی جونپوری متوفی ۸۳۰ ہجری کی تصنیف ہے۔ جسے ابراہیم شاہ شریتی کے وقت میں لکھا ہے۔ یہ فتاویٰ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ مگر ہندوستان کے کتب خانوں میں موجود ہے۔ چنانچہ کتب خانہ حضور نظام حیدر آباد میں بھی اس کا ایک نسخہ موجود ہے اور کتب خانہ ریاست سرکار رامپور میں بھی اس کے دو نسخے موجود ہیں۔ ایک نسخہ تو کامل قلمی ۹۹ صفحوں کا کتاب المدارت سے کتاب الفراتیق تک۔ اور دوسرा ناقص الظرفین کتاب الریوع سے کتاب الذبائح تک ہے۔ مولانا عبد القادر بدایوی نے اس کو بھی کتب غیر معترفہ میں شامل کر دیا ہے۔

فتاویٰ آہو: اس کا نام فتاویٰ میرفیہ ہے۔ مصنف اس کے امام مجدد الدین احمد بن یوسف بن علی میر فی بخاری ہیں۔ اس فتاویٰ کا شروع یوں ہے الحمد لله الواحد القهار الملک الجبار مصنف کے بعض تلامذہ کا میان ہے کہ فتاویٰ آہو میں مصنف نے ان اماموں کے جوابات لکھے ہیں جن کے جوابوں پر قاضی کو بوقت تقاضاً عتماد کرنا چاہیے۔ بعض جوابات تو ائمہ کبار کی کتابوں میں مذکور ہیں اور بعض جوابات ان کے جوابوں پر مقیس ہیں اور نیز اس میں کتب محدثین اور متأخرین سے بھی بہت سے سائل عجیسہ انتخاب کر کے لکھے ہیں۔ مصنف نے خود اس کی ترتیب و تبویب نہ کی تھی بلکہ بعض ان کے تلامذہ نے بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ مصنف کی اجازت اور اعانت سے اس کو مرتب کیا اور کہیں کہیں جوابوں میں کچھ اضافہ بھی کیا ہے اور زوائد مضمون کی علامت قلت رکھی گئی ہے۔

فتاویٰ الانقریوی: یہ ایک مستند فتاویٰ ہے جس میں اکثر مفتی بہ سائل فقیرہ

کو جمع کیا ہے۔ یہ فتاویٰ علمائے کرام و فقہائے عظام ممالک روم و شام کے نزدیک بڑا مقبول ہے۔ مصنف اس کے شیخ الاسلام فاضل کامل مولانا محمد بن حسین متوفی ۱۰۹۸ ہجری ہیں۔ مصنف علام نے اپنے فتاویٰ کو جواب ابتدائے شب سے لکھتے تھے۔ جمع کیا پھر دوبارہ نظر ٹانی کر کے نہایت خوش اسلوبی سے ہتریب ابواب نقد اس کے سائل کو مرتب فرمایا۔ مصر میں یہ فتاویٰ چھپ بھی گیا ہے۔ یہ فتاویٰ ہندوستان میں بھی اکثر علماء دامتراکے کتب خانوں میں موجود ہے۔

فتاویٰ ابن کمال پاشا: مصنفہ علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان روی متوفی ۹۳۰ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ قلمی ۳۱۰ صفحوں پر ۳۲۳ ہجری کا لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ یہ مصنف ابن الحمام کے درجے کے تھے۔ کثرت تصانیف میں خفیوں میں جلال الدین سیوطی کے مقابل تھے۔

فتاویٰ اسعدیہ : مصنفہ علامہ سید احمد مدنی حسین مطبوعہ مطبع خیریہ مصر ہے۔ یہ فتاویٰ دو جلدیں میں ہے۔

پہلی جلد ۳۶۳ صفحوں پر کتاب المدارت سے کتاب الوقف تک ہے۔
دوسری جلد کتاب المیوع سے کتاب الفرائض تک ۲۸۳ صفحوں پر ہے۔ یہ بھی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

فتاویٰ برزا یہ : مصنف اس کے علام شیخ حافظ الدین محمد بن محمد بن شب کر دری ختنی متوفی ۸۶۷ ہجری ہیں۔ یہ مصنف ابن البرزا کے نام سے مشہور تھے۔ یہ ایک جامع کتاب ہے جس میں چیدہ چیدہ مسائل فتاویٰ و واقعات کے بستی کتابوں سے جمع کیے گئے ہیں۔ مصنف نے اس کا نام الجامع الوجيز رکھا ہے۔ شروع اس کا یوں ہے حمداللہ من دعا الی دار السلام یہ فتاویٰ ۸۱۲ ہجری میں ختم ہوا ہے۔
علماء نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ یہ فتاویٰ بہت معتبر ہے۔ اس پر اعتکو کرنا ٹھاکری ہے۔

حضرت مفتی ابوال سعود مفسر فقیہ روی علیہ الرحمہ کی شہادت اس کے معتبر و مستند ہونے کے لیے کافی ہے۔ چنانچہ اس کے متعلق ایک حکایت منقول ہے:

حکایت: حضرت مفتی ابوال سعود روی سے لوگوں نے کہا کہ آپ باوجود اتنے بڑے درجہ کے فقیہ ہونے کے سائل ممکنہ کیوں نہیں جمع کرتے اور اس بارہ میں کوئی تایف کیوں نہیں فرماتے کہ لوگوں کو نفع عظیم پہنچے۔ مفتی صاحب نے جواباً فرمایا کہ مجھے برازیہ کے مصنف سے شرم معلوم ہوتی ہے کہ باوجود ان کے ایسے جامع فتاویٰ ہونے کے (جس میں مہمات سائل کو چھوڑا نہیں اور جیسا کہ چاہیے خوب اچھی طرح سائل کی تحقیق کر دی ہے) اب میں کیا لکھوں اور کیوں تحصیل حاصل کروں۔ یہی فتاویٰ ان کا کافی ہے۔ اس حکایت سے اس فتاویٰ کی عظمت و اعتبار خوب معلوم ہوتا ہے۔

غیہ القنیہ: یہ فتاویٰ ایک مجلد میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے
الحمد لله علی جلیل نعمائے مصنف اس کے علامہ محمود بن احمد بن مسعود قونوی حنفی متوفی ۷۸۷ھجری ہیں۔

تاتار خانیہ: یہ نام ایک مشہور و معتبر فتاویٰ کا ہے جس کے مصنف علامہ فقیہ امام عالم بن علای حنفی متوفی ۶۸۶ھجری ہیں۔ اس کی ترتیب ہدایہ کی ہے۔ تبرکا اس کتاب کو ذکر علم سے شروع کیا ہے اور اس کے لیے مصنف نے ابتداء میں ایک باب خاص علم ہی کا منعقد کیا ہے۔ اس فتاویٰ کے مأخذ بہت سی کتابیں ہیں جیسے محيط بہلی اور ذخیرہ اور خانیہ اور ظلیلیہ وغیرہ ہیں۔ اس میں م علامت محيط بہلی کی رکھی ہے اور باتی مأخذوں کو نام بٹایا ہے۔ یہ فتاویٰ دو جلدیوں میں ہے۔

جلد اول میں کتاب الحمارت سے کتاب الوقف تک ۸۵۶ صفحے ہیں۔

جلد ثانی میں کفالات سے وصایا تک ۹۸۲ صفحے ہیں۔ اور یہ نسخہ کامل کتب خانہ

ریاست رام پور میں موجود ہے۔ بعض احباب کی زبانی معلوم ہوا کہ اس کا ایک نسخہ کتب خانہ حضور نظام حیدر آباد دکن میں موجود ہے۔ افسوس ہے کہ یہ فتاویٰ اب تک چھپا نہیں گیا۔

چونکہ یہ فتاویٰ حسب الحکم خان اعظم تamar خan تصنیف کیا گیا اور مصنف رحمہ اللہ نے اس کا کوئی نام نہ رکھا اس لیے تamar خانیہ کے نام سے اس کی شہرت ہوئی اور عضووں نے کہا ہے کہ اس کا نام زاد السافر ہے۔ ابراہیم علی نے تamar خانیہ کو مختصر کر کے ایک جلد میں کر دیا ہے۔

تمہ الفتاویٰ: مصنفہ برهان الدین محمود بن احمد بن عبد العزیز صاحب محیط ہے۔ اس میں صدر شہید حسام الدین کے فتاویٰ ہیں۔ چونکہ مسائل اس کے مرتب بترتیب فقہ نہ تھے۔ صدر شہید کی شہادت کے بعد کسی عالم نے اس کو مرتب کیا تھا مگر ان کی ترتیب صاحب محیط کو پسند نہ آئی۔ اس لیے صاحب محیط نے نہایت ہی خوش اسلوبی کے ساتھ اس کو مرتب کیا اور ہر مسئلے کو اس کے موقع پر رکھا اور بہت کتابوں سے مسائل مشکل چن کر اس میں شامل کیے اور ہر مسئلے کے تحت میں روایات مختلفہ اور اقوال متبایثہ جو اصول کے مشابہ تھے، زیادہ کیے۔ پھر اپنے اس مرتبہ مجموعہ فتاویٰ کا نام تمہ الفتاویٰ رکھا۔ اس کے معتبر ہونے میں کیا شہر ہو سکتا ہے۔

فتاویٰ تمہ راشی: یہ فتاویٰ مفتی خوارزم مولانا شیخ امام ابو محمد ظسیر الدین احمد حنفی شارح جامع صغیر کی تصنیف سے ہے۔

جو اہر الفتاویٰ: مصنف اس کے امام رکن الدین ابو بکر محمد بن عبد الرشید کرمی حنفی ہیں۔ یہ فتاویٰ کتاب المدارس سے کتاب الشرکت تک قلمی ۳۱۳ صفحوں پر لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔

جہد المقل: اس کتاب میں مسائل فقہ بطور سوال و جواب بلا ترتیب ابوب

نقد مذکور ہیں۔ اس کتاب کو شیخ عبداللہ بن ملا محمد کی مفتی مکہ مکرمہ نے ۱۰۸۵ھجری میں تصنیف کیا ہے۔ یہ کتاب دو صفحے تک کتب خانہ رامپور میں ہے مگر آخر کے کچھ اوراق نہیں ہیں۔

خیرۃ الفتاویٰ : اس کتاب میں مفتی بہ اقوال اصح و اصول جمع کیے گئے ہیں۔ غیر مفتی بہ اقوال مطلق اس میں نہیں ہیں۔ مصنف اس کے امام علی بن محمد بن احمد بن عبداللہ بن نصیر الدین ملکان برتوانی حنفی ہیں۔

خیر المطلوب فی العلم المرغوب : یہ فتاویٰ علامہ کمال الدین محمود بن احمد حسیری بخاری متوفی ۶۳۶ھجری نے بادشاہ ناصر الدین داؤد کے لیے تصنیف فرمایا۔

خلاصة الفتاویٰ : مصنفہ امام ظاہر بن احمد بن عبد الرشید بخاری سرفی حنفی متوفی ۵۲۲ھجری ہے۔ یہ معتبر فتاویٰ قلمی دو جلدیں میں ہے۔ اس کے مصنف نے خزانہ الواقعات اور کتاب نصاب کی تصنیف کرنے کے بعد لوگوں کے بہت اصرار سے اس کو بطریق خلاصہ کے لکھا ہے۔ اس میں قصیہ روایات کو حذف زائد جمع کیا ہے۔ یہ کتاب مفتیوں کے بڑے کام کی اور انہیں کے واسطے گویا تصنیف کی گئی ہے۔ زیلیعی محمدث نے اس کی حدیثوں کی تخریج بھی کی ہے۔

خزانہ الفتاویٰ : اس کے مصنف بھی وہی صاحب خلاصہ الفتاویٰ ہیں۔ یہ کتاب معتبر قلیل الوجود ہے۔ ملکاتب پہلی نے کشف الطنون میں اس کے بارے میں لکھا ہے، وہو کتاب معتبر قلیل الوجود۔

ذخیرۃ الفتاویٰ : یہ کتاب ذخیرۃ برہانیہ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بحیط برہانی کا مختصر ہے۔ اس کے مصنف امام برہان الدین محمود بن احمد بن عبد العزیز بن عمر بن مازہ بخاری ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله مستحق الحمد و

الشناہ مصنف علام نے امام صدر شمید کے فتاویٰ اور اپنے غنویان شباب کے لئے ہوئے فتاویٰ اور اپنے سرفقد کے لکھے ہوئے فتاویٰ کو بحسن اسلوب مرتب کیا اور آخر مسائل کی توضیح بے دلائل کی اور فوائد کثیرہ بے شمار جمع کر کے اپنی اس تایف کا نام ذخیرہ رکھا۔ چنانچہ خود مصنف نے اسی مضمون کو اس کتاب کے دیباچہ میں بیان بھی کیا ہے۔

فتاویٰ قاری المدایہ : مصنف اس کے عالمہ سراج الدین عمر بن الحنفی غزنوی ہندی حنفی متوفی ۸۲۹ ہجری ہیں۔ حدائق میں تاریخ وفات خدیود ہر لکھی ہے۔ یہ قاری المدایہ ابن الحمام کے استاد تھے۔ برلندر صحت تلمذیت وفات قاری المدایہ کی ۷۴۳ ہجری میں ہو نہیں سکتی۔ جیسا کہ کشف الغنوی میں لکھا ہے کیونکہ ابن الحمام ۷۸۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ عالمہ مولانا محمد عبدالجھن لکھنؤی نے تعلیقات نیہے میں ۷۴۳ ہجری کو زلت قلم بتایا ہے اور قاری المدایہ کا نام عمر بن علی لکھا اور ۸۲۹ ہجری کو وفات کا نام صحیح بتایا ہے۔

فتاویٰ قاضی خان : اسی کو خانیہ بھی کہتے ہیں۔ یہ نہایت معترض اور مقبول اور متداول اور حکام اور مفتیوں کے پیش نظر بنے کی چیز ہے۔ علماء فقہاء کے نزدیک اس مسائل کا بڑا اعتبار ہے۔ اس میں کثیر الواقع مسائل بست ہیں۔ جن کی بسا اوقات بست حاجت پڑتی ہے اور ترتیب بھی اس کی بست ہی عمدہ رکھی ہے۔ اور جس مسئلے میں متأخرین کے بست سے اتوال ہوتے ہیں وہاں ایک یا دو قول جو مفتی ہے ہوتے ہیں اسی کو یہ لکھتے ہیں جیسا کہ قاضی خان نے خود ہی اس کے دیباچہ میں بیان کر دیا ہے۔ قاضی خان مجتهد فی المسائل تھے۔ ان کی تصحیح دوسروں کی تصحیح پر مقدم ہے کیونکہ وہ فیقرۃ النفس تھے۔ مقدمے میں ان کا ذکر کیا گیا ہے۔

فتاویٰ قاسمیہ : مصنف اس کے عالمہ محمد فیقرۃ شیخ قاسم بن طلوبغا حنفی تلمذ ابن الحمام ہیں۔ عالمہ مذکور نے ابن حجر عسقلانی اور قاری المدایہ سے حدیث

پڑھی۔ یہ ۸۰۵ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۷۹ ہجری میں انہوں نے انتقال کیا ہے۔

فتاویٰ ولواجیہ: مصنف نے اس کتاب میں ممتمم بالشان سائل صدر شہید کی کتاب الجامع لنوازل الادکام کے سائل کی تفصیل کر کے بہت سے واقعات محمد بھی شامل کیے اور امام محمد صاحب کی کتابوں سے بھی بہت سے سائل اور فوائد قواعد اس میں بڑھائے تاکہ یہ کتاب سائل و قواعد قصیدہ کے لیے جامع کتاب ہو جائے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى جعل العلم حجه الاسلام اس کے مصنف کا نام کشف الطنون میں اس طرح لکھا ہے۔ مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابوالکارم الحنفی بن ابو بکر حنفی متوفی ۱۰۱۰ ہجری ہیں۔ والله اعلم۔ مقدمے میں ولواجی کی پیدائش ۳۶۷ ہجری میں اور وفات ۵۳۰ ہجری میں لکھی گئی ہے۔

فتاویٰ خیریہ: مصنف اس کے علامہ خیر الدین بن احمد بن علی رملی حنفی متوفی ۱۰۸۱ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ بہت معروف و مشور ہے۔ راقم الحروف کے پاس فتاویٰ خیریہ موجود ہے۔ فی الواقع یہ فتاویٰ حادی سائل کثیرہ مفیدہ ہے۔ مقدمے میں رملی کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ الطرسوی: مصنف اس کے علامہ نجم الدین ابراہیم بن علی حنفی متوفی ۵۸۷ ہجری ہیں۔

فتاویٰ رستقونی: مصنف اس کے امام ابوالحسن علی بن سعید رستقونی حنفی متوفی ۳۲۳ ہجری ہیں۔ یہ شش الائچہ طوانی سے پہلے گزرے ہیں۔ یہ امام ابو منصور ماتریدی کے اصحاب سے تھے۔

فتاویٰ الوبری: مصنف اس کے ابو عبد اللہ الوبری حنفی متوفی ۶۰۸ ہجری ہیں۔ کذافی کشف الظنون۔

فتاویٰ عتابیہ : مصنفہ امام احمد بن محمد ابو نصر عتابی تکمیلہ شش الائمه کوری متوفی ۵۸۶ ہجری ہے۔ عتابی کا ذکر مقدمے میں ہو چکا ہے۔ یہ فتاویٰ بڑی چار جلدیوں میں ہے۔

فتاویٰ سراجیہ : مصنف اس کے علامہ مولانا سراج الدین اوٹھی ہیں۔ یہ بہت معتمد فتاویٰ ہے۔ اس کی تصنیف سے شراوش میں بروز دو شنبہ بمہ محرم الحرام ۵۶۹ ہجری میں مصنف کو فراغت ملی۔ اس میں ایسے ایسے نوادر و اقطاعات ہیں جو اور کتابوں میں نہیں ملتے۔ مولانا جوے زادہ نے کہا ہے کہ فتاویٰ مذکور کے آخر میں میں نے یہ عبارت خود دیکھی ہے: قال المصنف وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم تسع وستين وخمسمائه باوش على يد على بن عثمان بن محمد التیمی تو اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سراج الدین مصنف کا لقب اور علی نام تھا۔ نیتہ العمل کے مأخذوں سے یہ بھی ایک مأخذ ہے۔

فتاویٰ ظہیریہ : مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابو بکر محمد بن احمد قاضی محتسب بخاری حنفی بخاری متوفی ۶۱۹ ہجری ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله المستفرد بالعلاء المتتوحد بالبقاء۔ مصنف نے اس کے دریافتے میں یہ ذکر کیا ہے کہ اس کتاب کے سوا میں نے اور بھی ایک کتاب و اقطاعات نوازل کی تصنیف کی ہے اور اس میں ایسے ایسے سائل ہیں کہ جن کی بہت زیادہ حاجت لوگوں کو ہوتی ہے اور علاوہ ان کے بہت سے فوائد بھی اس میں برداشتے گئے ہیں اور علامہ بدر الدین ابو محمد محمود احمد یعنی حنفی نے اس فتاویٰ ظہیریہ کو منتخب کیا ہے اور جو جو سائل کہ بہت ضروری تھے، ان سب کو چھانٹ کر الگ ایک مستقل کتاب بنالی اور اس منتخب کا نام المسائل البدریہ المنتخبه من الفتاوی

الظہیریہ رکھا۔ علامہ عینی نے اپنے اس منتخب کی تعریف میں یہ کہا ہے ”یہ ایک ایسی کتاب ہے جس میں محدثین کی کتابوں کے ایسے ایسے سائل ہیں جن سے علمائے متاخرین کو استغاثہ نہیں ہے۔ برعکس فتاویٰ ظہیریہ ایک مستند کتاب ہے اور یہ تو ظاہر ہے کہ یعنی جیسا علامہ فقیر اس کو منتخب کرتا ہے۔

فتاویٰ حامدیہ : یہ فتاویٰ چار جلدیں میں واقعات سائل کا مجموعہ ہے۔ مصنف اس کے مولانا حامد بن محمد قونوی مفتی روم متوفی ۹۸۵ ہجری ہیں۔ علامہ ابن عابدین شافی نے اسی کی تتفقی کی ہے جو راقم الحروف کے پاس چھپی ہوئی موجود ہے۔

فتاویٰ الحنفیہ : اس میں خفیوں کے وہ فتاویٰ ہیں جن کو ہرات میں علامہ سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی متوفی ۹۱۷ ہجری نے بذات خود لکھے تھے۔ گو علامہ شافعی المذهب تھے۔ مگر مذہب حنفی کے بھی عالم اور فقید اور جامع العلوم کثیر التصانیف محقق تھے۔

فتاویٰ الکبریٰ : اس کے مصنف امام صدر شہید حسام الدین عمر بن عبد العزیز شہید ۵۳۶ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ قلمی ۲۳۶ صفحوں پر لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ اسی کی توبیب علامہ نجم الدین یوسف بن احمد خاص نے کی ہے۔ اور بعض کا قول ہے کہ صدر شہید کے فتاویٰ صغیری کی توبیب علامہ مذکور نے کی ہے۔

فتاویٰ الصغریٰ : اس کے مصنف بھی صدر شہید ہیں اور علامہ نجم الدین یوسف مذکور نے اس کی بھی توبیب کی ہے۔ جیسے کہ فتاویٰ کبریٰ کی کی ہے۔ الحال علامہ مذکور نے دونوں کی توبیب کی ہے۔

فتاویٰ الخاصی : اس کا نام فتاویٰ کبریٰ ہے۔ مولف اس کے علامہ قاضی نجم الدین یوسف بن احمد خاص خوارزمی ہیں جو فلیس کے نام سے مشور تھے۔ حقیقت

میں یہ صدر شہید کے فتاویٰ تھے۔ قاضی صاحب نے ان کی بحث کی ہے۔ اس میں صدر شہید کے متفرقات فتاویٰ جمع کیے گئے ہیں۔

فتاویٰ شہابیہ: مصنف اس کے امام شہاب الدین حنفی متوفی ۵۳۶ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنوں۔

عمدة الفتاویٰ: مصنفہ امام صدر شہید نے اس میں کثیر الواقع مسائل کو بیان کیا ہے۔ گویہ ایک مختصر مجلد ہے مگر بہت مفید کتاب ہے۔ علامہ ابن نجیم مصری نے اس کا ذکر اپنی کتاب بحرائق میں کیا ہے۔

فتاویٰ نہش الائمه: مصنف اس کے نہش الائمه ابو محمد عبد العزیز بن احمد بن فخر حلوانی حنفی ہیں۔ مقدمے میں نہش الائمه حلوانی کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ زینیہ: مصنف اس کے علامہ زین الدین بن ابراہیم بن نجیم مصری حنفی اور جامع اس کے مصنف کے فرزند مولانا احمد ہیں۔ اس فتاویٰ میں چار سوال و جواب ہیں اور مصنف کے بہت سے فتاویٰ ابن مصنف جمع نہیں کر سکے۔ اصلی مصنف کا انتقال اور اس کی تایف ۹۶۵ ہجری میں ہوئی۔

فتاویٰ الصغریٰ: مصنف اس کے امام فقیہ ابوالحسن عطا بن حزہ سندی سرقدی حنفی ہیں۔ یہ پانچویں صدی کے فقہاء سے تھے۔

فتاویٰ الجندی: یہ فتاویٰ ایک مجلد ضخیم میں ہے۔ اس میں مولف نے اپنے والد عمر بن محمد ترجملی اور اپنے زمانے کے اکابر فقہاء کے فتاویٰ جمع کیے ہیں۔ جیسے علی بن احمد کرباسی اور ابو حامد فضل بن محمد بن علی فقیہ اور علی بن سلیمان جندی اور عمر بن علی اوسی اور عبدالرحیم حلی اور ابو عبد اللہ ویری معروف پہ حمیری اور یوسف بن محمد ترجملی اور ابو القفضل کرمانی اور برہان الائمه عمر بن عبد العزیز اور حسن بن

علی مرغینانی اور عمر نسفی اور محمد بن یوسف، علی اور ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم وبری اور ابوذر خطی اور عبدالسید خطی اور یوسف بن محمد بلالی اور احمد الججر اور عبد العزیز بن احمد حلوانی اور علی سعدی رحمہم اللہ تعالیٰ ہیں) مگر کشف الطنون میں فتاویٰ الجندی کے مؤلف کے نام کی تصریح نہیں کی ہے۔

فتاویٰ حمادیہ : مصنف اس کے مولانا ابوالفتح رکن بن حسام مفتی ناگوری ہیں۔ یہ فتاویٰ دو جلدوں میں ۱۲۳۱ ہجری میں لکھتے میں چھپا ہے۔ مصنف نے دیباچہ فتاویٰ میں اس کا مأخذ دو سوابعی کتابوں کو بتایا ہے اور سب کا ہام تفصیل کے ساتھ گذا دیا ہے۔

فتاویٰ عزیزیہ : مصنف اس کے حضرت مولانا شاہ عبد العزیز عمری حنفی دہلوی متوفی ۱۲۳۹ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ دو جلدوں میں کئی سال ہوئے طبع ہوا ہے۔ اس پر علماء کا اتفاق ہے کہ علوم حدیث و فقہ حنفی کی خدمت جیسی آپ کی ذات سے ہوئی، ایسی کسی اور سے ہندوستان میں نہیں ہوئی۔

فتاویٰ ارشادیہ : مصنف اس کے حضرت مولانا شاہ ارشاد حسین صاحب رامپوری ہیں۔ یہ فتاویٰ ہنوز چھپا نہیں۔ کئی جلدوں میں ہے مگر رقم المخروف نے اس کی ایک جلد کالا بخدمت حب القراء والساکین الدائی الی سبیل مولاہ مولانا محمد سلامت اللہ صاحب اعظم گرامی متطن رامپوری دیکھی ہے۔

فتاویٰ عالمگیری : یہ فتاویٰ کالا چھ جلدوں میں مطبوع ہے۔ یہ کتاب مstudاب بڑی مقبول و متدابر ہے۔ علمائے ہند و عرب و فقماۓ روم و شام اکثر اسی سے فتاویٰ لکھتے ہیں۔ بحکم سلطان السند ابوالنطفر محی الدین محمد اور نگ زیب بدار عالمگیر پوشہ اکابر علمائے ہند نے بڑی بڑی کتابوں سے (جو سلطان مشار الیہ کے کتب خانے میں قصیں) ضروری مسائل منتخب کر کے اس فتاویٰ کو جمع کیا اور رئیس الجامعین مولانا شیخ

نظام رحمہ اللہ تھے۔ عالمگیر کی ہمت اسی طرح منعطف تھی کہ اس میں مفتی ہے اقوال جمع کیے جائیں۔ مگر یہ امر نمایت دشوار تھا۔ بالآخر اس میں تو ہر درجہ کی کتابوں سے سائل لیے گئے ہیں۔ تاہم اس خوش اسلوبی کے ساتھ اکہ جو مسلمہ جس کتاب سے لکھا گیا اسی جگہ بالصریر اس کام میں ساتھ ساتھ بتایا گیا۔ دوسری کوئی کتاب فتاویٰ کی ایسی جامع و حاوی نہیں۔ اس فتاویٰ کی تایف سے عالمگیر بہت محفوظ و خوش ہوا اور اس کے مولفوں کو دولاکھ روپے عطا فرمائے۔ یہ فتاویٰ دربار مصر میں اور ایک بار لکھتے میں بہت ہی صحیح چھپ گیا ہے۔ اور مطبع منتشر میں بھی دوبار چھپا ہے۔ شروع اس فتاویٰ کا یوں ہے: الحمد لله المنفرد بوضع الشرائع والاحکام الخ اس میں باستقراء راقم الحروف سائل منقولہ مندرجہ ذیل کتابوں سے لیے گئے ہیں:

- (۱) شرح وقایہ (۲) قدوری (۳) کافی (۴) بدایہ (۵) مذہب العمل (۶) شرح المحتاوی (۷) فتح القدر (۸) محیط برہانی (۹) محیط سرخی (۱۰) جامع صغیر (۱۱) مبسوط (۱۲) شرح جمع کبیر حصیری (۱۳) مستقی (۱۴) ظہیرہ (۱۵) خلاصہ (۱۶) مضرات (۱۷) فتاویٰ قاضی خان (۱۸) بحر الرائق (۱۹) ذخیرہ (۲۰) تamar خانیہ (۲۱) تبیین الحقائق (۲۲) مختارات النوازل (۲۳) ترتیشی (۲۴) معراج الدرایہ (۲۵) الراندیہ (۲۶) برجندي (۲۷) شرح النقاۃ لابن المکارم (۲۸) فتاویٰ برہانیہ (۲۹) جوہرہ نیڑہ (۳۰) نہایہ (۳۱) کفایہ (۳۲) بدائع (۳۳) غایہ الروحی (۳۴) اختیار (۳۵) شرح مختار (۳۶) فصول عمادیہ (۳۷) تذییب (۳۸) وجیز کردیہ برازیہ (۳۹) جواہر الاخلاطی (۴۰) غایہ البیان (۴۱) حاوی القدری (۴۲) فتاویٰ السنفی (۴۳) فتاویٰ الکبریٰ (۴۴) خزانہ الفتاویٰ (۴۵) مختار الفتاویٰ (۴۶) فتاویٰ سراجیہ (۴۷) الجیس والزید (۴۸) فتاویٰ غیاثیہ (۴۹) فتاویٰ عتابیہ (۵۰) خزانہ المفتیں (۵۱) نسر الفتاویٰ (۵۲) کنز الدلائل (۵۳) یمنی شرح کنز (۵۴) قیبہ (۵۵) شرح جامع

صیر قاضی خان (۵۶) یتائیع (۵۷) نقایہ (۵۸) عنایہ (۵۹) ایضاح (۴۰) شرح مجمع
ابحرین (۶۱) تعریف شرح جامع کبیر (۶۲) فتاویٰ نسفیہ (۶۳) خزانہ الفقہ (۶۴) ملقط
شرح منیہ حلی (۶۶) الزاد (۶۷) شمنی (۶۸) شرح بمبسوط سرخی (۶۹) شرح
منیہ ابن امیر حاج (۷۰) فتاویٰ آہو وغیرہ۔

فائدہ : فتاویٰ عالمگیری کے مولفوں سے چھ شخصوں کے نام بہت تحقیقیں
کرنے کے بعد معلوم ہوئے۔ سب سے زیادہ اس کے مشکلات کے حل کرنے والے
ایک مولانا سید نظام الدین ٹھٹھوی تھے جو بڑے افتقة اور جملہ علوم کے اعلم تھے اور
دوسرے ملا حامد جونپوری معلم شترزادہ محمد اکبر تھے اور تیسراے قاضی مولانا محمد حسین
جونپوری تھے۔ انہوں نے اس کی تایف میں بڑی کوشش کی ہے۔ یہ شاہجہان کے
وقت میں جونپور کے قاضی اور عالمگیر کے وقت میں اللہ آباد کے قاضی تھے اور چوتھے
مولانا محمد ابوالحسن ٹھٹھوی تھے۔ جنہوں نے اس فتاویٰ کے جمع کرنے میں بڑی مشقت
کی۔ اور پانچویں ملام محمد جبیل صدیقی جونپوری تھے۔ آپ کو عالمگیر بادشاہ نے جونپور سے
خاص کرای کام کے لیے بلوایا تھا۔ اور چھٹے مولانا جلال الدین محمد محصلی شری جونپوری
تھے۔ حصہ اول فتاویٰ عالمگیری آپ ہی کا تایف ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی علماء تھے
جن کے نام اس وقت تک راتم الحروف کو نہیں ملے۔ ممٹا ایک شرکا نام ہے جو سندھ
کے ملک میں ہے۔

الفتاویٰ نسفیہ : مصنف اس کے علامہ نجم الدین عمر بن محمد نسفی صاحب
المنظومہ متوفی ۵۳۷ ہجری ہیں۔ یہ مصنف نجم الدین علامہ سرفراز کے نام سے
مشہور ہے۔

خزانہ الفتاویٰ : اس میں غریب سائل بہت ہیں اور کتب فتاویٰ سے اس کو
منتخب کیا ہے۔ یہ ایک جلد میں ہے۔ مصنف اس کے صاحب جمع الفتاویٰ علامہ احمد بن

محمد بن ابو بکر حنفی ہیں۔

کنز الفتاویٰ: یہ بھی صاحب خزانہ الفتاویٰ کی تصنیف سے ہے۔

مجموع الفتاویٰ: مصنف اس کے علامہ احمد بن محمد بن ابو بکر حنفی ہیں۔ مصنف نے اسی کا مختصر کر کے خزانہ الفتاویٰ نام رکھا۔ اس کا مأخذ کتب علمائے متقدمین و متاخرین ہے۔ جیسے فتاویٰ کبریٰ و صغیریٰ صدر شمید و فتاوائے ابو بکر محمد بن فضل بخاری و فتاوائے شیخ محمد بن ولید سمرقندی و فتاوائے ابوالحسن رستقونی و فتاوائے عطاء بن حمزہ طائفی و غریب الروایات و مستقیٰ و شرح منتب جصاص و ملقط ابوالقاسم و تحفۃ الفقیهاء و بدیع العین و جامع ظسیر الدین و فتاویٰ مولانا ابوال سعود حنفی مفتی روم و فتاوائے ابن کمال باشا، و فتاوائے علامہ جوی زادہ و مولانا سعدی آفندی وغیرہ اماماً بطول ذکرہ۔ یہ بہ ترتیب ابواب فقہ مرتب ہوئی۔

الوجيز فی الفتاویٰ: مصنف اس کے امام برہان الدین محمود بن احمد صاحب محیط برہانی ہیں اور حضور نے کما کہ اس کے مصنف محیط رضوی دا لے ہیں۔ اس کی ترتیب ہدایہ کی ہے۔

فتاویٰ نقشبندیہ: مولفہ حضرت خواجہ معین الدین محمد بن خواجہ خاوند محمود نقشبندی ہے۔ سلطان عالمگیر کے عمد میں اس کی تصنیف ہوئی ہے۔ ۳۷۰ ہجری کی تکمیلی ۳۲۶ صفحوں پر کتب خانہ سرکار ریاست رامپور میں موجود ہے۔

فتاوائے شرفیہ: مولفہ مولانا شرف الدین رامپور ہے۔ کتاب الممارت سے کتاب الوصلیاً تک ہے۔ خطبہ فتاوائے مذکور علامہ مفتی سعد اللہ رحمہ اللہ کی طرف سے ہے۔ یہ فتاویٰ چھپا نہیں گیا۔ اس کا ایک نسخہ قلمی کتب خانہ سرکار ریاست رامپور میں (۳۲۳) صفحوں پر لکھا ہوا موجود ہے۔

ستمہ الدہر فتاویٰ العصر: مصنف اس کے حضرت امام ترجمانی علاء الدین حنفی متوفی ۶۳۵ھجری ہیں۔

مجموعہ الفتاویٰ: یہ مولانا محمد عبدالحی لکھنؤی کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جو انقلال کے بعد تین جلدوں میں چھپا ہے۔ اس کی تیری جلد تو خاص مولانا مرحوم نے اس طور پر لکھی ہے کہ خود ہی سوال قائم فرمائ کر جواب دیا ہے اور اول و دوم جلد میں اکثر فتاویٰ علمائے ہند کے ہیں جن پر مولانا کی صرف تصویب ہے اور بعض فتوے ایسے بھی ہیں کہ جن میں مولانا کی تصویب تو ہے مگر اصل مفتی کا نام نہ کوئی نہیں۔ چنانچہ جلد دوم کا وہ فتویٰ جو قرأت ضاد و ظاکے متعلق ہے، اس کی یہی حالت ہے۔ اور اس مجموعہ فتاویٰ میں بہت ایسے فتوے بھی ہیں جن کو اس زمانے کے علماء پسند نہیں کرتے۔ اور اس میں قیام میلاد کے بارے میں دو فتوے متعارض بھی ہیں۔ افسوس کہ مولانا نے اس پر نظر ٹالی نہ کی اور آپ کے انقلال کے بعد نفع خاص و رفاه عام کے لیے چھاپ دیا گیا۔

غینیۃ الفتاویٰ: یہ کتاب مولانا محمود بن احمد قونوی متوفی ۷۷۰ھجری کی تصنیف سے متداوی و مقبول ہے۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ فتاویٰ افضل اور فتاویٰ خواہر زادہ اس کا ماغذہ ہے۔ اس کی شرح اوزاعی نے پانچ جلدوں میں کی ہے۔

الفتاویٰ الصوفیہ: فی طریق البصائر۔ اس کے مصنف علامہ فضل اللہ محمد بن الیوب ہیں۔ مولانا برکلی نے کہا ہے کہ یہ کتب معتبرہ سے نہیں ہے۔ اس کے کل مضمون پر عمل کرنا جائز نہیں جب تک کہ اصول کے موافق اس کے مسائل نہ ہوں۔ اس مصنف کی تصنیف سے عمدة الابرار اور عمدة الاخیار بھی ہے۔

فتاویٰ عونیہ: اس کا نام التحفات الازہریہ فی الفتاویٰ العونیہ ہے۔ مصنف اس کے شمس الدین بن محمد بن علی بن طولون حنفی متوفی ۹۵۳ھجری ہیں۔ انہوں نے

اس کو اپنے استاد بربان شاغوری کے فتاویٰ سے جن کر جمع کیا ہے۔ کئی جزوں میں یہ فتاویٰ ہے۔

فتاویٰ جلالیہ : یہ فتاویٰ علامہ جلال الدین بن احمد بن یوسف حنفی کی تصنیف سے ہے اور کتنے ہیں کہ ان کا نام رسول ارشاد کمالی حنفی متوفی ۷۹۳ھجری ہے۔ یہ فتاویٰ نظم میں چار جلدیوں میں ہے۔

فتاویٰ دودویہ : یہ فتاویٰ جو ایک مجلد میں ہے اور کلکت میں چھپ گیا ہے اس میں مفید مفید فتوے ہیں۔ مصنف اس کے علامہ ادیب فقیہ مولوی عبدالودود صاحب عم فیضہ ہیں جو سابق میں مدرسہ چانگام کے مدرس اول تھے۔ اور اب کلکت میں مسکن گزیں ہیں۔



خاتم الکتب

خفیوں کی چند قصیروں کے ہم

نمبر / ہم	تقریب	ہم خبر دردناک تعلیٰ	آن واقع
۱	تقریب کائن	لہو کیون ڈاں کین شکار دا اخیم	۲۰۰۰ جنی
۲	تقریب اتنی	عذیزی الہ سماواتی الرحمانی حق حق	۲۰۰۵
۳	تقریب المازیدی	لہم کوئن میڈن سمجھ لہم اٹکھی حق	۲۰۰۶ جنی
۴	تقریب الایت	قصیرن تو خیر الایت سر قدری حق	۲۰۰۷ جنی
۵	تقریب کشفِ بیبلد	حدسِ کوئن حسین عزیز خوشی حق	۲۰۰۸ جنی
۶	تقریب الخوارزی	ابوالحسن علیہ عراق عراقی حق	۲۰۰۹ جنی
۷	تقریب الطالقی بیبلد	حدسِ کوئن خود ار جن بخاری زاہد حق	۲۰۱۰ جنی
۸	تقریب الغنیل	ابوالحیراء سلطان قلوب غنکاری حق	۲۰۱۱ جنی
۹	تقریب الکلیجی بیبلد	شیخ الدین ابو الفخر یوسف بیہانی	۲۰۱۲ جنی
		حق حق	
۱۰	تقریب الصلائی بیبلد	شیخ الدین ابو الحسن سہر سکل حق	۲۰۱۳ جنی
۱۱	تقریب المحدث	سید الدین ابو الحسن عسکری ابو حق	۲۰۱۴ جنی
۱۲	دارک حمزیل بیبلد	سید الدین ابو الحسن سعید بخاری در حق	۲۰۱۵ جنی

- ۱۳- تفسیر سراج الدین علامہ ابو شخص عمر بن الحسن محدث بندی ۷۷۳ جرجی متونی
- ۱۴- تفسیر البارتی علامہ اکمل الدین محمد صاحب عنایہ متونی ۷۸۷ جرجی
- ۱۵- کشف الترمیل ۲ مجلد ابو بکر بن علی مصری حدایی فقیر متونی ۸۰۰ جرجی
- ۱۶- تفسیر الزہراوی (۱) علامہ سید شریف علی بن محمد جرجانی متونی ۸۱۶ جرجی
- ۱۷- تبصیر الرحمن ۲ مجلد علی بن احمد صالحی گجراتی متونی ۸۲۵ جرجی مشهور به رحمانی
- ۱۸- تفسیر بحر مواج ملک العلماء قاضی شاپ الدین جو پوری متونی ۸۳۸ جرجی
- ۱۹- تفسیر ابن النسیاء علامہ شیخ محمد بن احمد کلی متونی ۸۵۳ جرجی
- ۲۰- ذخیرۃ الفرقان تفسیر شمس الدین محمد طلحی ابن امیر حاج شارح مذکور متونی ۸۷۶ جرجی سورۃ العصر
- ۲۱- تفسیر الجای نور الدین عبد الرحمن مصنف شرح جای متونی ۸۹۸ جرجی
- ۲۲- تفسیر الفاتحہ معین الدین فرای مصنف معارج النبوت متونی ۹۰۷ جرجی
- ۲۳- المواہب العلیہ مشهور تفسیر حسینی حسین بن علی واعظ کاشنی متونی ۹۱۰ جرجی
- ۲۴- جواہر التفسیر تفسیر فارسی بقرہ و آل عمران - از مصنف مذکور

(۱) زہراوی بقرہ و آل عمران کو کہتے ہیں۔

٤٥۔ تفسیر ابن کمال باشنا	علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان رودی	٩٣٠ جبری
٤٦۔ ارشاد (۱) الحقل الاسم الی	شیخ الاسلام مفتی ابوالسعود عبادی متوفی	٩٨٢ جبری
٤٧۔ مزایا الکتاب الکریم	شیخ نفیض اللہ فیضی شاعر دربار اکبر بادشاہ،	١٠٠٠ جبری
٤٨۔ ساطع الالام تفسیر	شیخ نفیض اللہ فیضی شاعر دربار اکبر بادشاہ،	متوفی
٤٩۔ تفسیر القرآن	جای مثانی علامہ یعقوب صرفی متوفی	١٠٣ جبری
٥٠۔ عقد الجوہر تفسیر	شیخ عمر بن نجم حاصل نسرا کائن نقیہ متوفی	١٠٥ جبری
٥١۔ سورۃ الکوثر	ملالی قاری۔ علی بن سلطان محمد ہروی کمی	١٠٣ جبری
٥٢۔ تفسیر القاری	ملالی قاری۔ علی بن سلطان محمد ہروی کمی	متوفی
٥٣۔ روح البیان ۶ مجلد	علامہ شیخ اسعیل حقی افندی تاریخ تصنیف	٧ ۱۳۰ جبری
٥٤۔ تفسیر احمدی (۲)	ملائیون استاد عالمگیر بادشاہ متوفی	۱۳۰
٥٥۔ تفسیر کلام اللہ	نور الدین بن محمد احمد آبادی متوفی	۱۵۵ جبری
٥٦۔ فتح الرحمن	مولانا شاہ ولی اللہ احمد محمد حدث دہلوی متوفی	۱۷۶ جبری
٥٧۔ جامع الصیغ	مولانا تاریخ علمی توثیقی شارح منار متوفی	۱۷۸ جبری
٥٨۔ تفسیر مظہری	بیہقی وقت قاضی شاء اللہ پانی پتی، متوفی	۱۲۲۵ جبری
٥٩۔ فتح العزیز ۲ مجلد	مولانا شاہ عبد العزیز محمد حدث دہلوی متوفی	۱۲۳۹ جبری
٦٠۔ موضع القرآن	مولانا شاہ عبد القادر محمد حدث دہلوی متوفی	۱۲۳۲ جبری

(۱) فخر رازی کی تفسیر کبیر کے حاشیہ پر تفسیر امام ابوالسعود کی مصریں طبع ہو گئی ہے۔

(۲) اکیس سال کی عمر میں ملائیون نے یہ تفسیر لکھی ہے۔

- ۳۹۔ نظم ابو اہر
محمود اللہ بن منقی احمد علی فرج آبادی متوفی ۱۴۲۹ھ/۱۹۰۹ء
- ۴۰۔ تفسیر رؤوفی اردو
شاہ رؤوف احمد شاگرد شاہ عبدالعزیز متوفی ۱۴۵۳ھ/۱۹۳۴ء
- ۴۱۔ زاد الآخرۃ منظوم
قاضی عبد السلام بدایوی اس میں دو لاکھ اشعار ہیں۔ متوفی ۱۴۵۷ھ/۱۹۳۸ء
- ۴۲۔ اردو، ۳ مجلد
جامع التفاسیر اردو مجلد اردو مولانا نواب محمد طب الدین خان محدث دہلوی متوفی ۱۴۸۹ھ/۱۹۶۹ء
- ۴۳۔ تفسیر اکبر اعظم اردو
مولوی اخشم الدین مراد آبادی متوفی ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء
- ۴۴۔ تفسیر حقالی اردو
مولانا ابو محمد عبد الحق دہلوی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۴۵۔ خلاصہ التفاسیر اردو
ملحق محمد تائب لکھنؤی سلمہ اللہ تعالیٰ
 واضح رہے کہ ان تفسیروں کے علاوہ اور بھی حنفیوں کی لکھی ہوئی بہت سی تفسیریں ہیں۔ زیادہ تغصہ کر کے لکھنے کی حاجت نہیں۔ حنفیوں کی سرت کے واسطے اسی تدریکیات ہے۔

یا الٰہ العالمین اس کتاب سے ہمارے حنفی بھائیوں کو تنفع پہنچا اور مجتہد معظم حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کے طفیل سے میرا نجام بغیر کر۔ آمین ربنا اغفر لنا و لا حواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تحعل في قلوبنا غلال للذين امنوا ربنا انك روف رحيم اللهم صل وسلم على قائد الغر المحجلين محمد واله وصحبه واتباعه وعلينا معهم اجمعين برحمتك يا رحمن الرحيمين والحمد لله رب العالمين۔

ضمیمه

تذکرہ علماء

مفید المفتی ایک صدی قبل شائع ہوئی تھی جس کے بعد یہ کتاب نایاب ہو گئی۔ اس مفید عام کتاب کو شائع کرنے کا پروگرام بناتے مناسب سمجھا گیا کہ اس میں ان علماء کے حالات کا اختفاء کر دیا جائے جنہوں نے چودھویں صدی ہجری میں علمی خدمات انجام دیں اور کتاب کی اولین اشاعت کے بعد علم و عرفان کے افق پر طلوع ہوئے۔ ہم صرف بر صغیر پاک و ہند کے علماء کو اس فہرست میں شامل کر سکے ہیں اور اس میں بھی اختصار کو محوظ رکھا گیا ہے۔

سید ارشاد احمد عارف

(مدیر خصوصی)

امام احمد رضا خان بریلوی

مولانا نقی علی خان کے ہاں بریلوی میں ۱۰ اشوال ۱۴۲۷ھ مطابق جون ۱۸۵۶ء کو پیدا ہوئے۔ تیرہ برس دس ماہ کی مختصر ری عمر میں درسیات کی تکمیل کی اور چودھویں برس میں فتاویٰ نویسی کا آغاز کیا۔ پھر یہ سلسلہ عمر بھر جاری رہا۔ اپنے والد کے علاوہ جناب مرزا غلام قادر بیگ اور علامہ عبد العلی رام پوری سے علمی اور حضرت سید آل رسول مارہوی سے روحانی استفادہ کیا۔ پیر و مرشد کی طرف سے اجازت و غافلۃ بھی عطا ہوئی۔ ۱۴۹۵ھ میں پہلی بار حج کی سعادت حاصل ہوئی تو شیخ عبدالرحمن سراج مفتی احناف مکہ نے فقہ، علامہ احمد زینی دھلانی کی نے حدیث اور شیخ حسین بن صالح جیل اللیل شافعی نے سلسلہ عالیہ قادریہ میں اجازت کے علاوہ حدیث کی سند سے نواز۔ دوسری بار ۱۴۳۳ھ میں حرمین شریفین کی حاضری ہوئی تو علماء حرمین نے نہ صرف آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا اور سندیں لیں، بلکہ آپ کے تبحر علمی کو شاندار خراج تحسین پیش کیا۔

بچاس سے زیادہ علوم میں مهارت کا ثبوت ہزاروں صفات پر پھیلی آپ کی وہ کتابیں ہیں جن کی تعداد ایک ہزار کے قریب ہے۔ ان میں تفسیر القرآن، حدیث، نقد، تصوف و اخلاق، تاریخ دیر، ادب، نحو، لغت، زیجات، جبر و مقابلہ، ارشادیقی، لوگارثم، ریاضی، جفر و عکیر، فلسفہ و منطق شامل ہیں۔ آپ کا ترجمہ قرآن مجید اردو، زبان و ادب کا شہ پارہ اور پسلا باحاورہ ترجمہ ہے جو سلاست اور عکفگی میں اپنی مثال آپ

ہے۔ اس ترجمے میں علم القرآن کی نزاکتوں کو ملحوظ رکھ کر امام احمد رضا خاں نے وہ کارنامہ سرانجام دیا ہے جو رہتی دنیا تک یاد رکھا جائے گا۔

فتاویٰ رضویہ، فقہ اور قانون کے میدان میں آپ کی ٹرف نگاہی کا جیتا جاتا ہوتا ہے۔ ۱۲ جلدیوں پر مشتمل یہ فتاویٰ زندگی کے اہم مسائل میں رہنمائی اور روزمرہ کی قانونی اور معاشرتی الجھنوں کا اسلامی حل پیش کرتا ہے۔ اس میں انفرادی (پرستی) اور اجتماعی (پبلک) معاملات زیر بحث آئے ہیں اور فاضل مصنف نے اپنی خداداد نقشی صلاحتوں کا بھرپور مظاہرہ کیا ہے۔

آپ نے تصنیف، تدریس اور فتویٰ نویسی کے میدان میں یادگار علمی ورثہ چھوڑا اور ۲۵ صفر المختصر ۱۳۳۰ھ پر مطابق ۱۹۲۱ء کو بریلی میں انتقال فرمایا۔

شاگردوں میں ججۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں، مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی، مولانا ظفر الدین بخاری، مولانا امجد علی اعظمی (بخار شریعت) مولانا سید دیدار علی شاہ الوری، وہ یگانہ روزگار شخصیات ہیں جنہوں نے بر صغیر پاک و ہند میں علم کی ہزاروں شعیں روشن کیں۔

آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ "فتاویٰ رضویہ" سینکڑوں کتابوں پر بھاری ہے اور لازوال علمی کارنامہ جس سے شنگان علوم صدیوں تک اپنی پیاس بجھاتے رہیں گے۔

مولانا احمد حسن کانپوری

مولانا الطف اللہ علی گڑھی کے یہ ہونمار شاگرد درس و تدریس میں اپنا مانی نہیں رکھتے تھے۔ کاشغر، شام، موصل، طلب، بخارا، افغانستان اور بر عظیم پاک و ہند کے علماء کی ایک بڑی تعداد نے آپ سے استفادہ کیا۔ ندوۃ العلماء کے تاسیسی اجلاس کی صدارت آپ نے کی مگر بعد میں مسلکی اختلافات کی بنیاد پر علیحدگی اختیار کر لی۔ تنزیہ الرحمن عن شابتہ الکذب و النقصان، حاشیہ مثنوی معنوی، تفسیر قرآن مجید، حاشیہ

حمد اللہ، افادات احمدیہ اور شرح ترمذی یادگار تصنیف ہیں۔ ۳ صفر المختصر ۱۴۲۲ھ کو یہ آفتاب عالم ڈوبا۔ سائنس کتابوں کے متن زبانی یاد تھے۔ اس لیے آپ کو ملاستون بھی کہا جاتا ہے۔

شاہ احمد سعید مجددی

۱۴۲۷ھ-----۱۴۲۸ھ

شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ، مولانا فضل امام خیر آبادی، شاہ رفع الدین، شاہ عبد القادر اور شاہ عبد العزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیم کے سامنے زانوئے تکمذہ کر کے دینی علوم کی تکمیل کی اور شاہ غلام علی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے۔ حدیث، تفسیر، فقہ کی تدریس کے علاوہ فتویٰ نویسی کا کام بھی کرتے اور طالبان حق کی روحلانی تشکیل بھی دور فرماتے۔ الحق المسمی فی الرد علی الوهابیین مشور کتاب ہے۔ آخری عمر میں مدینہ منورہ میں قیام رہا۔ ویس وقت پائی اور حضرت عثیان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پہلو میں دفن ہوئے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی بھی آپ کے شاگرد تھے۔

ابوالبرکات سید احمد شاہ

۱۴۳۹ھ-----۱۴۳۱ھ

استاذ العلماء، مفتی اعظم، شیخ الحدیث اور استاذ العلماء مولانا دیدار علی شاہ صاحب کے ہاں الور میں پیدا ہوئے۔ مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی اور امام احمد رضا خاں بہلوی سے علمی استفادہ کر کے سند حاصل کی اور شاہ علی حسین اشٹنی سے بیعت ہوئے۔

اگرہ سے تدریس کا آغاز کیا اور والد ماجد کی وفات پر دارالعلوم حزب الاحتفاف

لاہور کے رئیس اور شیخ الحدیث مقرر ہوئے اور عمر بھر حدیث کی تدریس کے علاوہ فقہ و کلام کی گتیاں سلیمانیتے رہے۔

مولانا نور اللہ نعیمی، سلطان الواطین ابوالنور محمد بشیر، مولانا سید محمود احمد رضوی اور مولانا مفتی عبدالقیوم ہزاروی آپ کے ارشد تلمذہ میں سے ہیں۔

مولانا ارشاد حسین رام پوری

۱۴۲۸ھ - ۱۳۷۵ھ

۱۴۲۸ھ کو پیدا ہوئے۔ علمائے رام پور اور لکھنؤ سے علمی استفادہ کیا اور مولانا شاہ احمد سعید مجددی سے بیعت ہوئے۔ شاگردوں میں علامہ شبیل نعمانی، مولانا سید دیدار علی الوری، شاہ سلامت اللہ رام پوری ایسے بلند پایہ علماء شامل ہیں۔ انتصار الحق اور انوار ساطعہ فی جواز مولود و فاتحہ مشہور کتابیں ہیں۔ پندرہ جمادی الاولی ۱۳۷۵ھ کو وصال بحق ہوئے۔

علامہ اصغر علی روحي

۱۴۲۸ھ / ۱۹۵۳ء - ۱۸۶۷ھ / ۱۳۷۳ھ

دریائے چناب کے کنارے واقع قصبہ کشمال ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ لاہور میں اپنے دور کے ممتاز علماء فیض الحسن سارنپوری، مفتی عبداللہ ثوبانی، مولوی عبدالحکیم کلانوری اور مولوی قاضی ظفر الدین سے استفادہ کیا۔ پنجاب یونیورسٹی سے ایم۔ او۔ ایل کیا۔ اور نیشنل کالج اور اسلامیہ کالج سے عربی کی تدریس کی۔ عربی اور فارسی پر کامل عبور کے باوجود علماء اقبال جیسے فضلاء آپ سے استفادہ کرتے ہوئے فخر ہمoss کرتے۔ دیبر گمن، العروض والقوافی، ترجمہ نسیحۃ التلمیذ، ترجمہ قصیدہ بردہ، امیر

الکلام من کلام الامام، سلیمانۃ الاسلام علی النصاری، اللئام اور مانی الاسلام مشہور تصانیف ہیں۔

لاہور میں انتقال فرمایا اور یہیں دفن ہوئے۔ علی ادب کے مشہور سکار صوفی ضیاء الحق آپ کے فرزند ارجمند ہیں۔

مفتی اعجاز ولی خاں رحمتہ اللہ علیہ

۱۹۷۳ھ / ۱۹۷۴ء ۲۳ شوال ۱۳۹۳ھ / ۱۳۳۲ھ

مولانا سردار ولی خاں (بریلی) کے ہاں پیدا ہوئے۔ مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی نے قرآن مجید شروع کرایا۔ مولانا تقدس علی خاں، مولانا مختار احمد سلطان پوری، مولانا حسین رضا خاں، مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خاں، مولانا سردار علی خاں ایسے باکمال اساتذہ سے علمی استفادہ کیا اور جمۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی اور مولانا امجد علی (مصطفیٰ ببار شریعت) سے حدیث کی سندی۔ تدریس کا آغاز ایں بی ہائی سکول بریلی سے کیا۔ دارالعلوم منظراً اسلام بریلی میں بھی پڑھاتے رہے۔ تقیم بر صغیر کے بعد جامعہ محمدی شریف (جمنگ) دارالعلوم (جلمل)، جامعہ نجمیہ (لاہور) اور جامعہ فتحیانیہ (لاہور) میں بطور شیخ الحدیث کام کیا اور سینکڑوں طلبہ آپ سے مستفیض ہوئے۔ جامعہ نجج بخش (لاہور) اور دارالعلوم حامدیہ رضویہ کے نام سے دو علمی ادارے بھی قائم کیے۔ جامعہ نظامیہ رضویہ اندر ون لوہاری گیٹ لاہور میں شیخ الحدیث مقرر ہوئے لیکن صرف دو دن گزرے تھے کہ مرض الموت نے آیا اور مختصر علاالت کے بعد انتقال فرم گئے۔ تصانیف یہ ہیں:

- (۱) قانون میراث (۲) تسلیل الواضع (۳) توری القرآن (۴) ترجمہ مکتوبات شیخ عبد الحق دہلوی (۵) ترجمہ کشف الاسرار (۶) مجموعہ فتاویٰ

مولانا امجد علی (صدر الشریعہ)

یگانہ عصر فقیہ، مفسر، محدث اور صاحب ارشاد بزرگ، محلہ کرم الدین گھوٹی ضلع اعظم گڑھ میں پیدا ہوئے۔ دیگر اساتذہ کے علاوہ حضرت مولانا ہدایت اللہ خان اور مولانا وصی احمد محدث سورتی سے علمی استفادہ کیا۔

منظراً اسلام بریلی اور جامعہ معینہ الجیہر میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ مولانا حبیب الرحمن خان شروعانی نے ایک موقع پر آپ کے تبحر علمی کا اعتراف ان الفاظ میں کیا "مولانا امجد علی پورے ملک کے ان چار پانچ علماء میں سے ہیں جو منتخب روزگار ہیں"۔

"بمار شریعت" اردو میں فقہ حنفی کی مستند کتاب اور آپ کی شاہکار تصنیف ہے۔ شرح معانی الاثار کا حاشیہ اور مجموعہ فتاویٰ (۱) ہنوز تثنہ طباعت ہیں۔ ۸ ذی قعدہ ۱۳۶۷ھ کو بسمی میں انتقال فرمایا۔

مولانا سردار احمد (شیخ الحدیث) مفتی رفاقت حسین کانپوری، مولانا حافظ عبد العزیز (حافظ ملت) مولانا حبیب الرحمن اور مولانا عبد المصطفیٰ ازہری (فرزند) مشور تلمذہ ہیں۔

مولانا حکیم سید برکات احمد ٹونگی

آبائی وطن میرنگر ضلع پنڈ (بمار) والد گرامی حکیم دائم علی، حاجی احمد اور اللہ مہاجر کی کے مرید و خلیفہ تھے۔ ۱۲۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ مولانا الطف علی، مولوی احمد حسن ٹونگی، مولانا قاضی محمد بیوب چھلتی، مولانا عبد الحق خیر آبادی اور مولانا ہدایت اللہ رام پوری سے علمی فیض حاصل کیا۔ مدرس خیر آباد کے پرنسپل رہے پھر ریاست ٹونگی کے طبیب خاص مقرر ہوئے۔ یہاں آپ کو بے پناہ شرست ملی۔ بوعلی کی شقا، میر باقر کی افق المسن، محالکات کی تدریس، صرف آپ کی درستگاہ میں ہوتی تھی۔ اس لیے دنیا کے

(۱) فتاویٰ امجدیہ کی پہلی جلد مکتبہ رضویہ کراچی سے چھپ گئی ہے۔

گوئے گوئے سے طالبان علوم اس درسگاہ کا رخ کرتے۔

مشهور تصانیف میں شرح تنفسی، ترجمہ شرح منار (عربی) رسالہ وجود رابطی، صدقہ جاریہ فی رد آریہ، اتفاق العرفان فی ماہیہ الزیمان، المصمام القاضی راس المفتری علی اللہ الکذب کیم ربیع الاول ۷۴۳ھ کو وصل بحق ہوئے اور نوک میں دفن کیے گئے۔

سید دیدار علی الوری رحمۃ اللہ علیہ

۱۳۵۳ھ ۱۳۵۴ھ

الور کے محلہ نواب پورہ میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام سید نجف علی شاہ تھا۔ آپ کے بزرگ مشهد سے ترک وطن کر کے الور آبے تھے۔ اپنے چچا سید نثار علی شاہ کے علاوہ مولانا کرامت اللہ دہلوی، مولانا ارشاد حسین رام پوری اور مولانا احمد علی سانپوری سے اکتساب علم کیا اور سلسلہ نقشبندیہ میں مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی سے بیعت اور مجاز ہوئے۔ سلسلہ چشتیہ میں حضرت شاہ علی حسین کچھوچھوی اور سلسلہ قادریہ میں امام احمد رضا بریلوی سے خلافت و اجازت حاصل کی۔ رام پور، بمبئی، الور، آگرہ میں تدریسی خدمات انجام دینے کے بعد جامعہ نعمانیہ لاہور میں تشریف لائے۔ تدریس کے علاوہ خطابت اور فتویٰ نویسی کے فرائض سرانجام دیتے رہے۔ ۱۳۲۲ھ میں جامعہ نعمانیہ سے مستقیم ہو کر آپ نے دارالعلوم حزب الاحناف کی بنیاد ڈالی اور اپنی وفات (۲۲ ربیع الرجب ۱۳۵۳ھ) تک اس دارالعلوم میں اسلامی علوم کی ترویج و اشاعت اور مسجد وزیر خاں میں خطابت کا فرض سرانجام دیتے رہے۔ مفتی ابوالبرکات سید احمد اور علامہ ابوالحسنات آپ کے جائشیں تھے۔

مولانا سردار احمد صاحب (محدث)

۱۹۰۳ء - ۸۲ھ

قصہ دیال گھ ضلع گورDas پور کے چودھری میراں بخش کے ہاں ۱۹۰۳ء میں پیدا ہوئے۔ دیال تکہ کالج لاہور میں دوسرے سال کے طالب علم تھے جب دارالعلوم حزب الاحراف کے جلسہ فیصلہ کن مناظرہ میں مولانا شاہ حامد رضا خان بیلوی کا خطاب سن۔ ذہن بدلا اور دینی تعلیم کا شوق لے کر بریلی کے دارالعلوم منظر اسلام میں داخلہ لے لیا۔ دارالعلوم معینیہ اجیر میں بھی پڑھتے رہے۔ صدر الشریعہ امجد علی اعظمی سے علمی استفادہ کیا اور ۱۹۵۶ء میں مدرسہ مظہر اسلام کے مدرس بنائے گئے۔ قیام پاکستان کے بعد لاٹل پور (فیصل آباد) میں جامعہ مظہر اسلام کی تاسیس کی اور عمر بھر حدیث رسول کا درس دیا۔ ۱۹۳۲ء کیم شعبان کو کراچی میں انتقال فرمایا۔ آپ کے تلامذہ کی تعداد ایک ہزار سے تجاوز ہے۔ سنی رضوی جامع مسجد کے احاطہ میں موجود استراحت ہیں۔

سراج الفقہاء سراج احمد مکھن بیلوی

۱۹۰۳ھ / ۱۸۸۲ء --- ۵ ذوالقعدہ ۱۹۹۲ھ / ۱۹۷۲ء

مکھن بیله (خان پور) ضلع رحیم یار خان میں پیدا ہوئے۔ والدگر ای مولانا احمد یار علاقے کے متاز اہل علم میں سے تھے۔ مولانا تاج محمود، مولانا غلام رسول، مولانا امام بخش اور دیگر استاذہ سے اکتساب علم کیا اور جامد فردی یہ چاچزاں دربار قادریہ بھرپونڈی شریف، مدرسہ انوار العلوم ملتان اور مدرسہ سراج العلوم خان پور سے بھیشت مدرس اور مفتی وابستہ رہے۔

آپ نے ستر سال تک دینی علوم کی تدریس اور منصب افقاء کی زمہ داریوں سے

مددہ برا ہو کر رہش مثُل قائم کی۔ فدا اور سیراث میں آپ کی ملی نتائج کا اندر
”سران الفقہا“ کا وہ لقب ہے جو آپ کی زندگی میں زبانِ زمام، غاصب ہو کیا تھا۔
راقمِ اعراف کو آپ کی ملی مجلسوں میں بننے والوں حاصل ہے جس افواہ و فنا
کی سعیں پک بچکتے میں سمجھل جاتی تھیں۔ ازہدۃ اسرابیہ فی طرم المیحات و المیراث
و الموسیہ (طبعہ) اور سران الفقہا (غیر مطبوعہ) آپ کی بلند پایہ تصنیف ہیں۔ آپ
کے خالذہ اعلیٰ ملک بھر میں پھیلا ہو اب۔

مولانا ظہور حسین رام پوری

۱۸۵۴ء - ۱۸۸۲ء

رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد گرامی مولانا نیاز الدین سے فاری، مولانا احمد را
حسین سے نام، مولانا مبدی الحق خیر آبادی سے کتب معمولات، مولانا ارشدہ، حسین رام
پوری سے دینیات، لور شدہ فضل الرحمن سے صدیق، درس لیا۔ آپ کی ذاتی
صلاحیتوں اور ملی ہیلیت کا اعتراف مولانا مبدی الحق خیر آبادی کو بھی قد۔ تصنیف شن
قاضی مبدک، شن میرزادہ اور مذہبیہ الحق الحسکی سے آپ کی ہیلیت کا اعتراف ہوتا
ہے۔

۲۔ تعلیٰ علی فرقی ۱۸۸۲ء میں وفات پلی۔

مولانا عبد الحليم فرنگی محل

۱۸۵۴ء - ۱۹۰۴ء

بھرمن درس اور زین ملہ۔ ریاست ہندو کے درس کے ملکہ درس حبیبہ
درس خالصہ حبیب آباد کے درس رہے۔ بعد میں حبیب آباد کی صلیب سے ملک

ہو گئے۔ قمر الاقمار حاشیہ نور الانوار، التحقیقات الرضیر حاشیہ میرزا بہر رسالہ قطبیہ، حاشیہ ملا حسن، نور الایمان فی آثار حبیب الرحمن، شرح الموجز للتفہمی وغیرہ تصنیف علمی ذخیرہ یادگار ہیں۔ مشہور عالم علامہ عبدالمحیی لکھنوتی آپ کے فرزند اور تربیت یافتہ ہیں۔

پوری زندگی درس و تدریس میں گزاری۔ ۲۱ شعبان ۱۴۸۵ھ کو حیدر آباد میں وفات پائی۔

مولانا عبد الحق اللہ آبادی

شیخ الدلائل اور ممتاز درس، پنوان ضلع اللہ آباد میں پیدا ہوئے۔ ممتاز استاذہ سے درسیات کی تکمیل کے بعد کمہ معد حاضری دی اور وہیں کے ہو رہے۔ پچاس برس تک مشنگان علوم کی علمی پیاس بجھاتے رہے۔ ۱۶ شوال المکرم ۱۳۲۲ھ میں فوت ہو کر جنت المعلی میں دفن ہوئے۔ الاکمل (تفسیر قرآن) اور التحقیقات علی الدر الخمار (نقد) مشہور تصنیف ہیں۔

مولانا عبد الحق خیر آبادی

۱۴۳۲ھ - ۱۳۲۳ھ

دہلی میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی مولانا محمد فضل حق خیر آبادی سے اکتاب علم کیا۔ حکمت و فلسفہ کا ذوق والد سے حاصل کیا۔ ریاست نوک سے وابستہ اور مدرسہ عالیہ کلکتہ اور مدرسہ عالیہ رام پور کے پرنسپل رہے۔ شرح مسلم الثبوت، حاشیہ قاضی مبارک، شرح کافیہ بدایت الحکم، حاشیہ تم اللہ، شرح مسلم العلوم مشہور تصنیف میں۔ مولانا برکات احمد نوکی جیسے فاضل علماء آپ کے شاگردوں میں سے ہیں۔

۲۳ شوال المکرم ۱۴۳۶ھ کو خیر آباد میں انتقال فرمایا۔

مولانا عبدالحی فرنگی محلی

۱۴۳۰ھ ----- ۱۴۳۶ھ

باندہ میں ولادت ہوئی۔ علوم متداولہ کی تکمیل والد گرامی مولانا عبدالحی فرنگی محلی سے کی۔ زیارت حسین شریفین کا شرف حاصل ہوا تو شیخ الاسلام سید احمد دھلان کی سے سند حدیث لی۔ ایک عالم آپ کے فیضان علم سے مستفیض ہوا۔ علم الصرف، نحو، منطق، فلسفہ، انساب و اخبار، فقہ اور حدیث میں درجنوں تصانیف آپ کی یادگار ہیں۔ اصول و فروع میں کامل دسترس اور تبحر علمی کے باعث بر عظیم ہندوستان کے علماء میں آپ کا خاص مقام ہے۔

۱۹ ربیع الاول ۱۴۳۰ھ کو آپ کا وصال ہوا۔

مولانا عبد العزیز محدث مراد آبادی

بھارت میں جامعہ اشرفہ مبارک پور ایک ایسا دینی ادارہ ہے جس کی علمی اور دینی خدمات کا اعتراف سرکاری طبقہ پر قائم اعلیٰ تعلیمی ادارے، یونیورسٹیاں اور اکادمیاں بھی کرتی ہیں۔ جامعہ اشرفہ کو یہ مقام مولانا حافظ عبد العزیز محدث کی شانہ روز کوششوں سے حاصل ہوا۔

آپ حافظ عبد الجید صاحب کے ہاں قصبه بھوج پور ضلع مراد آباد ۱۴۳۳ھ میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن کے بعد جامعہ تجھیہ مراد آباد اور دارالعلوم اجیر میں تعلیم پائی۔ اجیر سے اپنے استلو مولانا امجد علی کے ہمراہ بریلی آئے اور دارالعلوم منظر اسلام میں دورہ حدیث کی تکمیل کی۔ جامعہ اشرفہ ہی میں تدریس کا آغاز کیا اور صدر مدرس کے

علاوه شیخ الحدیث کا منصب سنبھالا۔ درمیانی عرصے میں دو سال کے لئے جامعہ عربیہ نگپور میں بھی تدریسی خدمات انجام دیں۔ بہترن مدرس، اعلیٰ منتظم اور صاحب بصیرت عالم دین تھے۔ سینکڑوں نامور علماء کو آپ سے نسبت تلمذ حاصل ہے۔ چند برس قبل یہ انتقال ہوا ہے۔

مولانا عبد القادر بدایونی

۱۳۱۹ھ - ۱۸۵۳ء

مولانا شاہ فضل رسول بدایونی کے ہاں پیدا ہوئے۔ الور اور دبلی میں علامہ فضل حق خیر آبادی سے علوم عقلیہ کی تحصیل اور والد ماجد سے سند حدیث حاصل کی۔ مولانا فضل حق خیر آبادی فرمایا کرتے ”عبد القادر کی ذہنی جودت و نورت ابوالفضل اور فیضی کی یاد تازہ کرتی ہے“ ۱۳۱۹ھ میں مجلس ندوۃ العلماء منعقد ہوئی تو آپ اس میں شریک تھے مگر بعد میں دینی اختلافات کی بنا پر علیحدگی اختیار کر لی۔

شاگردوں میں سے مولانا محب احمد بدایونی، مولانا فضل احمد بدایونی، مولانا عزیز الرحمن مفتی دیوبند اور تصانیف میں سے حقیقت الشفاعة، شفاء السائل بہ تحقیق المسائل سیف الاسلام، اشیاع الكلام، عقاقد الاسلام (علی) تاریخ بدایوں مشہور ہیں۔ جلوی الآخری ۱۳۱۹ھ میں وفات پائی۔

مولانا مفتی عبد اللہ ٹونکی

ریاست ٹونک کے شیخ صابر علی کے ہاں پیدا ہوئے۔ مولانا الطف اللہ علی گزہمی مولوی احمد علی سارنپوری اور مولانا فیض الحسن سارنپوری سے علوم تداولہ کی تحصیل کی۔ اور نیشنل کالج لاہور اور مدرسہ عالیہ کلکتہ میں تدریس کی۔ اپنے استاد مولانا فیض

الحسن سارنپوری کی طرح عربی ادب آپ کا خاص موضوع تھا۔
عجالۃ الرأک فی امتعاع کذب الواجب، حاشیہ محمد اللہ، مطبیعات المفتی، عقد
الدرر، الکلام الرشیق الی بندپایہ کتب تصنیف کیں اور ۱۹۳۰ء نومبر کو داعی اجل کو
لیک کما۔

مولانا فیض محمد شاہ جمالی

قصبه شاہ جمال (ڈیرہ غازی خاں) میں مولانا نور الدین کے ہاں پیدا ہوئے۔ والد
کے علاوہ اپنے تباہ مولانا امام بخش جام پوری سے اکتساب علم کیا۔ مولانا امام بخش جام
پوری فرید عصر خواجہ غلام فرید کے ہم سبق اور صرف و نحو کے بہترین مدرس تھے۔
مولانا فیض محمد، مولانا عبدالرحمن ملتانی سے بیعت ہوئے۔ جب قصبه شاہ جمال
دریا برد ہوا تو سنبلہ ضلع ڈیرہ غازی خاں آئے۔ اور پھر یہیں کے ہو رہے۔ عمر بھر
درس و تدریس اور وعظ تذکیر کا شغل جاری رہا۔ صرف طالبان علوم کوئی مستفید نہیں
کیا، طالبان حق کو مقالات سلوک بھی طے کرتے رہے۔ یہنکوں غیر مسلم، مسلمان
ہوئے اور ہزاروں مسلمانوں نے برائی سے توبہ کر کے نیکی کی راہ اختیار کی۔ جمال آپ
نے اپنے علم سے لوگوں کو متاثر کیا، وہاں آپ کی زندگی بھی لوگوں کی ہدایت و رہنمائی
کا ذریعہ بنی۔ سنبلہ ڈیرہ غازی خاں میں آپ کا مزار مرجع خلافت ہے۔

مولانا فیض الحسن سارنپوری

۱۴۲۲ھ / ۱۸۸۷ء --- ۱۸۹۶ھ / ۱۹۳۰ء

محلہ شاہ ولایت سارنپور (بھارت) میں خلیفہ علی بخش کے ہاں پیدا ہوئے۔ فارسی
اور عربی کی ابتدائی کتابیں گھر پر پڑھیں اور پھر مفتی صدر الدین آزردہ، شاہ احمد سعید

دہلوی اور خاتم الحکماء مولانا فضل حق خیر آبادی کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا۔ حدیث، تفسیر اور منطق و فلسفہ کے علاوہ فقہ کی تحصیل بھی کی۔ لیکن ذہن ادب کی طرف مائل تھا اس لیے اسی کے ہو کر رہ گئے۔ عربی ادب کی تدریس میں آپ نے اہم تبدیلیاں کیں اور ہندوستان کی درس گاهیں متاخرین کی کتابوں کے بجائے حقائق میں شعراء اور آئندہ ادب کے سرچشمتوں سے سیراب ہونے لگیں۔ سرید احمد خاں نے بعد ملقاء اور مقامات حریری کے چند اسماں اس وقت آپ سے پڑھے جب آپ کی عمر صرف تیس سال تھی اور سرید احمد خاں دہلی میں صدر امین تھے۔

سارپنور میں طب اور علی گزہ میں تدریس کی مگر دل نہ لگا اور نہ شیان شان قدر دالی ہوئی۔ لاہور میں اور بیتل کالج کا قیام عمل میں آیا تو آپ کو تدریس کی پیشکش ہوئی اور کچھ شرائط منوانے کے بعد آپ نے بطور استاد عربی ادب کام کرنا قبول کیا۔ یہاں آکر آپ کے علمی جوہر کھلے اور آپ دنیا کے علم و ادب میں گوہر شب چراغ بن کر ابھرے۔ مولانا شبلی نعمانی اور مولانا عبد اللہ نوکلی بھی آپ کے شاگردوں میں سے تھے۔

آپ نے تصنیف و تایف کے میدان میں اپنی صلاحیتوں کا مفید استعمال کیا اور یہ کتابیں یادگار چھوڑیں:

- (۱) شرح بعد معلقه (عربی، اردو، فارسی)
- (۲) شرح حماسہ
- (۳) رشیدیہ
- (۴) فیضیہ
- (۵) علم مناظرہ اردو
- (۶) دیوان حسان کی ترتیب
- (۷) التعظیمات علی الجلالین
- (۸) صدیقیہ
- (۹) عوض المفتاح
- (۱۰) ریاض الفیض
- (۱۱) دیوان الفیض
- (۱۲) حل ایات بیضاوی
- (۱۳) شرح مشکوہ

مولانا گل محمد شاہ جمالی

مولانا نور الدین کے ہاں قصبه شاہ جمال (ڈیرہ غازی خاں) میں پیدا ہوئے۔ والد

کے علاوہ پیر صوفی مولانا عبدالرحمن ملتانی اور دیگر اساتذہ سے تعلیم پائی۔ اپنے بڑے بھائی مولانا فیض محمد شاہ بھالی سے بیعت ہوئے۔ پوری زندگی درس و تدریس میں گزاری۔ فقر غیور کا مفہوم آپ کو دیکھ کر سمجھ میں آتا تھا۔ صاحب حال بزرگ تھے جن کی ذات میں علم اور عرفان جمع ہو گئے تھے۔ ۱۹۶۸ء میں انتقال فرمایا اور بستی بڈھن (صلع ڈیرہ نمازی خاں) میں دفن ہوئے۔ مجموع قوانین صرف اور گلزار قوانین (فارسی) قابل قدر اصناف ہیں۔

مفتي غلام جهانیاں معینی

ڈیرہ نمازی خاں کے مفتی، بہترن استاد اور پیر طریقت، جو تقریباً چالیس سال تک تدریس و افقاء کی مند پر دینی خدمات انجام دیتے رہے۔

جامعہ معینیہ کے نام سے دارالعلوم قائم کیا جس سے بیسیوں علماء فارغ التحصیل ہوئے۔ ۱۹۲۳ء میں پاک سنی تنظیم کے نام سے تبلیغی تنظیم قائم کی جس نے قابل تدریس خدمات انجام دیں۔ ہفت اقطاب کے نام سے زندہ تصنیف اور کئی کتابوں کے تراجم یادگار ہیں۔

مولانا غلام قادر بھیروی

علامہ غلام قادر ابن غلام حیدر (بھیرہ، چنگاب) نے علامہ غلام نجی الدین، حافظ احمد الدین گبوی اور مفتی صدر الدین آزردہ سے کتب فیض کیا۔ فارغ التحصیل ہو کر لاهور آئے اور بھائی دروازہ کی اوپری مسجد میں تبلیغ و ارشاد کا سلسلہ شروع کیا۔ بعد میں بیگم شاہی مسجد میں منتقل ہوئے اور امامت و خطابت کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ دارالعلوم نعمانیہ اور اورنٹل کالج میں بھی پڑھاتے رہے۔ چنگاب کے ممتاز علماء میں

جماعت علی شاہ محدث علی پوری، علامہ غلام محمد گھوٹوی، علامہ غلام احمد حافظ آبادی، علامہ محمد عالم آسی اور علامہ نبی بخش حلوائی آپ کے مشهور شاگرد تھے۔ ۸۰ برس کی عمر میں ۱۹ ربیع الاول ۱۳۳۷ھ کو انتقال فرمایا۔

مولانا غلام دستگیر قصوروی

لاہور کے موچی دروازہ میں واقع محلہ میسیاں میں پیدا ہوئے۔ اپنے ماں مولانا محی الدین قصوروی کے زیر سالیہ تعلیم و تربیت کے مراحل طے کیے۔ تفسیر حدیث، فقہ اور تصوف سے خاص شغف تھا اور ان تمام علوم پر ماہر ان دسترس رکھتے تھے۔ ۱۳۱۰ھ میں واصل بحق ہو کر قصورو میں دفن ہوئے۔ تقدیس الوکیل عن توفیہ الرشید والخلیل، تحریف القرآن، مخرج عقائد نوری، رجم الشیاطین (رد قادریانیت) آپ کی مشہور کتابیں ہیں۔

مولانا غلام محمد گھوٹوی

بہاولپور کے جامعہ عبایہ (اب جامعہ اسلامیہ) کے شیخ الجامعہ (وابس چانسلر) میں بر س تک اس منصب پر فائز رہے اور جامعہ کی شریت کو چار چاند لگادیے۔

جنوری ۱۸۸۲ء مطابق جمادی الاولی ۱۳۰۵ھ موضع گمراہی (گجرات) میں پیدا ہوئے۔ مولانا محمد چراغ، حافظ محمد جمال گھوٹوی، مولانا سید غلام حسین، مولانا محمد زمان، علامہ حافظ غلام احمد حافظ آبادی، مولانا احمد حسن کانپوری اور مولانا فضل حق رام پوری ایسے یگانہ روزگار اساتذہ سے مقامات علم طے کیے۔ شیخ العصر پیر سید مر علی گوالڑوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔ تحصیل علم کے بعد مدرسہ عالیہ رام پور میں پڑھانے لگے۔ پھر گھوڑہ ضلع ملکان کو مستقر بنالیا اور طالبان علوم کی رہنمائی کی۔

نواب صاحب بہاول پور جناب صادق محمد خلن عبایی مرحوم کی استدعا پر جامعہ عبایی میں تشریف لائے اور زندگی کے آخری ایام تک یہیں رہے۔ قادریوں کے خلاف بہاولپور کی عدالت میں مقدمہ چلا تو آپ نے اس میں نمایاں کردار ادا کیا۔ فیصلہ مقدمہ بہاولپور میں اس کا ذکر موجود ہے۔

شاغردوں کی کثیر تعداد چھوڑی جن میں سے مولانا محمد زاکر (بانی جامعہ محمدی شریف) مرحوم مولانا عبدالحیٰ چشتی (خلف الرشید) اور علامہ رحمت اللہ ارشد مشہور ہیں۔

۷۲ جملوی الاولی ۱۳۶۷ھ یروز پیر آپ کا انتقال ہوا۔ قبرستان ملوک شاہ نزد نور محل بہاولپور میں دفن ہوئے۔

مولانا الطف اللہ علی گڑھی

۱۴۲۲ھ میں ولادت ہوئی۔ مختلف اساتذہ سے تکمیل علم کی اور جامعہ علی گڑھ میں بطور مدرس اول تقرر ہوا جہاں مولانا احمد حسن کانپوری ایسے نضلاء نے آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا۔

والی حیدر آباد کی خواہش پر پہلے صدر المدرسین اور پھر مفتی عدالت مقرر ہوئے۔ نویں ذوالحجہ ۱۳۳۲ھ کو انتقال فرمایا۔ سید مرعلی شاہ گوڑوی اور مولانا جیب الرحمن خان شروعی آپ کے شاغردوں میں سے تھے۔ "استاذ العلماء" کے لقب سے یاد کیے جاتے ہیں۔

سید محمد سلیمان اشرف قدس سرہ

محلہ میرداد قصبه بخار ضلع پنڈ میں ولادت ہوئی۔ فارسی اور ابتدائی عربی کی تعلیم

اسی قصبے میں حاصل کی۔ جون پور کے مدرسہ حنفیہ میں علامہ ہدایت اللہ رام پوری سے الکتاب علم کیا۔

مختلف اداروں سے وابستہ رہنے کے بعد ۱۹۰۲ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ اسلامیات سے وابستہ ہوئے اور اس کے چیئرمین بنے۔ امام احمد رضا خاں بریلوی اور مولانا لطف اللہ علی گڑھی ایسے اعاظم آپ کے علم و فضل اور طلاقتِ لسانی کا اعتراف کرتے تھے۔ مشہور ادیب جرجی زیدان نے عربی زبان پر کچھ اعتراضات کیے تو آپ نے عربی زبان کی فضیلت و برتری پر "المسن" نامی کتاب لکھی جسے مشہور مستشرق "پروفیسر براؤن" نے یہ کہہ کر خراج تحسین پیش کیا:

"مولانا نے یہ کتاب اردو میں لکھ کر تم کیا۔ اگر عربی یا انگریزی میں لکھتے تو عالمی ادب کا شے پارہ ہوتی" علامہ اقبال نے بھی اسی طرح کے خیالات کا اظہار کیا۔ "الانمار" الحج، "النور"، "بیتل الارشاد" ایسی تصنیف آپ کی یادوگار ہیں۔ رمضان المبارک ۱۳۵۲ھ میں وفات پائی۔ مولانا عبدالماجد دریا آبادی اور سید سلیمان ندوی کے تعزیتی مفاسد میں سے آپ کی بلند شخصیت کا اندازہ ہوتا ہے جو "ندیم" اور "معارف" میں شائع ہوئے۔

مولانا محمد شریف کوٹلیوی

ضرورت فقہ، "کتاب التراویح"، "صداقت الاحناف"، "اباحۃ البنا"، "کشف الغطا"، "نماز حنفی" مدل ایسی علمی کتابوں کے مصنف مولانا محمد شریف، کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد مولانا عبد الرحمن تاجر عالم اور متورع بزرگ تھے۔ آپ کی علمی خدمات میں سے امر تر کے ہفتہ دار اخبار الفقیہ کا اجرا ہے جس کی ثقافت کا اعتراف پاک و ہند کے علمی حقوق میں کیا گیا۔ امام احمد رضا خاں بریلوی نے آپ کو فقیرہ اعظم کا خطاب دیا۔ نوے برس کی عمر پا کر ۱۵ جنوری ۱۹۴۱ء میں وفات پائی۔ ابوالنور مولانا محمد بشیر

ایسا فاضل فرزند یادگار چھوڑا ہے۔

مولانا محمد ظفر الدین بھاری

۱۳۰۳ھ - ۱۳۸۲ھ

میجرہ ضلع عظیم آباد (پٹنس) میں جناب عبدالرازاق کے ہاں ۱۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ والد کے علاوہ مولانا معین الدین اشرف، مولانا بدر الدین اور مولانا معین الدین ازہر، مولانا وصی احمد سورتی محدث، مولانا احمد حسن کانپوری، مولانا عبید اللہ، مولانا قاضی عبدالرازاق کانپوری، مولانا ارشاد حسین رام پوری اور امام احمد رضا برلنی کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا۔

بریلی کا دارالعلوم منظر اسلام آپ کی کوششوں سے قائم ہوا اور آپ نے اسی دارالعلوم سے تدریس کی ابتداء کی۔ پھر مدرسہ حفیہ اور جامعہ مشیش المدی پٹنس میں پڑھاتے رہے اور ۱۳۶۵ھ میں جامعہ کے پرنسپل بنے۔

درجنوں کتابیں تصنیف کیں جن میں سے جامع الرضوی المعروف صحیح البهاری چھ جلدیں میں اور حیات اعلیٰ حضرت چار جلدیں میں ہے۔ بہترین مدرس اور علم توقیت کے ماہر تھے۔ امام احمد رضا برلنی نے "ملک العلی" کا خطاب دیا۔

۱۹ جنادی الآخری ۱۳۸۲ھ کو ظفر منزل پٹنس میں وفات پائی۔ جناب پروفیسر مختار الدین آرزو (ادب عربی کے معروف مکالر) آپ کے فرزند ہیں۔

مفہتی مظہر اللہ دہلوی

والد کا نام مولانا محمد سعید، پیدائش ۱۰ ربیع الاول ۱۳۰۳ھ بمقام دہلی۔ دینی علم کے علاوہ طب میں بھی کمال حاصل کیا۔ شایی مسجد فتح پوری کی خطابت کے علاوہ

درس و تدریس اور افتوپسی کا فریضہ عمر بھر انعام دیا۔ ذوق خن بھی تھا۔ پروفیسر محمد سعید احمد (پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج لٹھھے) آپ کے لائق فرزند ہیں جو آپ کے حسن تربیت کا شاہکار اور آپ کی علمی مند کے صحیح وارث ہیں۔

سید مغفور القادری

ریاست بہلولپور کے مردم خیز قصبه گڑھی اختیار خاں میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی سید سردار احمد شاہ متعدد علوم پر دسترس رکھنے والے مرجع خلائق بزرگ تھے۔ سید مغفور القادری کی پیدائش ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۶ء میں ہوئی۔ مولانا عبدالکریم ہزاروی، علامہ سراج احمد کمھی بیلوی (سراج الفقما) اور مولانا مفتی محمد حیات سے درسیات کی تکمیل کی۔ قطب وقت حافظ محمد صدیق بھر جونڈی کے جانشین حافظ محمد عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے اور زندگی بھر دین حق کی تبلیغ و ترویج میں مصروف رہے۔ آپ کی قائم کردہ جماعت "ایجاد اسلام" نے دینی اور سیاسی سطح پر قابل قدر خدمات انعام دیں۔ ماہ صفر المطہر ۱۳۹۰ھ میں وفات پائی۔ عبدالرحمن مطبوعہ تصنیف ہے اور سید محمد فاروق القادری (ایم۔ لے) آپ کے قابل فخر جانشین ہیں۔

پیر سید محرر علی شاہ صاحب گولڑوی

۱۳۵۶ھ ۱۴۷۵ھ

"بخاری" کے علماء و مشائخ میں سے جن لوگوں کو علمی حلقوں میں شہرت دوام مالک ہوئی، ان میں سید محرر علی شاہ گولڑوی کا نام نمایاں ہے۔ آپ بخاری کی واحد دینی شخصیت ہیں جن سے علامہ اقبال ایسے بندہ روزگار نے تصوف و سلوک کے بعض سائل کے سلسلے میں رہنمائی حاصل کی۔ ۱۴۷۵ھ میں سید نذر دین شاہ کے ہاں پیدا

ہوئے۔ دیگر اساتذہ کے علاوہ مولانا الحلف اللہ علی گڑھی اور مولانا احمد علی سارنپوری سے استفادہ کیا۔

کچھ عرصہ بادہ پیائی کے بعد مقالات سلوک طے ہو گئے تو وطن واپس آئے اور مثنوی مولانا روم، فضول الحکم اور فتوحات کیہ کا درس دینا شروع کیا۔ حج پر تشریف لے گئے تو مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور حاجی امداد اللہ مجاہر کی ایسے لوگوں نے آپ سے استفادہ کیا۔ پنجاب کی جھوٹی نبوت (قادیانیت) کا رد بلیغ آپ کا ناقابل فراموش کارنامہ ہے۔ مرتضیٰ غلام احمد قادریانی کا جو علمی تعاقب آپ نے کیا، اس کی نظریہ نہیں لائی جاسکتی۔ خس الدہایہ، سیف چشتیائی آپ کی وہ تصنیف ہیں جو علمی دنیا سے خراج تحسین وصول کر چکی ہیں۔ اس کے علاوہ مکتوبات، ملفوظات، تحقیق الحق فی کلمۃ الحق، اعلاء کلمۃ الحق آپ کی بلند پایۂ تصنیف ہیں۔ ۸۱ برس کی عمر میں ۱۳۵۶ھ میں انتقال فرمایا۔ گواڑہ شریف راولپنڈی میں آپ کی لحد مبارک زیارت گہرے خلاق ہے۔

مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی

۱۳۶۷ھ - ۱۳۰۰ھ

مولانا معین الدین نزہت کے فرزند ارجمند، آخر سال کی عمر میں حافظ قرآن ہوئے۔ اردو، فارسی والد بزرگوار سے پڑھی۔ مولانا شاہ فضل احمد اور سید شاہ محمد گل سے درسیات کی تکمیل کی۔ امام احمد رضا بریلوی نے آپ کو صدر الافاظ کا خطاب دیا۔ البلاغ اور اہلال میں آپ کے علمی مظاہر شائع ہوتے رہے۔ صائب الرائے، مفکر اور عملی سیاست کے آدمی تھے۔ آل انڈیا سنی کانفرنس (بنارس) کا انعقاد آپ کا کارنامہ تھا جس نے تحریک پاکستان میں اہم کردار ادا کیا۔ ذی الحجه ۱۳۶۷ھ میں وفات پائی۔

مولانا نقی علی خان بریلوی

۱۲۹۷ھ - ۱۳۳۶ھ

نقی علی خان کیم رب جب ۱۳۳۶ھ میں محلہ ذخیرہ بریلوی میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد حضرت مولانا شاہ رضا علی خان سے تعلیم و تربیت حاصل کی اور پھر مدمریس و تصنیف کا میدان سنپھالا۔ ۱۳۵۵ھ میں حرم شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ حضرت شاہ آں رسول مارہوی سے سند خلافت اور حضرت سید احمد دھلان ایسے جید علماء کرام سے سند حدیث حاصل کی۔ ۱۳۹۷ھ بروز پنج شنبہ اکاؤن برس کی عمر میں انقال فرمایا۔
امام احمد رضا خان بریلوی آپ کے خلف الرشید تھے۔ (۱)

شاہ وصی احمد سورتی (محمدث)

۱۴۱۶ء - ۱۸۳۶ء

راند میر (سورت) آپ کی جائے ولادت ہے۔ ابتدائی تعلیم والد گراہی سے حاصل کی اور پھر مولانا لطف اللہ علی گڑھی، مولانا احمد علی سارنپوری اور مولانا شاہ فضل الرحمن سعف مراد آبادی سے اکتساب علم کیا۔ موخر الذکر سے بیعت ہوئے اور خلاف بھی پائی۔ ۱۸۶۷ء میں پہلی بھیت میں درستہ حدیث قائم فرمایا اور دیگر علوم و فنون کے علاوہ چالیس برس تک حدیث شریف کا درس دیا۔ انتہائی سادہ، نیک، وضع دار اور بالاخلاق انسان تھے۔ ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۶ء میں انقال فرمایا۔ تلادہ میں سے مولانا سید سلیمان اشرف بخاری، مفتی عبد القادر لاہور، پیر جماعت علی شاہ علی پوری، مولانا امجد علی اعلیٰ، مولانا سید محمد حدیث کچوچھوی۔ تصنیف میں سے حاشیہ سنن نسائی،

(۱) تذکرہ علماء اہل سنت، محمود احمد قادری۔

حاشیہ طحاوی، التعقیل الجلی حاشیہ منیۃ المصلی نے شریت حاصل کی۔

مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری

۱۳۲۲ھ-----۱۴۵۸ھ

سکندر پور ضلع بلیا میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد شریت سن کر مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی کے ہاں حاضر ہوئے اور اخذ فیض کیا۔ مولانا فرنگی محلی نے آپ تھی کے لیے نورالانوار کا حاشیہ قمر الاقمار لکھا۔ اپنے زمانہ کے صاحب تصنیف اور اکابر علماء میں سے تھے۔ حیدر آباد میں انتقال فرمایا۔

مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری

رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی ایسے قابل ترین اساتذہ سے تحصیل علم کیا۔ آپ ان علماء میں سے تھے جنہیں قدرت فیاضانہ نوازتی ہے۔ وہ سعی الاخلاق، خندہ رو، دوست آشنا اور شاگردوں پر نمایت شفیق تھے۔ ۱۳۲۶ھ میں انتقال فرمایا۔ مولانا امجد علی اعظمی مولانا سید برکات احمد نوکلی، مولانا سید سلیمان اشرف بھاری اور مولانا عبد السلام نیازی ایسے علماء آپ کے شاگرد تھے۔

مولانا یار محمد بنديالوي

۱۳۴۹ھ میں بنديال ضلع سرگودھا میں پیدا ہوئے۔ پنجاب کے علماء تھے، استفادہ کرنے کے بعد امام احمد رضا خاں برلنیوی کے ہاں حاضر ہوئے اور ان کے مشورے پر مولانا ہدایت اللہ سے کسب فیض کیا۔ اللہ آباد، بھوپال، نوکل میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ شاہ محمد حسین اللہ آبادی سے بیعت ہوئے۔ ۱۳۶۷ھ میں انتقال فرمایا۔ علامہ

عبدالغفور ہزاروی اور استاد العلماء مولانا عطا محمد بندیالوی آپ کے تلامذہ میں سے ہیں۔ مولانا محمد عبدالحق بندیالوی اور مولانا فضل حق بندیالوی آپ کے صاحبزادگان ہیں۔ جامعہ مظہریہ امدادیہ بندیال (سرگودھا) آپ کی یادگار ہے۔

علامہ محمد عالم آسی رحمۃ اللہ علیہ

والد کا نام حکیم مفتی حمید الدین المعروف عبد الحمید چشتی، مقام پیدائش موضع کولوتارہ (حافظ آباد) اور تاریخ ولادت ۱۲ رمضان المبارک ۱۲۹۸ھ ہے۔

ابتدائی تعلیم گھر میں والد اور ننانا کے پاس اور تحصیل جامعہ نعمانیہ سے کی۔ اس کے علاوہ عالم عربی، فاضل عربی، فاضل فارسی، ادیب فارسی، مختار عدالت، حکیم حاذق اور زبدۃ الحکماء کے امتحانات پاس کیے۔ فاضل عربی اور زبدۃ الحکماء کے امتحانات میں پنجاب بھر میں اول آئے۔ انگریزی اور ہندی زبانوں پر بھی عبور حاصل کیا۔

تحصیل علم کے بعد جامعہ نجمیہ، جامعہ رحیمیہ اور اور فیل کالج لاہور سے وابستہ رہے۔ کچھ عرصہ بعد امر ترقیے گئے اور ایم۔ اے۔ او ہائی سکول میں عربی کے استاد مقرر ہوئے۔ سکول کو کالج کا درجہ ملنے کے بعد بھی آپ کا تعلق قائم رہا اور یہیں سے آپ ریٹائر ہوئے۔

علامہ نے امر ترسیں قیام کے دوران کالج کی مصروفیات کے علاوہ تفسیر، حدیث، فقہ، منطق اور فلسفہ کی تدریس کی اور یمنیکلدوں طالب علم آپ سے مستفید ہوئے۔ لیکن آپ کی شریعت عربی ادب پر ماہر انہ دسترس کے حوالے سے ہے۔

آپ نہ صرف حضرت شیخ ابوالخیر عبد اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے بلکہ آپ کو خلافت بھی عطا ہوئی تھی۔ علامہ کے فاضل تلامذہ کی کثرت اور مختلف النوع اصناف سے آپ کی عظمت کا انظمار ہوتا ہے۔

مشہور تلامذہ: جتاب حکیم محمد موسیٰ امرتسری مدظلہ، حکیم غلام قادر چشتی (ملتان) پیر حبیب اللہ (گجرات)، ڈاکٹر پیر محمد حسن (راولپنڈی)، آغا خلش کاشمیری، پیر عبد السلام ہدایی مرحوم (لاہور) مفتی محمد حسن (بالی جامعہ اشرفہ) علامہ حکیم محمد حسین امرتسری، حکیم فیروز الدین فیروز طغرائی (امرتسرا) ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ (لاہور) ڈاکٹر خواجہ سخاء اللہ (لاہور) خواجہ عبدالرحیم آئی سی ایس، پیر احسن الدین آئی سی ایس، سید عطاء اللہ شاہ بخاری وغیرہ۔

یہ مختصری فہرست ہے بر صیر پاک و ہند کے ان علماء اسلام کی جن سے پندرہویں صدی ہجری کو بھی نیض یا ب ہونے کا موقع ملا ہے اور جن کے علوم و معارف کا فیضان جاری ہے۔

احمد سعید کاظمی سید، علامہ ... محدث، معقولی، ادیب، خطیب، مصنف، مفسر
مناظر، شیخ طریقت۔

احمد نورانی شاہ علامہ ... عالم، خطیب، مبلغ، حافظ، قاری، مفکر

احمد شاہ گیلانی سید ... عالم، حافظ، خطیب

احسان الحق مولانا ... مدرس، مبلغ، مصنف

ارشد القادری علامہ (بھارت) ... مصنف، ادیب، خطیب، مدرس، مفسر، مفارک

افضل حسین مولانا سید ... مفتی، مدرس، مصنف، محدث، معقولی

اللی بخش مولانا ... عالم، خطیب

بدر الدین احمد القادری مولانا (بھارت) ... مفتی، مدرس، مصنف، ادیب

پیر محمد چشتی مولانا ... مدرس، معقولی، محدث

لسنس علی خان مولانا ... مدرس، مفتی، عالم، محدث، شیخ طریقت

جعفر شاہ مولانا سید (بٹ گرام) ... مدرس، خطیب، مصنف

جلال الدین، احمد احمدی مولانا (بھارت) ... مفتی، مدرس، مصنف، خطیب

جلال الدین مولانا سید --- مدرس، مبلغ، مفتی، محدث، شیخ طریقت
 جمیل احمد نعیمی مولانا --- مصنف، مدرس، خطیب
 حسن الدین ہاشمی مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
 حسین الدین شاہ سید --- مدرس، خطیب، مصنف، مناقر
 خدا بخش اظہر مولانا --- مبلغ، عالم
 خلیل خاں محمد مولانا (حیدر آباد) --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث
 خورشید احمد گیلانی صاحبزادہ --- عالم، مصنف، خطیب، مترجم
 خورشید احمد فیضی مولانا --- عالم، مبلغ
 رشید محمد نقشبندی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ، معقولی
 رفاقت حسین مولانا (بھارت) --- مفتی، مدرس، محدث، مفسر، شیخ طریقت
 رمضان محمد مولانا --- مبلغ
 زیر شاہ سید مولانا --- مدرس، مبلغ، مناقر
 سیف الرحمن مولانا --- مفتی، مدرس
 شائستہ گل مولانا --- مدرس، مبلغ، مصنف، محدث، مفسر، شیخ
 شجاعت علی قادری مولانا --- مدرس، مفتی، محدث، مصنف
 شریف الحق محمد مولانا (بھارت) --- مدرس، مفتی، محدث، مصنف
 شریف احمد شرافت مولانا --- عالم، مصنف، صوفی
 شمس الزمان قادری مولانا --- مدرس، خطیب، مبلغ
 ضیاء الدین علی مولانا --- شیخ طریقت، قطب مدینہ، رہبر شریعت
 ظاہر القادری محمد مولانا پروفیسر --- عالم، مصنف، مفسر، محقق
 عبد الحق غور غشتی --- مدرس، محدث، مفتی
 عبد الحق مولانا صاحبزادہ --- مدرس، مفتی، قاضی، شیخ طریقت

- عبدالحکیم شرف قادری محمد مولانا --- مدرس، مصنف، مترجم، محقق، محدث
 عبدالحکیم چشتی محمد مولانا --- حافظ، مدرس، محدث، مصنف
 عبدالرحیم سکندری مولانا --- مفتی، مدرس، مبلغ، مبلغ
 عبدالرشید بھنگوی مولانا --- مدرس، عالم، مناظر، مبلغ، مصنف
 عبدالستار خان نیازی مولانا --- عالم، خطیب، مصنف، مجاهد
 عبدالستار قادری مولانا --- حافظ، مدرس، مصنف، محقق
 عبدالقیوم ہزاروی مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث، محقق
 عبداللہ نسیمی محمد مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مفتی
 عبداللہ محمد قصوری مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مفتی
 عبداللہ شاہ، مولانا سید --- مدرس، معقولی
 عبد الملک مولانا --- مدرس، مبلغ، مناظر
 عبد المصطفیٰ الاڑھری مولانا --- مدرس، محدث، محقق، خطیب، ادیب
 عبد السنان اعظمی مولانا (بھارت) --- مدرس، خطیب، محقق، محدث
 عبد الواحد مولانا --- مفتی، مدرس، مصنف
 عزیز احمد قادری مولانا --- مفتی، مدرس، محدث، مفسر، شیخ طریقت
 عطاء محمد بن زیالوی مولانا --- مدرس، معقولی، عالم، مفتی، حافظ، محدث، استاذ الایساتذہ
 علی احمد مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
 عنایت اللہ مولانا --- عالم، خطیب، مبلغ، مناظر، مدرس
 غلام رسول رضوی مولانا --- مدرس، محدث، مصنف، استاذ الایساتذہ
 غلام رسول سعیدی مولانا --- مدرس، محدث، مصنف، محقق، مناظر، خطیب
 غلام سرور قادری مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، مبلغ
 غلام علی لوکاڑوی مولانا --- مدرس، محدث، مفسر، محقق

غلام مراغی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ، مناظر
 فاروق القادری محمد سید --- مصنف، ادیب، عالم، محقق
 نیض احمد اویسی مولانا --- مدرس، مصنف، حافظ، مبلغ، محدث، مفسر
 فتح محمد مولانا --- مدرس، مبلغ
 قمر الدین خواجه مولانا --- مدرس، پیر طریقت، حافظ، شیخ الاسلام
 کرم شاہ محمد پیر --- مدرس، مصنف، ادیب، مفسر، محقق
 محمد اشرف سیالوی مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مناظر، مبلغ
 محمد اکرم شاہ جمالی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ
 محمد امین مولانا --- مدرس، مفتی، صوفی، مصنف
 محمد باقر مولانا --- مدرس، مصنف، محدث
 محمد حسین نیمی --- مدرس، مفتی، محدث، مفسر، مجاهد، استاذ العلماء
 محمد حسین رضوی قادری مولانا --- مدرس، محدث، مفتی، مبلغ
 محمد شریف رضوی مولانا --- مدرس، مبلغ، محدث، مناظر
 محمد شریف ہزاروی --- مدرس، مبلغ، مناظر
 محمد صادق ابو داؤد مولانا --- مدرس، مصنف، مفتی، مجاهد، شیخ طریقت
 محمد صدیق ہزاروی مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
 محمد صالح مولانا --- مدرس، مفتی، صوفی
 محمد عالم مولانا --- عالم، مدرس، مبلغ، استاذ العلماء
 محمد فرید ہزاروی مولانا --- مدرس، مبلغ، محقق، مصنف
 محمد مسعود احمد پروفیسر --- مصنف، استاد، ادیب، محقق
 محمد محمود احمد الوری مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، پیر طریقت
 محمد مشتا تابش قصوروی --- عالم، مصنف، ادیب، مبلغ

محمد موسیٰ امرتسری حضرت عکیم ... عالم، مصنف، ادیب، عکیم الملک
 محمد نور اللہ نعیمی مولانا ... مدرس، مفتی، مصنف، محدث
 محمود احمد رضوی مولانا ... مدرس، مصنف، شارج بخاری
 مشنق احمد نظایی مولانا (بھارت) ... مصنف، ادیب، خطیب، مناظر
 محمد مصطفیٰ رضا خلن برلسوی ... مفتی اعظم ہند، شیخ طریقت، مریع العلاماء
 مشنق احمد جشتی مولانا ... محدث، مدرس، مصنف
 منکور احمد ہاشمی مولانا ... مدرس، خطیب، مصنف
 نواب الدین مولانا ... مدرس، مفتی
 وقار الدین مولانا ... مدرس، معقولی، محدث، اصولی
 ہدایت اللہ پروردی مولانا ... مدرس، خطیب
 ہدایت الحق حضرتی مولانا ... مدرس، مبلغ، شیخ



تاریخ جماعتِ صوفیہ

شعبہ نور

اس جماعت کے سُنہرے کارناموں کی تایاری جس نے متحده ہندوستان کے مسلمانوں کے دین و ایمان کا تحفظ کیا اور شدھی تحریک کے آگے سد سکندری ثابت ہوتی اور مسلمانوں کے خلاف اُبھٹنے والی ہر تحریک کا ثابت فتدمی سے مقابلہ کیا۔

قالیق

مولانا محمد شہزادیں رضوی

(بریلی شریف)

ناشری

فرید بکر طال (زیر بڑہ) ۳۸ - اردو بازار لاہور

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادٍ كَذَّابٍ فَاطِرٌ
اللَّهُ أَعْلَمُ بِعِبَادِهِ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادٍ كَذَّابٍ فَاطِرٌ
الله سے اسکے بندوں میں وہی ڈرتے ہیں جو جسم دارے ہیں۔ (کمسنہ الایمان)

وَضَرَبَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِعِبَادِهِ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادٍ كَذَّابٍ فَاطِرٌ
عَالِمٌ بِفَحْشَيْتِ عَابِدٍ بِإِيمَانٍ هُجِيبٌ چُودُهُو رَأَى كَجَانِدِيْتَ قَاتِلَهُ لَكَبِيرٌ
(المحدثون)

حیاتِ صیدِ الاضال

طبعہ نمبر ۱

صدر الافاضل حضرت مولانا مفتی سید محمد نعیم الدین مراد آبادی
کے حالاتِ نندگی مسلمانوں کی دینی و سیاسی رہنمائی اور علماء
اہل سنت کے عظیم محب اپنانہ کا زمانے

تحریر =

حضر علامہ مفتی حکیم سید علام ممدوح بن یعنی یعیی رحمۃ اللہ تعالیٰ

ناشر
فریدیہ کتب مٹال (رسپرڈ) ۳۸۔ اردو بازار لاہور



فرید بکس طال (۳۸۰ زدوبازار لاهور)



Email: faridbooks@hotmail.com